

د. المذكور لـ «القبس»: الجماعات الإسلامية مسؤولية عن تمسك أتباعها



فلتمنر
بعضها..
حتى في
الخلافات
العقائدية

كتب وشعل الملحم:

دعا رئيس اللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية الدكتور خالد المذكور إلى الحوار بين الجماعات الإسلامية وحكومات الدول التي تشهد صراعا موقويا. لنجد الخلافات التي تنشأ على هوائيم مشتركة تصب في مصلحة المجتمع.

والدكتور المذكور في حديثه لـ «القبس» ضرورة أن يجد الوفاق بين الجماعات الإسلامية، تحسبا لمخاطر التعصب الذي يزعزع المجتمع، ويضعف وحدة الصف، منوها بأن هناك أموراً كثيرة يمكن الاتفاق عليها، وعلى الجماعات

الإسلامية أن تعمل في ما اتفقت عليه وتلتزم بعضها في ما اختلفت عليه. حتى لو كانت هذه الخلافات عقائدية. وشدد الدكتور المذكور على أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مبدأ أساسي من مبادئ الشريعة الإسلامية، لكن تحقيق هذا المبدأ يجب أن يكون بالتصحيح والنصح والإرشاد وليس عن طريق التهويل والترهيب حتى لا تأتي النتائج عكسية.

وأعرب رئيس اللجنة الاستشارية العليا عن قناعته بأن الرجل والمرأة يكمل أحدهما الآخر، وليس بينهما خصام، فللرجل وعليه وطبيعته، وكذلك للمرأة، منها بانه ضد ما يحدث من دمار شائقة نتيجة

لاختلاط الرجال بالنساء في المؤسسات والجامعة وما ينتج عن ذلك من سلبيات كثيرة. وقال الدكتور المذكور أن ظاهرة التزاوج في معالجة قضية البوسة أعطى الفرصة السانحة للصبر، وقد يقال بأن هناك مؤامرة. وهذا أمر غير مستبعد، وربما تكون المصالح هي التي تحرك التعامل مع هذه القضية. وفي ما يلي نص اللقاء.

ما هو مفهومكم للفن.. وهل هناك فن مستحب وفن مكروه؟
الفن هو الرقي بالعقل الإنساني والفكر الإنساني، وله في الشريعة الإسلامية شروطه وضوابطه سواء بالنسبة للمسرح أو التلفزيون أو السينما أو الرسم أو التصوير، حيث أن لها قواعدها فإذا روعيت جميع هذه الضوابط فإن الدين الإسلامي لا يجرمها.

وماذا عن الأغاني؟
لقد جرمها بعض العلماء، والبعض كرمها، وبعضهم أباحها بشرط عدم اختلاطها بمحرمات.

ما رأيكم في مشاركة المرأة للرجل في شتى ميادين الحياة كجلسات الأمانة؟
الرجل والمرأة يكمل أحدهما الآخر وليس بينهما خصام، والرجل له وقيلته وطبيعته، والمرأة كذلك، كالليل والنهار، فالصناعة والتجارة ليسا من طبيعة الطبيعة البشرية، والمرأة دورها في الحياة وفي بيتها وتربية أولادها، إلا إذا اضطرت للعمل خارج البيت لتزود مبيعاته، فنخرج ضمن شروط معينة كأن يكون العمل متوافقا مع جنسها كمدرسة للأجيال أو طبية نساء وأن تكون ملبسها الشريعة.

كراج الفصن
للجبريل والوتومانيك
بأشرف أحضان شين أفير كين
للتسيارات الأميركية التحديقة
الشرق - تليفون ٢٥٧٧٧٢٦ - استرجي - تليفون ٤٧٨٧٣١١

مركز ستندرد للاكسمتورات
تشكيلة راقية
مروعة جدية
بمعرض جلال الدين - تليفون ٥٧٥١٠٩٢

PARFUMS Cartier Paris

EAU DE TOILETTE POUR HOMME

بوتيك كارتيه Cartier boutique
الشرق: شارع أحمد الجابر - بجانب وزارة التعليم العالي - تليفون ٢٤٢٢٠٢١ / ٢٤٢٢٠٢٢

المتنصر للحدايا Al Muntaser Gifts
الصالحة: تليفون ٤٧٧٢٩٩ / ٤٧٧٢٩٩ - الصالحة: شمس للبارك ت - تليفون ٥٢٤٥٨٠٠ - الجواهر: مجمع واره ت - تليفون ٤٧٧٨٢٢٢

به في الكويت؟
- النظام القائم على مبدأ الاقتصادي الحر الذي ارتضاه أهل الكويت - واعتقد أن الاقتصاد الكويتي تعرض لعدة هزات أولها سوق النفط وانها حرب الخليج التي استمرت لفترة ثلثي سنوات، والثانية الاحتلال وما نتج عنه من مجز في الزاوية والتهويل وانخفاض أسعار النفط، ونحن ندرس حاليا كل ما يتعلق بهذه الأمور.

ما رأيكم في مشاركة المرأة للرجل في شتى ميادين الحياة كجلسات الأمانة؟
الرجل والمرأة يكمل أحدهما الآخر وليس بينهما خصام، والرجل له وقيلته وطبيعته، والمرأة كذلك، كالليل والنهار، فالصناعة والتجارة ليسا من طبيعة الطبيعة البشرية، والمرأة دورها في الحياة وفي بيتها وتربية أولادها، إلا إذا اضطرت للعمل خارج البيت لتزود مبيعاته، فنخرج ضمن شروط معينة كأن يكون العمل متوافقا مع جنسها كمدرسة للأجيال أو طبية نساء وأن تكون ملبسها الشريعة.

ما هو مفهومكم للفن.. وهل هناك فن مستحب وفن مكروه؟
الفن هو الرقي بالعقل الإنساني والفكر الإنساني، وله في الشريعة الإسلامية شروطه وضوابطه سواء بالنسبة للمسرح أو التلفزيون أو السينما أو الرسم أو التصوير، حيث أن لها قواعدها فإذا روعيت جميع هذه الضوابط فإن الدين الإسلامي لا يجرمها.

معرض الكويت للأزياء العالمية
Kuwait Fashion Fair

أحدث موديلات الموسم في
معرض الكويت للأزياء العالمية
٢٨ فبراير - ٩ مارس ١٩٩٤

يقام: معرض الكويت الدولي في مركز أرض المعارض الدولية صالة (٥) مشرف

مواعيد العرض / صباحا: ١٠ صباحا - ١ ظهرا
مساء: ٨ مساء - ١٢:٣٠ مساء

كافة أنواع الملابس النسائية - الرجالية - أطفال
ملابس جامة - فساتين - أكسسوارات نظارات - أحذية - ملابس داخلية - شتات وأحذية

تنظيم وإدارة: الشركة الدولية لتنظيم المعارض EXHIB/INT INTERNATIONAL

الحوار.. لنجد العلف
ما هو تعميمكم للأحداث في بعض الدول العربية التي تشهد صراعا بين حكومات تلك الدول والجماعات الإسلامية فيها؟
أرى أن يكون هناك حوار مفتوح بين هذه الجماعات وحكومات دولها، لأن النزاع كل طرف من الآخر يؤدي إلى العنف وتجزؤ المجتمع وتضعف الخلافات فالقنوات المفتوحة وأخذ الآراء وحسم الكبت أمر مطلوب، ويؤدي إلى الأفضل، ولكن نحن نجمع الله في الكويت نتمتع بثقوات الصل مفدحة والعمل الإسلامي والشاؤون أمران موجودان.

معرض البيت الحديث واللوازم المنزلية العادي عشر
11th Modern House & Household Appliances Exhibition

٢٣ فبراير - ٤ مارس ١٩٩٤
23rd February - 4th March 1994

أرض المعارض الدولية - مشرف - صالة ٤
International Fair Grounds-Mishref HALL NO. 4

أوقات المعرض: من ١٠ صباحا - ٨ ظهرا ومن ٨ مساء - ١٢:٣٠ مساء

معرض الكويت للأزياء العالمية
Kuwait Fashion Fair

أحدث موديلات الموسم في
معرض الكويت للأزياء العالمية
٢٨ فبراير - ٩ مارس ١٩٩٤

يقام: معرض الكويت الدولي في مركز أرض المعارض الدولية صالة (٥) مشرف

مواعيد العرض / صباحا: ١٠ صباحا - ١ ظهرا
مساء: ٨ مساء - ١٢:٣٠ مساء

كافة أنواع الملابس النسائية - الرجالية - أطفال
ملابس جامة - فساتين - أكسسوارات نظارات - أحذية - ملابس داخلية - شتات وأحذية

تنظيم وإدارة: الشركة الدولية لتنظيم المعارض EXHIB/INT INTERNATIONAL

د. الربيعي ترأس اجتماع مجلس وكلاء التربية زيادة الرسوم فسي المدارس الخاصة الصام المقبل

اعتماد ضوابط منح مكافأة الاعمال الممتازة
لاعضاء الهيئتين التعليمية والإدارية

في جو اكل راحة لهم وتوفير ثلاثة أيام استراحة خلال أيام الامتحان.

كما اعتمد المجلس المذكورة الخاصة بضوابط منح مكافأة الاعمال الممتازة للعام الدراسي المقبل ١٩٩٥/١٩٩٤ والتي سيتم تخصيصها لاعضاء الهيئة التعليمية في المدارس وفقا للضوابط التي تلتزم بتوجيه هذه المكافأة للقطاع الميداني.

المقدمة من ادارة التعليم الخاص، كما تم اعتماد جدول امتحان الدور الأول لامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة بقسمها العلمي والادبي والمهني للعام الدراسي الحالي ١٩٩٤/٩٣ وروعي في هذا الجدول اقتصار الامتحان على ورقة واحدة فقط في كل يوم بحيث يتم امتحان المادة ذات الوردتين في يومين متتابعين وزيادة زمن الاجابة نصف ساعة في كل ورقة لاتاحة الفرصة امام الطلاب لاداء الامتحان

كما ناقش المجلس المذكورة المقدمة من اللجنة الخاصة بتصنيف المدارس الخاصة الى فئات حسب امكانات كل منها ومستوى الخدمات التعليمية التي تقدمها، لإيجاد حوافز لدى هذه المدارس لتقديم خدمة تربوية افضل تلبي المدارس ذات الامكانات المحدودة الى تطوير وتحسين خدماتها، ووافق المجلس على زيادة الرسوم الدراسية في المدارس الخاصة العربية للعام الدراسي المقبل ١٩٩٥/٩٤ وفقا للمذكورة

العصيمي يسأل وزير العدل عن الجرائم المرتكبة قبل الغزو العراقي



مشاري العصيمي



مشاري العنجرى

ولا كان قد نعى الى علمي ان هذين القرارين لا يتم تطبيقهما تطبيقا عاما لان ثمة قضايا عن جرائم وقعت قبل الغزو لا يزال التحقيق فيها مفتوحا. انك فائتي ارجو التفضل بايضاح الاتي:

١. هل يجري تطبيق هذين القرارين تطبيقا عاما على جميع الجرائم التي تمت قبل ١٩٩٠/٨/٢ دون تمييز او لا تطبقها مقتصر على بعض هذه الجرائم دون البعض الاخر وما هو معيار التمييز بينها؟

٢. عدد القضايا التي تم حفظها تطبيقا لهذه القوانين موسوعة حسب نوعياتها وبيان ما اذا كانت تشمل قضايا الاتجار في المخدرات وعلى وجه الخصوص حالات العود في تلك الجريمة.

ان هناك جريمة يجب تقديمها للمحاكمة، وان الآلة ضد المتهم كافيية ان يقدمه الى المحكمة المختصة للمحاكمة. اما اذا وجد ان المتهم لم يعرف، او ان الآلة عليه غير كافية فله ان يصدر قرارا بحفظ التحقيق مؤقتا.

وبصدد قرارا بحفظ التحقيق عددا جنائيات القتل العمد التي رفعت او التي تقرر الطعن فيها بالمعارضة وبإستئناف قبل ١٩٩٠/٨/٢ الى اجل غير مسمى.

٤. يحظر السيد المستشار رئيس محكمة الإستئناف والسيد المستشار رئيس المحكمة لادارة السادة رؤساء الدوائر الجزائية علما به كما تخطر به وزارة العدل وحيث ان المادة (١٠٢) من قانون الاجراءات والمحاكمات الجزائية تنص على انه على المحقق بعد اتحام التحقيق، اذا وجد

وجه النائب مشاري العصيمي السؤال التالي الى وزير العدل والشؤون الادارية.

١. اصدر الاستاذ المستشار النائب العام القرار رقم ١٩٩١/٥٢ والقرار رقم ١٩٩٢/٨ اللذين تضمنتا الاتي:

٢. دعوة السادة اعضاء النيابة العامة الى حفظ التحقيق نهائيا لعدم اهمية في كافة قضايا الشكايات بلا رصيد التي صيرت قبل ١٩٩٠/٨/٢ سواء كان الإبلاغ عنها قد تم قبل هذا التاريخ او بعد ذلك.

٣. دعوة السادة اعضاء النيابة المختصين بمحاكمة النيابة العامة امام الدوائر الجزائية بالمحكمة الكلية ومحكمة الإستئناف الى طلب تأجيل كافة الدعاوى الجزائية فيما عدا جنائيات القتل العمد التي رفعت او التي تقرر الطعن فيها بالمعارضة وبإستئناف قبل ١٩٩٠/٨/٢ الى اجل غير مسمى.

محكمة الإستئناف والسيد المستشار رئيس المحكمة لادارة السادة رؤساء الدوائر الجزائية علما به كما تخطر به وزارة العدل وحيث ان المادة (١٠٢) من قانون الاجراءات والمحاكمات الجزائية تنص على انه على المحقق بعد اتحام التحقيق، اذا وجد

محكمة الإستئناف والسيد المستشار رئيس المحكمة لادارة السادة رؤساء الدوائر الجزائية علما به كما تخطر به وزارة العدل وحيث ان المادة (١٠٢) من قانون الاجراءات والمحاكمات الجزائية تنص على انه على المحقق بعد اتحام التحقيق، اذا وجد

الأمير استقبل السعدون والسفير المصري
استقبل سمو أمير البلاد امس رئيس مجلس الامه احمد عبدالعزيز السعدون.
كما استقبل سموه سفير جمهورية مصر العربية لدى دولة الكويت وذلك لاستئذان بالسفر بمناسبة انتهاء مهمته.

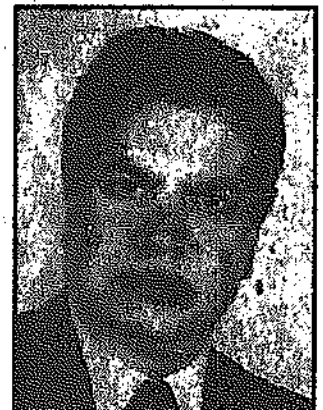
مطافئ الجبراء استقبل السفير الصيني



الجافظ لدى استقبال السفير الصيني

استقبل محافظ الجبراء الشيخ ابراهيم ديعج الابراهيم الصباح سفير جمهورية الصين الشعبية الجديد لدى دولة الكويت وانج جينغ تشي، حيث تم التعارف وتبادل الاضياف الودية حول العلاقات الطيبة بين البلدين الصديقين وسبل دعمها في مختلف المجالات.

نامل ان يتم قريبا الافراج عن الاسرى المستشار الاعلامي المصري بنينة بإنجازات الكويت في عهدا الوطني



المستشار محمد سلامة

عرب المستشار الاعلامي المصري بالكويت محمد سلامة عن تقدير مصر لما عاناه الشعب الكويتي ابان الاحتلال العراقي حتى عادت ارضه الى اهله محرة لتعود الكويت لممارسة دورها العربي والدولي وأسهماتها الفعالة في تطور المجتمع الانساني.

وقال المستشار الاعلامي في كلمة بمناسبة ذكرى التحرير الثالثة من ثرائن الاحتلال العراقي ان الشعب الكويتي عانى مرارة الاحتلال البغيض على مدى سبعة اشهر انقضت فيها الحسرة والام قلوبنا من اجل اخواننا في الكويت الذين بهمهم اعصار الغزو الهامسي والاضطرابي واعاد الى اهلنا ما فطعه اسرائيل بالقاذوا في فلسطين. ولكن ابنت عناية الله الا ان نزول الفضة ويعود الحق الى اصحابه وتعود الكويت الى اهلها ويوقف العالم اجمع على المستوين الرسمي والشعبي من خلال منظمة الامم المتحدة والمنظمات الدولية الاخرى في جانب الكويت بالحق والتأييد والمؤازرة ليكون درسا للظالمين بان العالم الحر لا يقف مكتوف الايدي امام جرائم الاعتصام وسلب لشعوب حقوقها.

واشار المستشار سلامة الى الدور الذي قام به الاعلام المصري حيث لحظت الاعلام الكويتي فاطمات انذاعة الكويت من القاهرة وشكلت لجنة اعلامية مصرية كويتية لتقصي لابطال واكتائب النظام العراقي ونجلي الشاؤون الاعلامي بين البلدين في ابي واصين صورة. وقال انه يعز علينا ونحن نحفل

وزير العدل

استقبل خبراء

الدراية عتق

ادانهم السجين

استقبل وزير العدل والشؤون الادارية مشاري جاسم العنجرى الاربعة الماشي خبراء الداية محمد ابراهيم مفرج المخرج وحسين سالم حسن الشطي وابراهيم يوسف الرشود بحضور وكيل الوزارة المساعد لشؤون الخبرة والحكيم ناصر الصرالله.

واسدى الوزير العنجرى خلال استقباله الضالاح والتوجيهات الخاصة بتصنيف اداء العمل والحقن التي تقوم به الكويت على المستوين الرسمي والشعبي لاطلاق سراحهم ونامل ان يتم ذلك في القريب الحافل حتى يتم الفرقة بوقوفهم الى وطنهم ارجاء الكويت والعالم العربي ويفرح بعودتهم اهلهم ونوهم.

وقال ان المكتب الاعلامي لسفارة جمهورية مصر العربية ينتهج هذه الفرصة ليتقدم باسمه واسم افراد الجالية المصرية المقيمين على ارض دولة الكويت الشقيقة بتهنئته القلبية للكويت حكومة وشعبا متمنيا لدولة الكويت دوام التقدم والرفعة والازدهار.

المنبر الديمقراطي:

جزرة الحرم الابراهيمي كفت

الوجه الارهابي للصهيونية

اصدر المنبر الديمقراطي الكويتي بياناً حول الجزيرة الوخشيية الصهيونية في الحرم الابراهيمي بالخليل جاء فيه جاءت الجزيرة الوخشيية التي نفخها الصهيونية ضد المسلمين فجر الجمعة في الحرم الابراهيمي بمدينة الخليل في فلسطين المحتلة لتكشف حقيقة الوجه الارهابي للشع الصهيونية وكفكض النوايا الاسرائيلية تجاه عملية السلام والذي يريده الصهاينة استسلاما وتصفية ان الجزيرة الوخشيية تمثل تمهيدا خطيرا للارهاب والقمع الموجه ضد الشعب العربي الفلسطيني الراز تحت نير الاحتلال وهو ما تتحمل مسؤوليته حكومة وجيش الاحتلال الاسرائيلي.

وفي ذات الوقت فان هذه الجزيرة كفت مقدار حالة العجز العربي التي استغلها الصهاينة لتنفيذ قريتهم كما تتكشف مدى نهائات وفردى قيادة منظمة التحرير التي

ندوة مسوار

الميساه فسي

الكويت ٢٢ الجساري

منظم معهد الكويت للابحاث العلمية ندوة عن موارد المياه في الكويت بمناسبة يوم المياه العالمي في ٢٢ مارس الجاري بمقر وزارة الكهرباء والماء والاستشفاء العامة.

وتقام الندوة تحت رعاية وزير الكهرباء والماء ووزير الاشغال العامة المهندس محمد احمد العنساني وتهدف الى عرض ومناقشة الاثار بين الاختصاصيين والمهنيين بموارد المياه في الكويت.

كما تعرف المشاركون بمناطق البحث والتطوير التي يجب التركيز عليها علما بهدف الارتقاء بموارد المياه في الكويت اضافة الى اذرة اهتمام الباحثين في مجال الموارد المائية بالامامات الاساسية وتعميم الاستفادة من خبرات وتجربة الاخرين في هذا المجال وتوضيح الراي العام واصحاب القرار بمواثبات اساسية لاداء المهامات البحثية وتقبل التكاتف والتعاون على المياه وزيادة مواردها. وتقام على هامش الندوة ورشة عمل لاختصاصيين من ٢٢ - ٢٤ الشهر المقبل معروض بتخصص عرض تقنيات ومعدات المساء فسي المؤسسات الحكومية والاعلامية المشاركة.

المنبر الديمقراطي:

جزرة الحرم الابراهيمي كفت

الوجه الارهابي للصهيونية

اصدر المنبر الديمقراطي الكويتي بياناً حول الجزيرة الوخشيية الصهيونية في الحرم الابراهيمي بالخليل جاء فيه جاءت الجزيرة الوخشيية التي نفخها الصهيونية ضد المسلمين فجر الجمعة في الحرم الابراهيمي بمدينة الخليل في فلسطين المحتلة لتكشف حقيقة الوجه الارهابي للشع الصهيونية وكفكض النوايا الاسرائيلية تجاه عملية السلام والذي يريده الصهاينة استسلاما وتصفية ان الجزيرة الوخشيية تمثل تمهيدا خطيرا للارهاب والقمع الموجه ضد الشعب العربي الفلسطيني الراز تحت نير الاحتلال وهو ما تتحمل مسؤوليته حكومة وجيش الاحتلال الاسرائيلي.

وفي ذات الوقت فان هذه الجزيرة كفت مقدار حالة العجز العربي التي استغلها الصهاينة لتنفيذ قريتهم كما تتكشف مدى نهائات وفردى قيادة منظمة التحرير التي

نتائج المسابقة العلمية

للمرحلة الابتدائية في

حولي التعليمية

اعلنت منطقة حولي التعليمية نتائج المسابقة العلمية للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة (بنين وبنات) في ندوة اصطلحها مدير ادارة المنطقة التربوية بدر الشمخوخ في منطقة حولي التعليمية.

وحصلت مدرسة الشهداء الابتدائية على كأس التفوق العلمي للمرحلة الابتدائية بنين وحصلت مدرسة جسيمية بنت عيسى الابتدائية على كأس التفوق العلمي للبنات.

كما حصلت مدرسة مسلمان الخضير للمرحلة المتوسطة على كأس التفوق العلمي للمرحلة المتوسطة بنين وحصلت مدرسة ام سلمة المتوسطة على كأس التفوق العلمي للبنات.

جسار من حروف

اسعار بسيطة وتجهيزات كثيرة لسياراتنا الفريدة

فورد تمبو ٩٤

للمقيمين بدون كفيل

يسري العرض على جميع موديلات

فورد وميركوري ٤ و ٦ سلندر

(بشرط استيفاء الشروط)

* اقساط لمدة ٤٨ شهرا

محرك ٤ سلندر

سعة ٢,٣ ليتر

بخاخ إلكتروني

ناقل حركة أوتوماتيكي

شبابيك بالكهرباء

أقنطار مركزية

عجلات المنسوم

مرايا جانبية تعادل كهربائياً

كرسي السائق يعدل كهربائياً

وقف قانونية نقاط حول عدم رفع الحصانة عن العدو وممارسة المجلس لحقوقه الدستورية

كتب محرر الشؤون القانونية:
القبس الذي دار في مجلس الأمة والقرار الذي اتخذته المجلس برفض رفع الحصانة النيابية عن النائب خالد العدو، يحتاج منا إلى وقفة. ذلك أنه من أوجب الأمور في هذه المرحلة التي تمر بها تجربتنا الديمقراطية، بأن نضع النقاط فوق الحروف، في كل ما يتعلق بممارسة مجلس الأمة لصلاحياته الدستورية، خاصة إذا كانت بعض هذه الممارسة قد أثارت قلق المواطنين بل وانزعاجهم.

النقطة الأولى:
أنه لا خلاف على أن الحصانة البرلمانية هي ضمانة من الضمانات الجوهرية في النظم الديمقراطية للحيلولة دون انتزاع أعضاء البرلمان من على مقاعدتهم البرلمانية، لتحقيق معهم في اتهام كيدي أو ملق بغير لهم عن وقائع مشيئة اليهم خارج البرلمان بهدف حرمانهم من حضور بعض جلساته التي قد ينسب حضورهم فيها في ترجيح كفة قرار معين، عند التصويت عليه في البرلمان، وغالباً ما يتم ذلك في استجواب، أو في امر قد يرسب لحق الحكومة، أو في امر قد ينسب حضور بعض النواب فيه.

النقطة الثانية:
أنه لا خلاف على دور مجلس الأمة في طلب رفع الحصانة يقتصر على البحث فيما إذا كانت الدعوى كيدية يقصد بها منع

العضو من أداء واجبه بالمجلس، وأن المجلس يأن تأخذ الإجراءات الجزائية إذا تبين له أنها ليست كذلك، وهذا ما تقرره اللائحة الداخلية لمجلس الأمة، ولهذا قلنا في قضية الشريهان أننا مع رفع الحصانة عن أن تقوم اللجنة التشريعية والمجلس بالبحث الذي ألزمتها به اللائحة الداخلية، لا أن تقوم اللجنة التشريعية قرأها برفع الحصانة عنه على سبيل لا ثالث لهما، أولهما احترام القضاء وثانيهما تحقيق العدل، ولما ان قراراً يصدر من المجلس برفع الحصانة عن النائب بناء على هذين السببين يمثل سابقة خطيرة، لو أن المجلس رفض مستقبلاً رفع الحصانة عن نائب آخر، هل سيكون ذلك عولاً عن احترام القضاء أو عن تحقيق العدل وقد وقع الحظوظ الذي نبهنا إليه فعلاً في قرار المجلس برفض رفع الحصانة عن النائب خالد العدو قبل أن يرفع مداد قراره برفع الحصانة عن النائب أحمد الشريهان، احتراماً للقضاء وتحقيقاً للعدل.

النقطة الثالثة:
أنه لا خلاف على أنه لا قيمة لهذا سبيل القانون، إذا لم نلتزم باحترام سلطات الدولة ذاتها، وأولها السلطة التشريعية التي تسن القوانين، فعليها قبل غيرها احترامه، وقد رتب الدستور أبو القوانين، أن الناس جميعاً مستاوون لدى القانون في الحقوق والواجبات العامة، لا تمييز بينهم في ذلك بسبب الجنس أو الأصل أو اللغة أو الدين، فأولى ألا يكون هناك تمييز بين الناس، بسبب راجع إلى عضوية البعض في مجلس الأمة، الذي يتمتع أعضاؤه بهذه الحصانة، لأن الحصانة البرلمانية ليست تمييزاً طبقياً أو فئوياً لبعض الأفراد والفئات، بل تمكيناً لهم من أداء واجبهم النيابي، فهي استثناء من أصل عام هو المساواة أمام القانون والمساواة أمام القضاء، والاستثناء يقدر بقدرة ويقرر بحكمته، وأن أساءة استخدام هذا الحق من المجلس سوف يفتح الباب أمام البعض لتشويه صورة مجلس الأمة، وتعتوه بما تحت به النائب الدكتور عبدالحسن المدعج تقرير اللجنة التشريعية برفض رفع الحصانة عن النائب خالد العدو بأنه انتزاعاً في مسار الديمقراطية.

النقطة الخامسة:
أن الخلاف بيننا وبين مجلس الأمة قد أصبح يتخسر في أن الواقعة المنسوبة إلى النائب محل طلب رفع الحصانة عنه هي سبب وفقد بعض أعضاء هيئة التدريس بالجامعة في نوبة عامة تم تسجيلها وقادها وكلمات النائب فيها على شريط كاسيت، وهذه الواقعة ليست محل انكار من النائب نفسه، وقد اعترف عنها في المجلس، كما صدرت بشأنها فتوى شرعية للدكتور عجيل جاسم النشمي، عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية قرر فيها، أن كلمات النائب ليست من صفات المؤمنين، وأنها تضمنت تحقيراً وسباً وتعريضاً بقصد لا يليق أن يصدر عن مسلم تجاه المسلمة في أية حال من الأحوال.

كما قررت الفتوى أن حكم الشرع فيها، إذا لم يثبت النائب مدعا، أن يرجع عما قاله وينسره بذات الوسيلة، وهي شريط كاسيت وأن يطلب قبول الاعتذار من الدكتور، وهي التي وقع الكلام بشأنها فإن عذرتة ولا شأن جكمه في الدنيا إلى القضاء وفي الآخرة إلى الله تعالى وتبارك بقصد صاحب الحق، فليس صحيح الواقعة، ما بنت

بيان من الحركة الدستورية حول قانون المديونيات

اصدرت الحركة الدستورية الإسلامية بياناً طالب فيه بتطبيق قانون المديونيات رقم ٤١ لسنة ١٩٩٣ بحذافيره واعتبار الجميع سواسية أمام القانون تحقيقاً لمبدأ العدالة في الحقوق والواجبات على الزام الحكومة بتطبيقه الاجراءات اللازمة لتطبيقه، وطالب البيان المجلس بممارسة دوره الرقابي أثناء تنفيذ القانون والمحافظة على مكتسباته وحيثية وقال ان ذلك لا يتحقق الا من خلال التطبيق الكامل والحازم للقانون ووقوف أعضاء مجلس الأمة بحزم وجدية ضد كل المحاولات التي تريد ان تقسّص على مقتضيات هذا القانون.

وقال البيان ان الكويتيين استنصروا خيراً بوقوف مجلس الأمة أمام سلسلة الاعتداء على المال العام والتمسك في قانون حماية المال العام وقساوتهم المديونيات الذي يمثل الحد الأدنى والممكن لأسانينا وتطعناتنا في معالجة هذه المشكلة واسترجاع الدين العام للدولة.

المجلس يواصل اليوم النظر في مشروع القانون الجديد لمكافحة المخدرات



الرئيس أحمد السعدون

وتنظيم استعمالها والاتجار فيها والذي
١ - الاقتراح بقانون المقدم من الأعضاء: أحمد عبد العزيز السعدون، مبارك فهد الدويلة، أحمد نضار الشريهان، أحمد يعقوب باقر، شارع ناصر العجمي بتعديل المادة (٣١) من القانون رقم (٧٤) لسنة ١٩٨٣.
٢ - الاقتراح بقانون المقدم من العضو غنام علي الجمهور بأضافة مادة جديدة الى القانون رقم (٧٤) لسنة ١٩٨٣.

وزعت الأمانة العامة لمجلس الأمة على الأعضاء جدول أعمال الجلسة العادية المقرر أن تعقد في الحادية عشرة من صباح اليوم - الثلاثاء - وتضمن مناقشة اجوبة الوزراء على استئلة النواب، وأصالة مجموعة من مشروعات القوانين إلى لجنة الشؤون التشريعية والقانونية وهي:
اقتراح بقانون مقدم من الأعضاء: عدنان سيد عبد الصمد، أحمد يعقوب باقر، الدكتور اسماعيل خضر الشطي، الدكتور عبد المحسن مدعج المدعج، عبدالله محمد النجاري في شأن إعفاء الطلبة الكويتيين الذين لم يستكملوا دراستهم من تسديد الديون المستحقة عليهم، ومذكرته الإيضاحية.
اقتراح بقانون مقدم من الأعضاء: الدكتور اسماعيل خضر الشطي، عدنان سيد عبد الصمد، الدكتور أحمد محمد الخطيب، جمال أحمد الكنتري، مشاري محمد العصيمي، في شأن حماية المستهلك ومذكرته الإيضاحية.
اقتراح بقانون مقدم من العضو مفرح نهار المطيري في شأن احترام حرية الأديان وفسحات الدين الإسلامي ومذكرته الإيضاحية.

اقتراح بقانون مقدم من الأعضاء: الدكتور عبد المحسن مدعج المدعج، أحمد خالد الله شران، فهد دهمسان للبع بأضافة فقرة جديدة برقم (٣) الى المادة الأولى من المرسوم بالقانون رقم (٢٠) لسنة ١٩٩٢ بشأن الإعفاء من قروض بنك التسليف والاخار والاساط البيوت الحكومية ومذكرته الإيضاحية.
وفي بند تقارير اللجان عن الاقتراحات بقوانين يواصل المجلس النظر في التقرير السابع والسبعين للجنة الشؤون التشريعية والقانونية في شأن مكافحة المخدرات

ألتحبون أن يغفر الله لكم أكثر مشروعات الخير

بناء سكنية إسلامية نعم أحبأت أنبي كنيسة إسلامية قيمة السهم ٧٥ دك	بناء مركز إسلامي نعم أحبأت أنبي مركزاً إسلامياً قيمة السهم ١٠٠ دك	بناء مستشفى نعم أحبأت أنبي مستشفى قيمة السهم ١٠٠ دك	بناء مدرسة نعم أحبأت أنبي مدرسة قيمة السهم ٧٥ دك	بناء مساجد نعم أحبأت أنبي مسجداً قيمة السهم ٥٠ دك
بناء مركز صحي نعم أحبأت أنبي مركزاً صحياً قيمة السهم ٥٠ دك	بناء مركز صحي نعم أحبأت أنبي مركزاً صحياً قيمة السهم ٥٠ دك	بناء مركز صحي نعم أحبأت أنبي مركزاً صحياً قيمة السهم ٥٠ دك	بناء مركز صحي نعم أحبأت أنبي مركزاً صحياً قيمة السهم ٥٠ دك	بناء مركز صحي نعم أحبأت أنبي مركزاً صحياً قيمة السهم ٥٠ دك

نداء من علماء وشيوخ الكويت إلى سائر المسلمين

بسم الله الرحمن الرحيم
«سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا أنه هو السميع العليم» (الاسراء: ١)
ان اخوانكم المرابطين في أرض الاسراء المدايعين عن المسجد الأقصى المبارك أولي القبلتين ومسرى المصطفى (ﷺ) يواجهون يوميا صور البطش والتنكيل والحصار والتجويع، ويعترضون جميعاً رجالاً ونساءً للقتل والاعتقال والابعاد.
يقول الله سبحانه وتعالى: «فانفروا خفاً وثقالاً وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون» (التوبة: ٤١)
ان مؤازرة المرابطين في أرض الاسراء وتقديم الدعم المادي لهم واجب على كل مسلم كل حسب استطاعته وقدرته، وان كفالة أبناء الشهداء واعانة الأسر المحتاجة في فلسطين وخاصة أسر الارامل واهالي المعتقلين من افضل اوجه الخير التي يحث عليها ديننا الحنيف.
ولجنة فلسطين الخيرية في الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية من اللجان المؤثرة العاملة لنصرة المرابطين في أرض الاسراء، ونهيب بالمسلمين جميعاً دعم انشطتها بتقديم زكاة المال والصدقات وسائر الخيرات.
«وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيراً وأعظم أجراً» (البقره: ٢٠)
الشيخ / خالد المدكور
الشيخ / د. عجيل النشمي
الشيخ / طارق عبدالعزيز الفزوي
الشيخ / جاسم مهدي الياسين
الشيخ / أحمد الدوس
الشيخ / محمد السبيهي

بسم الله الرحمن الرحيم
شاركسة مزاء
تتقدم
جمعية المحامين الكويتية
من الأستاذ
علي سيد محمود الموله
المقامي
بأحر التعازي القلبية بوفاة المفطور لها
والداته
سائلين الله أن يتفقد الفقيدة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته وأن يلهم أهلها وتوابعها الصبر والسلوان
«انا لله وانا اليه راجعون»

بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة الكويت
عمادة شؤون الطلبة
اعلان
بمناسبة العيد الوطني الثالث والثلاثين
والذكرى الثالثة للتحرير، تعلن عمادة شؤون الطلبة عن اقامة ندوة بعنوان:
(تطبيق الشريعة الإسلامية - تطلمات وأمال)
يحاضر فيها كل من:
النائب /شارع العجمي عضو مجلس الأمة
الدكتور / عجيل النشمي عميد كلية الشريعة
وذلك بصق جمعية المعلمين الكويتية بالنسبة
مساء يوم الثلاثاء ١٩ من رمضان ١٤١٤ هـ
الموافق الأول من مارس ١٩٩٤م في تمام التاسعة مساءً.

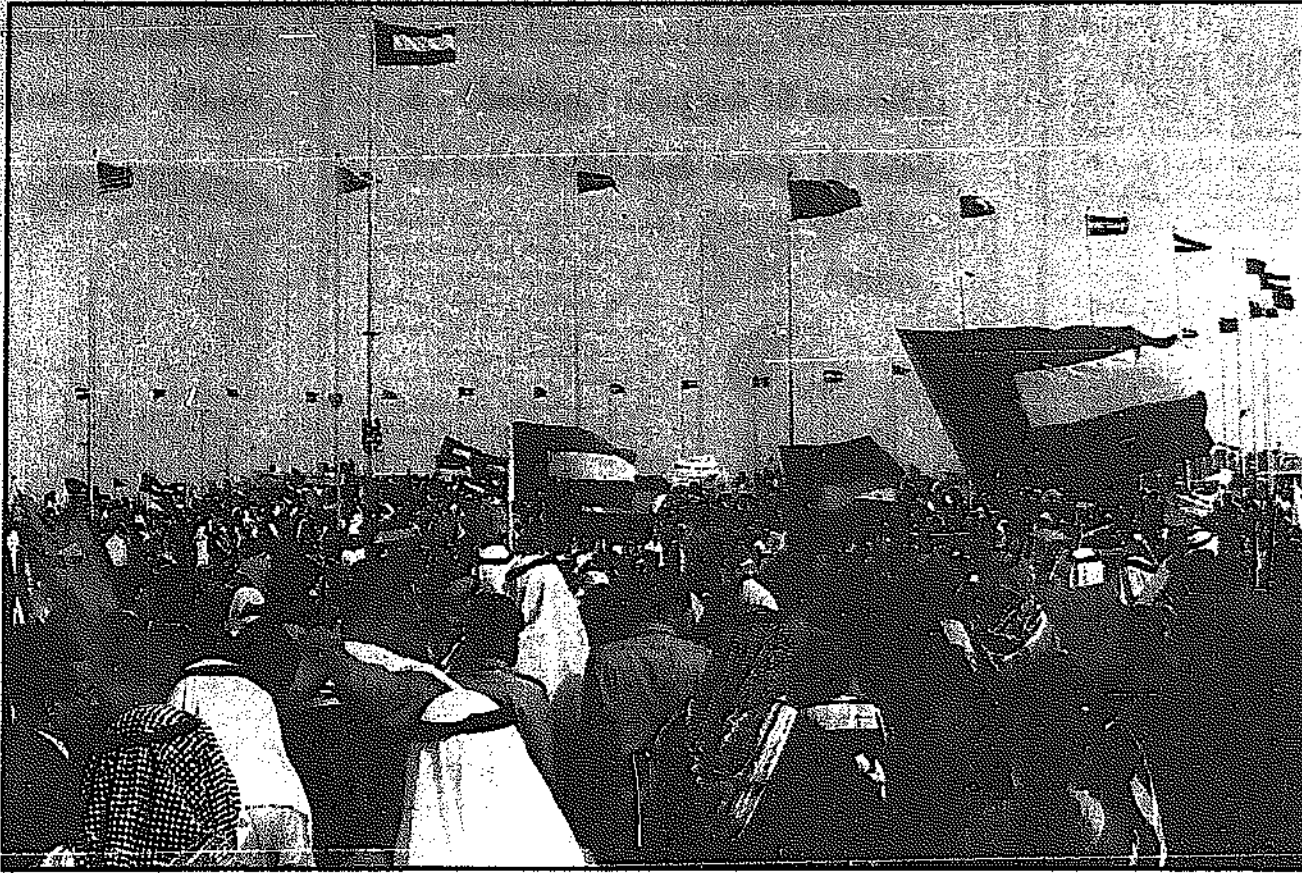
ثيرمكس thermex
سحجات الماء الكهربائي
يشكل الهيكل الداخلي لسحجات المياه أهم جزء في هذه الأجهزة نظراً لأنه يمنع الصدأ ويمنع الرواسب والشوائب. وقد صدرت توجيهات المجموعة الأوروبية الصادرة من المجلس الوزاري برقم ١٠٩/٢٢/٨١ سي-اي-اي بتاريخ ١٩٨٨/١٢/٢٢ بمنع استخدام جميع السحجات المعدنية أو اللطلي سطحها الداخلي بطلاء ملون أو التي قد تشكل رواسب من مادة الرصاص.
ثيرمكس جلاس بورسيلانت هو الخيار الأمثل للأسباب التالية:
صحي: مغلف من الداخل بالكامل بطبقة البورسلان التي تمنع التآكل الذي يشكل الخطورة على صحتك.
اقتصادي: يبقى لسنوات طويلة ويوفر لك نقود.
مأمون: سحجان المياه مصنع تماماً حسب مواصفات المجموعة الأوروبية وتجهيزاتها ومقاييسها.
Lorenzi Vasco
Industria Scaldabagni Elettrici

تزامنت مع ايام رمضان المباركة
فاشاعت في النفوس الامال

الذكرى الثالثة للتحرير

.. انتصار ارادة

.. وهزيمة للفرد

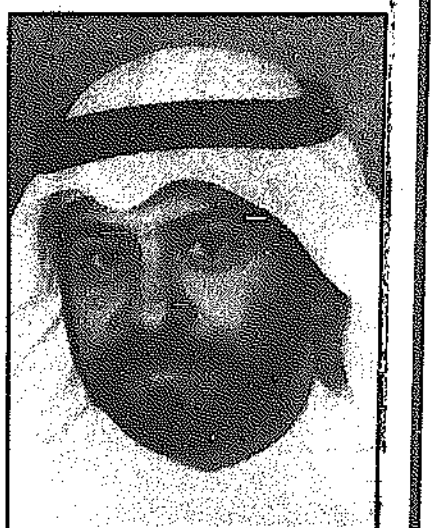


■ موسي
■ الصراف
■ انجازات
■ ثلاث
■ سنوات
■ تستحق
■ الفخر..
■ ونامل
■ بعودة
■ اسرانا

■ **النائب
الشريعة: اطلاق
الاسرى في
طليعة الاولويات..**
ونتطلع الى مزيد
من الانجازات



■ **د. رشيد
العميري: عودة
الحياة النيابية
واعمار المرافق
خففنا من
الشعور بالأسى**



■ **خالد حسين:
وقفة العالم معنا
كانت صدى
لمواقفنا المشرفة
مع العالم**



■ **موسي الصراف نائب رئيس مهندسي البلدية** لم تتعلم فرحتنا بعد مع استمرار احتجاج اسرانا لدى النظام العراقي ولكن اعتقد ان ماغنا به من اعمار للبلاد يعتبر تحديا للنفس، كما ان الانجازات خلال فترة الثلاث سنوات هي انجازات طيبة تستحق الشكر والفخر.

■ **عقوب الرشيد:** لقد فاست الكويت الكثير من الالام نتيجة العدوان العراقي الغاشم على ارضنا الحبيبة ويتوافق مع الذكرى الثالثة للتحرير الانتصار المبدئي للحرية على الارض الكويتية مما يدل على ان الجوانب الرئيسية من الاعمار قد اكتملت ولم يبق الا الجوانب المتكاملية والترفيهية وارى اعطاء الشباب حريتهم كي يتمتعوا بهذه المرافق بعد معاناة طويلة ايام الاحتلال الغاشم ومما اثلث فيه ان يوم الغزو هو يوم اسود في حياة الجميع حيث تحولت ارض الكويت المسالمة الى بلاد تعرضت لاعتداء وحشي وبقي اهم شيء هو استمرار التحرير والتأكيد على ضرورة اطلاق سراح اسرانا المحجزين لدى العراق.

وتلايات الحرية

■ **د. رشيد العميري:** ذكرى يوم التحرير هي ذكرى عزيزة على قلوب الجميع وارتبطت ارتباطا وثيقا مع الكويتيين ففي هذا اليوم ثلاثا الحرية في سماء الكويت بعد الظلام الذي عاشه الجميع خلال فترة الاحتلال.

عودة الاسرى

■ **ام ناصر:** له الحمد استقرت الاسور في البلاد بشكل افضل كما كانت عليه في السابق وزاد الحرص على اعمار البلاد وتطوير المشاريع والبنية التحتية على المستويات، خصوصا انجازات ما بعد التحرير والتي كانت مرضية بدرجة كبيرة. ان تميزت عن السابق بوجود دراسات مسبقة وملائمة لكل مشروع، كما ان مشروع اسرنا الرابع على ضرورة مشاركة كل مواطن في مراحل اعادة البناء والتعمير وحماية البلاد من الاخطار التي تهددها وخصوصا تلك التي يمثلها النظام العراقي عبر حدودنا الشمالية معه.

■ **عبد الله الشطي:** ننتطلع الى مستنويات راقية من الخدمات والمرافق. **احمد عبدالله نجم:** هزيمة عندهم.. وساعات فاصلة بين الظلام والنور.

■ **عبدالله الشطي:** ننتطلع الى مستنويات راقية من الخدمات والمرافق. **احمد عبدالله نجم:** هزيمة عندهم.. وساعات فاصلة بين الظلام والنور.

مكملة بدون عودة الاسرى الى اسرهم ومجتمعهم ولكن الامل بظل كبيرا بعودتهم قريبا. ونظل نكرهم في النفوس برغم الفرحه ومظاهرها.

في هذا التحقيق التقت «القبس» بالمواطنين ورصدت فرحتهم ونظرتهم لما تم تحقيقه من انجازات بعد ثلاث سنوات من التحرير.

■ **انائب احمد الشريعة:** الانجازات التي تحققت بعد التحرير ليست مرضية بشكل كامل، ومنها وصلت درجة



■ حسين العتيبي ■ فوايت عزيز ■ المهندس موسي الصراف

حسين العتيبي: في الذكرى الثالثة

■ **نامل بعودة الاسرى**

خالد العازمي: فرحتنا ناقصة باستمرار

احتجاز ابنائنا في سجون النظام العراقي

■ **خالد العازمي:** يوم التحرير هو فرحة ونعمة شكر الله تعالى عليها، خصوصا ونحن نرى البلاد دخلت مرحلة التطوير بعد التحرير فارتقت بمستوى الخدمات والمرافق الجديدة. ولكن فرحتنا الحقيقية ما زالت ناقصة ولم تكتمل في ظل استمرار النظام العراقي باحتجاز الاسرى الكويتيين وكل ما نمانه في هذا الشهر الكريم وفي الذكرى الثالثة للتحرير البلاد هو ان يمن الله علينا بما فيه الخير.

■ **عبد العزيز الدعيجي:** صديق من اطلق على العنوان العراقي «الزنازل العمر» الذي غير الاوضاع راسا على عقب ولكن بحمد الله عانت الاوضاع في الكويت التي ما كانت عليه ونحو الاوضاع في العراق من سوء الخيرة ومواقفهم الكويت من عطاء للجميع، ولتورها السان في تسمية القضايا العربية والاسلامية والعالمية وايد في مرحلة اعادة الاعمار من الصبر وبذل الجهد والتضحية ولوجب التسرع في اتخاذ الخطوات كما يجب ان ننسى الشهداء الذين ضحوا بحياتهم من اجل تحرير تراب الوطن، والمرتهنين الذين مازال النظام العراقي يحتجزهم متحمسين بذلك القرارات الدولية ومن اجل ذلك لا بد من التعاون والتكاتف وان يعرف كل فرد واجباته قبل ان يطالب بحقوقه.

■ **عبدالله الشطي:** ننتطلع الى مستنويات راقية من الخدمات والمرافق. **احمد عبدالله نجم:** هزيمة عندهم.. وساعات فاصلة بين الظلام والنور.

خالد الشطي: ننتطلع الى مستنويات راقية

راقية من الخدمات والمرافق

احمد عبدالله نجم: التحرير عندهم.. هزيمة عندهم..

وساعات فاصلة بين الظلام والنور



■ ام ناصر ■ فارس الشمرى ■ صالح الشمرى

الانجازات يبقى التطلع الى طموحات وامال كبيرة ينبغي تحقيقها واصلاح المؤسسات بما ينكس بشكل ايجابي على الخدمات للمواطنين.

وفي الذكرى الثالثة للتحرير البلاد من روائن الفزاة المراقبين لاسعني سوى ان اشد على ضرورة تكثيف الجهود من اجل فك قيد الاسرى لدى النظام العراقي الذي يسعى من وراء احتجازهم الى الضغط والمساومة.

يوم التحرير هو يوم ميلاد الحرية من جديد.

تحقيق: عبداللطيف راضي

بعض المشاكل مازالت بحاجة الى علاج وذلك ان يكون بين ليلة وضحاها.

وكل ما نتمناه في هذه الذكرى للمريزة هو اطلاق سراح جميع الاسرى والمرتهنين وعودتهم لنوحيهم واحفهم في الكويت، والذين يملكون بشوق الى عودتهم من يد البطش والعموان وايد ان يرضخ النظام العراقي للقرارات الدولية بعدما ثبت باليقين انهم سدى زيف وبهتان الدعاءات الباطلة.

■ **خالد الشطي:** اريد من الضغط على النظام العراقي كي يرضخ للقرار الدولي القاضي باطلاق سراح جميع الاسرى والمرتهنين لديه ففرحة التحرير لا تكتمل في ظل بقاء الاسرى في العراق كما ان الانجازات التي تمت بعد التحرير لم تكن مرضية بالمستوى المطلوب فهذه نواصير كثيرة ليس هناك مجال لتكرارها ولكنها واضحة للعيان وايد ان ترقى بمستوى الخدمات والمرافق كي نصل الى مستويات راقية ومقبولة تتلاءم مع طموحاتنا وامنياتنا.

■ **احمد عبدالله نجم:** كلما ذكرت يوم التحرير انتكر يوم انحراف القوات العراقية وبخول قوات التحالف لارض الكويت محررة، فقد كان يوما رائعا ولما صلا بين ساعات الظلام وساعات النهار وبين الاحتلال والتحرير وكان ميلادا جديدا للجميع، وكل ما نتمناه في هذه الذكرى هو ان تكون نفوس المواطنين نقية. انقى ما كانت عليه قبل الغزو.

انجازات متقدمة

■ **شايع السبيعي:** مقارنة بما احدثه النظام العراقي من تدمير للبنية التحتية للبلاد نجد ان الانجازات التي تحققت كانت فوق التصورات وبرغبة الى درجة كبيرة ولكنها مازالت تحتاج الى اعادة تطوير بعد الانتهاء من مرحلة التعمير وهي خطوة ايد منها كي نضمن استمرارية نجاح المشاريع في المستقبل وفي ظل التطورات المستمرة ولكن يبقى ما نمانه اسرانا لدى النظام العراقي ان مازالت مكانتهم محفورة في قلوبنا وسبقهم قبضيتنا الاولى ونسعد الله العلي الكبير ان يفرج كربهم وينقذهم من ظلم ويوجد الظالمين وكذلك يبقى الجانب امني شائعا وهما المساهلة على تلكا قائلين والان اهم العوامل المؤثرة في نجاح البناء والتعمير.

يوم فرحة

■ **فارس العمير:** ارى في الذكرى الثالثة للتحرير الكويت كتحسين من الدروس والمسير التي ايد ان نستفيد منها ونضعها نصب اعيننا وهذا اليوم هو يوم الفرحه لجميع المواطنين ويوم انتصار الحق وحرر الباطل والتاكيد على ان الظلم ان ييوم وذلك يبقى يوم الغزو يوما اسود في حياة الجميع تصور الغدر والخيانة وتكرار بوضوح وصعاليك الليل الذين زحفوا بذلك اليوم لاغتصاب ارض الكويت واحتلالها ولكن فلانهم لم يدم طويلا وما هي الكويت حرة اية تهم بخيراتها وعمرت ما حمره العدوان وكانت انجازاتها تحديا لمن اراد التراجع والركن على ان الشعب الكويتي صامع في وجه كل المحن والى نيباس وسكتل فرحة الجميع ان شاء الله بعودة جميع اسرانا من سجون العراق سالمين.

■ **فايز الشمرى:** من نعم الله علينا نعمة التحرير والحرية والامن والامان بعد ذلك الظلم السدي الذي عشناه في ظلام داس تحت جبروت الفزاة واعاد الحياة ومن الفرح ان تعود الذكرى الثالثة للتحرير علينا. وقد اكتملت العراق الرئيسية وعانت الدعاء الى مجراها الطبيعي وشكل افضل ايضا كما كانت عليه في السابق ورغم ذلك نشيد على ان كل ذلك يتحقق ويحجز اسرانا الذين مازال رئيس النظام العراقي يسيطر على كل قسطنطين ويصر على عدم الاعتراف بهم ضاربا بذلك عرض التحالف بعدما غزا البلاد في ساعة متلاحقة من الليل لتحرير مجمراته فكان ذلك اليوم هو اليوم الاسود في حياة الجميع فلهذه المنهجيات وسلبت بالقوة.

استعد الانام

■ **صالح الشمرى:** خلال السنوات الثلاث الماضية ورغم الدمار الذي لحق بالمنشآت وانعدام الخدمات الرئيسية والخدمية بعد التحرير كانت اسرانا ايام واجملا فقامت لتطهير الفزاة والاسرى بين الجميع ومازالت تلكا يفسدون انماضهم الاضطرار بفكر واعتزاز بعد ظلم تلكا مرارته سمعة الظلم من الاحتلال والتي كانت بمثابة سبعة قرون من الظلم من شدة المرأة والافار التي عشناها.

■ **عبدالله شطي:** ننتطلع الى مستنويات راقية من الخدمات والمرافق. **احمد عبدالله نجم:** هزيمة عندهم.. وساعات فاصلة بين الظلام والنور.

■ **يعقوب الرشيد:** افتتاح المدينة الترفيهية تزامن مع الذكرى.. وهو دلالة على عودة الحياة



■ **عبدالله الحربي:** الذكرى ميلاد جديد لأهل الكويت.. وقضيتنا الآن هي الاسرى



■ **فؤاد عبدالله:** لن ننسى وحشية النظام العراقي.. ونامل بوضع الرجل المناسب في المكان المناسب



مقره في الاحمدى خانق ١٩٨١/١٢ في القسم مبيعات الكبريتات والجملة خانق ١٩٨١/١٢

الخدمات المالية

الجمعة ١٩٩٤/٢/٢٥ خدمة بنك الكويت الوطني

العملة	دولار اميركي	دولار كندي	جنيه استرليني	فرنك سويسري	فرنك
دولار اميركي	0.5862	0.6720	0.8358	1.4265	0.29718
دولار كندي	1.488	0.9567	0.7010	1.3638	0.28356
جنيه استرليني	3.3424	0.7211	0.4846	1.0266	0.21224
فرنك سويسري	1.3509	0.497	0.7734	1.0556	0.22722

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

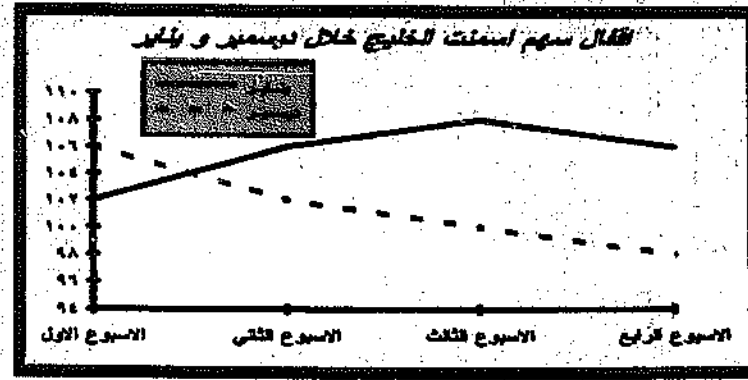
الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات الاسواق العالمية

الاسواق	الانخفاض	الارتفاع	التغير
دولار اميركي	3281.2	3287.5	13.7+
دولار كندي	3834.56	3859.9	5.34+
جنيه استرليني	19603.38	19765.4	37.9+
فرنك سويسري	2074.92	2090.23	15.37+
فرنك	2198.92	2206.29	9.37+
دولار اميركي	10100.25	10432.02	331.77+

مؤشرات القيس للإسهم المدرجة في البورصة

كان الانتعاش السمة الغالبة على أداء الاسهم المسجلة في البورصة خلال يناير مقارنة بديسمبر. حيث اوضح ذلك من خلال متابعة الاسهم على مدار شهري ديسمبر ويناير.. لا ان أداء اسهم الخلية اصبحت اضعف من حيثيات خلال الشهرين المذكورين ففي حين اقل الاسهم الرابع من يناير على ١٠٦ فلوس كان هذا السعر هو نفسه في اقل الاسهم الاول من ديسمبر.



الاسبوع	ديسمبر	يناير
الأسبوع الأول	١٠٦	١٠٢
الأسبوع الثاني	١٠٢	١٠٦
الأسبوع الثالث	١٠٠	١٠٨
الأسبوع الرابع	١٠٨	١٠٦

انخفاض الدولار .. لكنه اعلى من ادنى المستويات

مارك واغفال يوم الجمعة الماضي في نيويورك بـ ١٠٤.٨٥ / ١٠٤.٧٥. يات ١.٧١١٥ / ١.٧١٠٥ مارك. في لندن استقر سعر صرف الجنيه الاسترليني في الاسواق الاوروبية صباح امس بون تغيير يذكر عن مستواه في العملات العالمية يوم الجمعة الماضي في اعقاب اجتماع مجموعة السبع الذي عقد في مطلع الاسبوع وتركز اهتمامه بالعملات على الين. وقال رئيس البنك المركزي الألماني دايوونستيد، هانز تيشنر ان السياسة النقدية الألمانية حازت على موافقة المجموعة.

تحسن الاسهم اليابانية ونيسيكي دون ٢٠٠٠٠ نقطة

طوكيو - رويتر - اقلت الاسهم في طوكيو على تحسن امس ولكن مؤشر نيسيكي، كان دون ٢٠٠٠٠ نقطة وقال سماسرة ان عمليات شراء اجنبية نشطة ساعدت في تعزيز مساهمات المتعاملين لكن المستثمرين فسطوا تامين ارباحهم في معاملة متاخرة مع استمرار قوة الين.

صناديق استثمار دولية تشتري اوراقا مالية مصرية

القاهرة - رويتر - قال مسؤول بالهيئة المصرية العامة لسوق المال ان اربعة صناديق استثمار دولية اشترت اوراقا مالية مصرية. كما امتنع عن الاصحاح عن اسماء الشركات المصرية التي اشترت الصناديق اسما فيها. وقال شمس الدين ان هناك مدولا مهما للصناديق وهو ان السوق المصرية سوق مفتوحة وهو ان عوامل خلال الشهر الماضي وانها اول مرة تدخل فيها مؤسسات مالية اجنبية السوق المصرية.

منظمة التعاون تتوقع ازدهار اسواق المال هذا العام

باريس - كونا - ذكر تقرير لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية نشر في باريس امس ان نشاط اسواق المال العالمية ستشهد من جديد تقدما هذا العام وذلك بعد ان سجل حجم الاقتراض زيادة بواقع ٣٣ بالمائة في عام ١٩٩٣.

معارض عالمية

الدولة	المنظم	المعرض
بريطانيا	برمنغهام	معرض كاتس للصور الفوتوغرافية والشؤون
بريطانيا	نيويورك	معرض ميتس ٩٤ للمواد الغذائية
امريكا	فيينا	معرض الهادي في بوسطن
النمسا	سازينبورغ	معرض للسيارات والسفن والاثاث
النمسا	المخامة	معرض للآلة الدولي
المجر	كونتيك	المعرض الدولي للامن والسلامة من الانفجارات والسيطرة والتحكم
بلجيكا	انتويرب	بالاطحان
بلجيكا	Qutremo	المعرض الدولي للحدايق والبساتين والساح
كندا	نت	معرض للامال ومن الكمبيوتر في مدينة كوبيس
كندا	تورنتو	معرض للآلات والوقود البيئية
الصين	بيجينغ	المعرض الصيني الصناعي ٩٤ للمعدات والمكينات والمواد
كولومبيا	البانكوك	مهرجان الشباب والطولة

جمعية الجارية التعاونية

تعلن جمعية الجارية التعاونية عن بيع عدد (٢) ثلاثيات طولية لحفظ المواد الغذائية لاعلى سعر. على من يرغب الشراء الحضور للمعاينة خلال الدوام الرسمي للسوق المركزي من الساعة: ٨.٣٠ صباحا وحتى الساعة: ٤ مساء ومن الساعة: ٧.٣٠ مساء وحتى الساعة الواحدة مساء من الساعة: ١٠.٣٠ صباحا وحتى الساعة: ١٠.٣٠ مساء. وذلك خلال شهر رمضان المبارك. في حالة الرغبة في الشراء يرجى تقديم العروض في طرف صنف الى ادارة الجمعية.

الأسواق

العدلات مقابل الدينار

العملة	البيوع	الشراء
جنيه استرليني	0.44036	0.44036
دولار اميركي	0.28640	0.28640
دولار كندي	0.17131	0.17131
فرنك سويسري	0.20706	0.20706
فرنك فرنسي	0.05099	0.05099
ليرة ايطالية	0.001756	0.001756
دولار كندي	0.21972	0.21972
جنيه هولندي	0.15408	0.15408
ليرة بلجيكية	0.004133	0.004133
كرون دانماركي	0.04420	0.04420
كرون سويدي	0.03692	0.03692
شيلين نمساوي	0.02465	0.02465
بيزيتا اسبانية	0.021224	0.021224
روبية هندية	0.00945	0.00945
روبية باكستانية	0.00943	0.00943
دولار استرالي	0.21258	0.21258
ليرة ايرلندي	N/A	0.42765
دينار بحريني	0.78610	0.78610
دينار سعودي	0.07903	0.07903
دينار عماني	0.76977	0.76977
كرون نرويجي	0.03999	0.03999
برهم الامارات	0.08069	0.08069
دينار ياباني	0.002877	0.002877
ريال قطري	0.08143	0.08143
دولار منغولي	0.18710	0.18710
روبية سريلانكية	0.00593	0.00593
دولار هونغ كونغ	0.03933	0.03933
جنيه قبرصي	0.57540	0.57540
بيزو فلبيني	0.01036	0.01036

العملات مقابل الدينار

العملة	البيوع	الشراء
ريال سعودي	79.790	1000
ريال قطري	82.210	1000
ريال عماني	777.250	1000
دينار بحريني	793.750	1000
برهم الامارات	81.140	1000
ليرة ايرلندي	89.500	1000
ريال يمني/ش	10.320	1000
دينار تونسي	299.15	1000
دينار اردني	428.00	1000
ليرة لبنانية	176.500	1000
ليرة سورية	6.015	1000
برهم مغربي	31.490	1000
دولار اميركي	299.10	1000
دولار كندي	223.10	1000
جنيه استرليني	443.80	1000
جنيه قبرصي	582.60	1000
مارك ألماني	173.30	1000
فرنك سويسري	206.00	1000
فرنك فرنسي	51.030	1000
فرنك بلجيكي	8.420	1000
ليرة ايطالية	187.00	1000
ليرة تركية	18.500	1000
جنيه هولندي	154.50	1000
شيلين نمساوي	24.830	1000
روبية يوغوسلافية	1.245	1000
بيزيتا اسبانية	2.137	1000
دولار استرالي	218.00	1000
دينار ياباني	2.844	1000
دينار كويتي	9.540	1000
دينار كويتي	9.880	1000
دينار كويتي	6.105	1000
دولار سنغافوري	189.30	1000
دولار هونغ كونغ	38.730	1000
ليرة بلجيكية	7.490	1000
بيزو فلبيني	10.660	1000
كيني	9650	1000
10 تنغوليسية	425	1000
اونغوليسية	112	1000
كرونا سويدية	3.500	1000
كرونا دنماركية	3.650	1000
كرونا فنلندية	3.800	1000
5 كرونا	20	1000
10 كرونا	40	1000
20 كرونا	80	1000
100 كرونا	24.250	1000

خوفاً من تغلغل الصهيونية معارضة برلمانية واسعة لبيع القطاع العام المصري للأجانب

الجهات التي تمثل خطراً على الاقتصاد المصري. وقال حمدي نمر عضو الحزب الوطني وتقيب الحزبيين «أنا أبيع لأجانب إطلاقاً، وضد البيع لأجانب لأنهم سيأتون بالأجانب لإدارة الشركات».

ومضى يقول «أولاً بنا أن ندير مشروعاتنا بأنفسنا إذا انحصر البيع على المصريين عن طريق بيع الأسهم للعاملين بالشركات».

وزير التجارة يغلق

محلات لبيع اللحوم

أصدر وزير التجارة والصناعة، عبدالله راشد الهاجري قراراً بإغلاق محلات لبيع اللحوم لقيادتها ببيع لحوم مجمدة على أنها طازجة مما يشكل جريمة غش تجاري.

ويذكر أن الوزير الهاجري أعطي إدارة حماية المستهلك

بإجراء تحقيقات في مكافحة الغش التجاري إذا كانت تشكلت.

القطعة، وتقوم مصر بعمليات التخصيص بمقتضى الاتفاق أبرم مع صندوق النقد الدولي وسط اعتراضات كانت القوامها أسس الأول من لجنة البرلمان الذي يطلب أعضاء الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم على الأعضاء.

وحذرت اللجنة من تغلغل «الصهيونية العالمية» إلى الاقتصاد المصري، وقال أعضاء فيسها أنهم يعارضون أيضاً بيع القطاع العام للعرب، لأنهم سيأتون بالأجانب.

وقال حافظ وهو نائب مستقل «الصهيونية العالمية تستغلح إلى الاقتصاد أيضاً وإن هدفها البعيد ليس هدفاً سياسياً بل هو هدف اقتصادي».

وأضاف يقول أن مصر «تواجه حرباً اقتصادية بكل أوجهها لأنها عندما تفتقد اقتصاداً مستقلاً قوة خطيرة بالمنطقة، ولم يحدد حافظ

القاهرة، رويترز - حذرت لجنة برلمانية من أن بيع شركات القطاع المصري للأجانب سيهدد الاقتصاد المصري، خاصة للسيطرة الأجنبية، إلا أن مسؤولاً حكومياً رافعا قال أن البيع للأجانب سيكون محدوداً.

وقال محمد خليل حافظ عضو اللجنة «نحن لا نريد أن نبيع مصر، وذلك أثناء مناقشة اللجنة لسياسة الحكومة لبيع القطاع العام».

إلا أن عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال والمسؤول عن عملية التخصيص طمأن اللجنة على أن عمليات البيع للأجانب ستكون محدودة جداً وستقتصر على الحالات التي تتطلب تكنولوجيا متطورة غير متوفرة في مصر.

وقال إن الخلق لم يحدد من الاستثمارات الأجنبية وإنما من تضاريفها وإتباعها عن مصر بسبب الظروف الحالية.

وقال إن هذه الظروف تفرض على الاستثمارات الأجنبية مثلاً أن تنجس إلى دول شرق آسيا وأن تنجس الاستثمارات الأمريكية إلى الدول

وزراء نفط التعاون يجتمعون السبت الشغري يستأنف اتصالاته لتفويض انتاج «المستقلين»

نفس الشهر في خمس سنوات. وسيتجمع وزراء نفط دول مجلس التعاون الخليجي في الخامس من مارس في الرياض لكن مصادر في صناعة النفط قالت أن الاجتماع روتيني.

وقال تجار أنهم لا يتوقعون أن يضع وزراء نفط دول مجلس التعاون خططا محددة لتأجيل خفض الانتاج.

وقال عدد من الوزراء ومصادر «أوبك» مرارا إن «أوبك» لن تقرر ما إذا كانت ستخفض سقف انتاجها الحالي الذي يبلغ ٢٤.٥٢ مليون برميل في اليوم قبل اجتماعها يوم ٢٥ مارس في جنيف.

في دعم أسعار النفط. ويتصدر الشغري الجهود الرامية إلى تنسيق تخفيضات في الانتاج من جانب المنتجين غير الأعضاء في «أوبك» بعد أن قالت دول التعاون الخليجي ومنها أعضاء أوبك لتكوين المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة وقطر أنها لن تخفض انتاجها إلا إذا فعل جميع المنتجين الشيء نفسه.

وقد بلغ سعر خام برنت للنفات الاجلة تسليم ابريل عند الإغلاق في لندن يوم الجمعة حوالي ١٣.٤٩ دولارا للبرميل وهو ما يزيد بنحو نصف دولار عن أدنى سعر للخام تسليم

في رويترز - قالت مصادر نفطية أمس إن وزير النفط السعودي سعيد بن أحمد الشغري بحث برسائل إلى منتجي النفط المستقلين يسألهم فيها عن مقدار خفض الذي قد يكونون على استعداد لإجرائه في انتاجهم.

وقالت المصادر إن الشغري طلب من الدول المنتجة للنفط خفض الانتاج في «أوبك» أن تعلن «على وجه التحديد» قبل اجتماع «أوبك» في ٢٥ مارس الكميات التي قد تكون مستعدة لتخفيضها من انتاجها.

وأضافت أن الوزير السعودي أبلغ رئيس «أوبك» عبدالله بن أحمد العطية وزير النفط القطري عن جهوده الجديدة للمساعدة

بعدما جعلها من أقوى المصارف في الشرق الاوسط رئيس المؤسسة العربية المصرفية يقدم استقالته

السيطرة ليلية مما ألقى السلطات الأمريكية برفع التجميد عن أصولها غير أن المصارف المصرية قالت إن الإصرار على إشارتها إلى أن وجود السعودية في المؤسسة العربية المصرفية يعرضها للخطر.

ولم يتسن الحصول على تعليق فوري من مؤسسة نقد البحرين أو المؤسسة العربية المصرفية.

ولم تكل من الكويت واليابان وإدارة ابوظبي حملة تلغ حوالي ربع أسهم البنك ولذا فليس لأي منها حصة أغلبية تمكنه من السيطرة على المؤسسة أما بقية الأسهم فيتم تداولها في سوق البحرين للأوراق المالية وبورصة

البنامة - رويترز - أهدت المؤسسة العربية المصرفية أن عبد الله السعودي وهو ليلي الجنسية سيبسحقيل من منصبه كرئيس تنفيذي للمؤسسة من أول مايو المقبل.

ولم يدل البنك بأي تعليق فوري لكنه قال أنه يتوقع إصدار بيان في وقت لاحق.

ولم يتأكد بعد سبب الاستقالة. بعض المصادر أرجع السبب إلى رغبة السعودي في عدم تعرض المؤسسة لعقوبات تفرضها الأمم المتحدة على ليبيا فيما يتعلق بتفجير طائرة بانهام في ١٩٨٨.

اكتشاف حقلي نفطي في ماليزيا

واضاف أن إجراء اختبارين للنتائج وتدفق البئر بمعدل تراكمي بلغ ٩,٥٥٥ برميل يوميا، وتملك شركة «اسو» التي تقوم بتفصيل الحقل ٨٠ بالمائة من المشروع في حين تملك شركة «بيروناس» ٢٠ بالمائة. وهي وحدة التنقيب التابعة لشركة «بيروناس» الوطنية الحصة الباقية.

ويقع الاكتشاف الجديد على بعد خمسة كيلومترات إلى الشمال من حقل رايا الذي اكتملت عملياته

والاكتشافات الجديدة على بعد ١٠ كيلومترات من ساحل تيرينجانو.

وقال بيان لشركة اسوان «كامان» أن النفط متدفق على أعماق تتراوح بين ١,٥٥٠ و ٢,٧٠٠ متر.

الصين ترفع أسعار النفط الخام

وقال مصدر بمؤسسة الصين للبترولكيماويات أن «سعر النفط الخام الذي تتحكم فيه الدولة سيرتفع إلى ما يقرب من مستويات الدولية اعتباراً من مايو».

وأوضح المصدر أن أسعار النفط الخام ستستقر على ما كانت عليه في ١١ و ١٣ دولارا للبرميل.

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

وقال تجار - رويترز - قال تجار نفط أمس أن سلطنة بروناي حددت سعر خام «سيريا القياسي» بـ ١٦.٤٥ دولارا للبرميل لشحنات شهر مارس المقبل بواقع ١٦ دولارا لخام «سيريا» و ١٥.٩٠ دولارا لخام «تامبينجون».

حركة الأموال العالمية في صالح «وول ستريت» والولايات المتحدة أكثر جاذبية للأجانب

نروح الأموال من السوق الأمريكية ليس من بينها.

ويشير جونسون إلى أن الفرق بين أسعار الفائدة الأجنبية وأسعار الفائدة الأمريكية يتحسن لصالح الولايات المتحدة وهو أمر من شأنه أن يجعل الولايات المتحدة أكثر جاذبية للأجانب.

كما يجادل جونسون بأن المستثمرين الأجانب ليسوا بعزلهم الصانين المشتركين أو الأفراد بالنسبة لسوقنا، ويستشهد بأحصاءات توضح أنه خلال فترة ازدهار السوق التي استمرت ثلاث سنوات اشترى الصانين المشتركين ما قيمته ٧٠.٩ بليون دولار من الأسهم سنوياً في حين اشترى الأجانب ما قيمته ٧.٧ بليون دولار.

ورغم أن رؤية جونسون سلبية للسوق الأمريكية خلال فترة ما بين شهر وثلاثة أشهر المقبلة فإنها إيجابية على المدى الطويل.

ويقول جونسون أن المستثمرين الأجانب على المدى الطويل هم أكثر جاذبية من إدارة الرئيس بيل كلينتون، والتي تدار على عكسها التزايد للقطاع الاعمال، وأمل أن تمنع التفكير في مؤلفها هذا.

نيويورك - رويترز - يرى محللون ماليون أنه إذا كان بمقدور دول سحرت، تجاوز بعض المصاعب خلال الشهر المقبل فإن التحول في حركة الأموال العالمية وتدفقها على البورصة الأمريكية يمكن أن يصل بها إلى مستويات أعلى جديدة في وقت لاحق من هذا العام.

ويشأن نزوح الأموال الأجنبية من الولايات المتحدة مبالغ فيها وأن الولايات المتحدة هي المستفيد على الأرجح في عمليات الاستثمار غير الحدود.

وقال ستيفن ناجورني الخبير الاستراتيجي في مؤسسة ديلمان براون، وما يفعله رفع أسعار الفائدة هو الإحباط الإيجابي الذي يحدث من قوة الدفع في الأسواق العالمية، وكان يتوقع أن تتراجع مستويات

الاحتياطي، لكنه المركزي الأمريكي، والنقل المؤشر يوم الجمعة على ١.١٢ نقطة بانخفاض ١.١٢ خلال اليوم عقب انخفاض حاد بلغ ١.٧٨ نقطة يوم الخميس.

ويعتقد هيو جونسون المحلل الاستراتيجي في مؤسسة ديفرست الباني، أن هناك عوامل كثيرة يمكن أن تثير قلق المستثمرين لكن احتمال

منذ بداية العام يوصي ناجورني باستثمار المحافظ الدولية بنسبة ٤٥ بالمائة في الأسهم ٣٧ بالمائة في الدخل والثبات ١٣ بالمائة في السبلة وخمسة بالمائة في الذهب.

وقال ناجورني رويترز أنه بمجرد استقرار الأسواق سيتحول على الأرجح إلى الاستثمار بشكل أكبر في الأوراق المالية وتقليل السبلة لديه.

ويقول إريك ميلر المحلل الاستراتيجي في مؤسسة «دوناكسون» لوفكين أنه جدير، للأوراق المالية أن المستثمرين الأجانب اتجهوا إلى وضع أموالهم في أسواق أخرى غير الولايات المتحدة في عام ١٩٩٣.

لكن ميلر مثل آخرين في «وول ستريت» يركز على أسعار الفائدة الأمريكية، ويعتقد أنه بإمكان رفع الفائدة الأموال الانحياضية ربع نقطة

نقابة صناعة السيارات الكندية تقر مقدا مع «نورثن تيليكوم»

تورنتو - رويترز - قالت نقابة عمال السيارات الكندية أن نتيجة تصويت الأعضاء المنتسبين للنقابة على عقد جماعي جديد لمدة ثلاث سنوات مع شركة نورثن تيليكوم، المصدرة جاءت لصالح العقد بنسبة ٩٦ بالمائة، وتمتص الاتفاقية الجديدة على زيادة في الأجور تبلغ ٣.٥ بالمائة إضافة إلى الزيادات الناتجة عن ارتفاع التضخم فسيلا فسيلا

وقالت النقابة أنها تمكنت من الحصول على موافقة مجلس معاشات التقاعد وحافظي التقاعد المكن وتزويدهم بنحو ٥٠٠ فكتوا وظائفهم نتيجة اتفاق منظمات الشركة في أونتاريو.

فرع الشركة في أونتاريو، وكانت نورثن تيليكوم، قد توصلت إلى اتفاق مبدئي مع النقابة يوم ٢٥ فبراير قبل ساعة واحدة من الموعد المحدد لانتهاء المهلة المحددة للبدء بالأضراب.

وقال ستيفن ناجورني الخبير الاستراتيجي في مؤسسة ديلمان براون، وما يفعله رفع أسعار الفائدة هو الإحباط الإيجابي الذي يحدث من قوة الدفع في الأسواق العالمية، وكان يتوقع أن تتراجع مستويات

الاحتياطي، لكنه المركزي الأمريكي، والنقل المؤشر يوم الجمعة على ١.١٢ نقطة بانخفاض ١.١٢ خلال اليوم عقب انخفاض حاد بلغ ١.٧٨ نقطة يوم الخميس.

ويعتقد هيو جونسون المحلل الاستراتيجي في مؤسسة ديفرست الباني، أن هناك عوامل كثيرة يمكن أن تثير قلق المستثمرين لكن احتمال

منذ بداية العام يوصي ناجورني باستثمار المحافظ الدولية بنسبة ٤٥ بالمائة في الأسهم ٣٧ بالمائة في الدخل والثبات ١٣ بالمائة في السبلة وخمسة بالمائة في الذهب.

وقال ناجورني رويترز أنه بمجرد استقرار الأسواق سيتحول على الأرجح إلى الاستثمار بشكل أكبر في الأوراق المالية وتقليل السبلة لديه.

ويقول إريك ميلر المحلل الاستراتيجي في مؤسسة «دوناكسون» لوفكين أنه جدير، للأوراق المالية أن المستثمرين الأجانب اتجهوا إلى وضع أموالهم في أسواق أخرى غير الولايات المتحدة في عام ١٩٩٣.

لكن ميلر مثل آخرين في «وول ستريت» يركز على أسعار الفائدة الأمريكية، ويعتقد أنه بإمكان رفع الفائدة الأموال الانحياضية ربع نقطة

«البوندسبنك»: أسعار فائدة متغيرة لاتطابق التريجو

فرانكفورت - رويترز - قال البنك المركزي الألماني «البوندسبنك» أمس أنه سيبذل محاولات لاتفاقيات إعادة شراء الأوراق المالية والتريجو، لمدة ١٥ يوما يعرض فيها على البنوك سيولة

بأسعار فائدة متغيرة، وهذه أول مرة يقبل فيها «البوندسبنك» عطاءات بأسعار فائدة متغيرة منذ منتصف نوفمبر الماضي.

وقال يعرض فائدة ثابتة تبلغ ستة وثمانين في المائة، وقال البنك المركزي الألماني «البوندسبنك» أمس أنه سيبذل محاولات لاتفاقيات إعادة شراء الأوراق المالية والتريجو، لمدة ١٥ يوما يعرض فيها على البنوك سيولة

بأسعار فائدة متغيرة، وهذه أول مرة يقبل فيها «البوندسبنك» عطاءات بأسعار فائدة متغيرة منذ منتصف نوفمبر الماضي.

وقال يعرض فائدة ثابتة تبلغ ستة وثمانين في المائة، وقال البنك المركزي الألماني «البوندسبنك» أمس أنه سيبذل محاولات لاتفاقيات إعادة شراء الأوراق المالية والتريجو، لمدة ١٥ يوما يعرض فيها على البنوك سيولة

بأسعار فائدة متغيرة، وهذه أول مرة يقبل فيها «البوندسبنك» عطاءات بأسعار فائدة متغيرة منذ منتصف نوفمبر الماضي.

وقال يعرض فائدة ثابتة تبلغ ستة وثمانين في المائة، وقال البنك المركزي الألماني «البوندسبنك» أمس أنه سيبذل محاولات لاتفاقيات إعادة شراء الأوراق المالية والتريجو، لمدة ١٥ يوما يعرض فيها على البنوك سيولة

بأسعار فائدة متغيرة، وهذه أول مرة يقبل فيها «البوندسبنك» عطاءات بأسعار فائدة متغيرة منذ منتصف نوفمبر الماضي.

وقال يعرض فائدة ثابتة تبلغ ستة وثمانين في المائة، وقال البنك المركزي الألماني «البوندسبنك» أمس أنه سيبذل محاولات لاتفاقيات إعادة شراء الأوراق المالية والتريجو، لمدة ١٥ يوما يعرض فيها على البنوك سيولة

بأسعار فائدة متغيرة، وهذه أول مرة يقبل فيها «البوندسبنك» عطاءات بأسعار فائدة متغيرة منذ منتصف نوفمبر الماضي.

وقال يعرض فائدة ثابتة تبلغ ستة وثمانين في المائة، وقال البنك المركزي الألماني «البوندسبنك» أمس أنه سيبذل محاولات لاتفاقيات إعادة شراء الأوراق المالية والتريجو، لمدة ١٥ يوما يعرض فيها على البنوك سيولة

بأسعار فائدة متغيرة، وهذه أول مرة يقبل فيها «البوندسبنك» عطاءات بأسعار فائدة متغيرة منذ منتصف نوفمبر الماضي.

وقال يعرض فائدة ثابتة تبلغ ستة وثمانين في المائة، وقال البنك المركزي الألماني «البوندسبنك» أمس أنه سيبذل محاولات لاتفاقيات إعادة شراء الأوراق المالية والتريجو

ندين التطرف فسقط

العملية التي نفذت بحق أبناء الشعب الفلسطيني في الحرم الإبراهيمي في بكل المعايير ووفق كل المقاييس، جريمة تتعارض مع المبادئ الإنسانية وتتناقض مع الشعور الإنساني والاحساسات التي جبل عليها الإنسان السوي.

مرتكب الجريمة ليسوا من البشر أو بني الإنسان، فقد جردهم الحقد العمى وربما الخوف القاتل من إنسانيتهم كما حجب عنهم سلامة الرؤية ونعمة الإدراك، لذا جاءت فعلتهم البغيضة تحدياً للناموس الطبيعي وخروجاً على ما ألفه بنو الإنسان.

إن ادانة هذه المجزرة يجب ألا تشغلنا عن دوافعها ومحركاتها، ويجب ألا تمنعنا عن كشف وتعرية الطرف الحقيقي فيها، ليست هذه بالطبع محاولة لتبرير السلوك الإسرائيلي أو إخلاء مسؤولية الدولة الإسرائيلية مما حدث، إذ تظل الدولة، هناك مسؤولة قانونياً عن حماية من فرضت عليهم احتلالها، ومطالبة بمواقف أشد تجاه المستوطنين الذين يعلنون يومياً وبإصرار واضح مخالفتهم وانتهاكاتهم لحقوق الآخرين.

في خضم هذا الغضب تجاه المجزرة المؤلمة يجب أن لا يغيب عن بالنا بأن الطرف الجرم، الذي نفذ العملية وبهذا الشكل المروع هو اليمين المتطرفة الإسرائيلية، وأنه مهما بلغت قسوة الالم وعظم المصائب، فإننا نبقى مطالبين وملزمين بالتعامل مع الجريمة من خلال تأثيرها في عملية السلام المرتقب ومن خلال استحضار دوافعها وأهدافها المتطرفة بهذا السلام.

اليمين المتطرفة الإسرائيلية كان أم عربياً، يهودياً أم مسلماً هو الذي يقف حجر عثرة في طريق السلام.

وهو الوحيد المتصلب والمتعنّت ضد محاولات التطبيع وإعادة الاستقرار إلى المنطقة، لذا فإن ادانة التطرف الإسرائيلي يجب ألا تدفعنا نحو تأييد التطرف العربي، أو مباركة أية خطوات انتقامية قد يلجأ إليها، حيث أن السلام يبقى مرهوناً بقدرتنا على دعم وتعزيز انصاره في ذات الوقت الذي نحدد ونبطل فيه فاعلية وتأثير القوى المعارضة.

إن أفضل انتقام يوجه إلى المتطرفين من المستوطنين اليهود هو على المدى القصير تجريدهم من أسلحتهم، وعلى المدى البعيد استعادة الأرض التي سلبوها والتي دفعهم جنون الاحتفاظ بها إلى ارتكاب جريمتهم المروعة، أما تصعيد العنف العشوائي واستهداف الغافل والبريء من الناس فلن يؤدي إلا لتوحيد صفوف العدو وإلى تأليب جميع الأطراف فيه ضد عملية السلام. وبالتالي استنزاف الاختلال وتعزيز نفوذ وسلطة قوى التطرف في كلا الجانبين.

عبد اللطيف الدعيج

الولع بالقطارات

معرض انكليزي

لندن - رويتر. تصفهم الصحف بانهم الغباء تستند بهم الوسواس وتسيطر من هيلتهم البرة ويقترب بهم الناس في بريطانيا في تكاتهم وشللتهم.

هؤلاء هم هؤلاء مشاهير القطارات الذين يحتلون مكاناً فريداً في المجتمع البريطاني. وتصفهم الصحف بانهم غارقون في احلام اليقظة ويعانون من هيبوب في الشخصية ويفتقرون لروح الكفاءة.

وايا كانت الاوصاف فهناك اجماع على أنهم يعانون من خلل ما. وتكتاين برجة شغلهم بالقطارات، فينبههم من هو مجرد محمسن لكن معظمهم يخلو لهم الوقوف على الارصفة الممتلئة ببياء الاصطاف محطلات السكة الحديد مرتدين سترات لؤلؤية من الاصطاف لشهادة القطارات وتسجيل لراقها.

وتكثرون منهم يصورون القطارات من شدة ولهم بها ويضعون الصور أو الفلام الفيديو في سجلات منظمة يسهل الرجوع اليها. وقالت صحيفة «الديليتل» أون صنداي، اللندنية ان كلمة مشاهدة القطارات تحمل معنى الغباء والاصابة بالوسواس وربما ايضا الهبة البرة.

لكن مايك وينسون (٣٤ عاماً) وهو أحد هؤلاء الهواة ان يعمل في مؤسسة السكة الحديد بريتيش ريل، من اجل اشباع هوايته ويقول ان عشاق القطارات لا يستحقون هذه الاوصاف.

من داخل السطور

النفوذة منصور احمد الخرافي

ولد المرحوم منصور احمد الخرافي في عام ١٩٧١، وركب البحر منذ طفولته مع والده «النفوذة» المشهور بالرحوم احمد الخرافي وتلقته على يده في فنون وعلوم البحر، فاصبح في مرحلة شبابه المبحر على تربية واطلاع بفن قيادة السفينة، وأجاد قراءة الخرائط البحرية ومواسم هبوب الرياح، كما اجاد استخدام الأدوات البحرية التي لا يستغني عنها «النفوذة» في سفرائهم البحرية مثل «الكحل» و«الديرة» بالاضافة الى اجسادته التخفاط بالانكليزية والهندية. وخلال رحلاته التجارية مع والده كان يعلم ان يصبح «نفوذة» رغم صغر سنه.

وحقق له والده امتنيته عندما منحه احدى السفن الكبيرة التي كانت تملكها عائلة الخرافي، فتولى قيادة «اليوم» الذي عرف باسم «مرزوق» في عام ١٩٧٨ ولم يتجاوز عمره في ذلك الوقت الثامنة عشرة، وفي اول رحلة تجارية له الى الهند وصل في بادئ الامر الى ميناء مسقط في عمان وابقى في الامل في الكويت واخبرهم بأنه وصل قبل المدة المقررة بخمسة ايام، وذلك دالة على مهارته البارعة في ادارة دفة السفينة بكل ثقة وطمأنينة ويسر.

عرف عن «النفوذة» منصور الخرافي حسن معاملته لبحارة السفينة وطيبته معهم، فكان يتفحص مضاعفهم ويترابي قروهم وتقريبهم عن اوطانهم، اخذ الى ذلك ما تعلق به من كرم وشهامة واستمر في سفراته التجارية الى موانئ الهند وشرق إفريقيا لمدة خمس سنوات حتى عام ١٩٨٩ في السنة التي انشغل بها الى رحمة الله وهو في اوج فطائه وشبابه.

الصدفة التفتحت في يومى عام ١٩٩٧ وتغلغل باهرا الى الزاوية المصيف ملال منصور الخرافي

عادل العبد المقتني

بين الاتهامات

رفع الحصانة... صراع مصالح أم مبادئ؟

الهجوم المستعيت الذي اتبعه معارضو قرار مجلس الامة بعدم رفع الحصانة البرلمانية عن العضو الفاضل خالد العمدة، يعنى الفضول ان الف متاملا لمعرفة ما وراء هذا الانفعال المفرد القضية انتهت بالاعتذار عن وقع عليه الضرر من أعضاء هيئة التدريس.

فالذي قرأ الجرائد اليومية وتعمّن باراء اعضاء مجلس الامة المعارضين لرفع الحصانة ومن تعاطف معهم على اساحة الصحافة من رؤساء تحرير وكتاب ومحامين، يعلم جيداً ان القضية قد اخذت منحى في صراع المواقف السياسية لاصراع المبادئ.

فانقلاب الدعوة بصراحته وجراته في مواجهة خصومه قد كسب قدراً من عداوات الاتجاه الليبرالي اكثر مما كسبه الخصوم التقليديين من الاتجاه الاسلامي. فالنائب العمدة رغم حداثة تجربته البرلمانية الا انه استطاع ان يزج خصومه في المجلس ومن خارج المجلس، بطرحه الاسامي المستقل الذي منحه صفة

تامة في الطرح ومناوئة مثقبيه بمحاسن، ويؤجج علمه، فيه من الجدة التي من الواجب ألا تغلب عليه في كل المواقف، وفيه من الخبرة والحساس على الذين ما لا ينبغي ان توقعه برزلات اللسان فيستفيد منها الخصوم باستلوب مبالغ فيه، كما هو الحال في قضية هيئة التدريس.

ولعل اكبر دليل على تجاوز معارضي قرار رفع الحصانة حدود المبالغة في الرضا اذا ما فتحنا ملف مجلس (٨٩) فنستجد ان اول قضية رفع للحصانة طرحها تلك المجلس كانت ضد العضو سامي المنيس «أحد رموز المنبر الديمقراطي» والذي لم يحالفه الفوز في انتخابات (٩٧). ولحسن الحظ فإن الطرف الاخر في تلك القضية كان أحد اعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت.

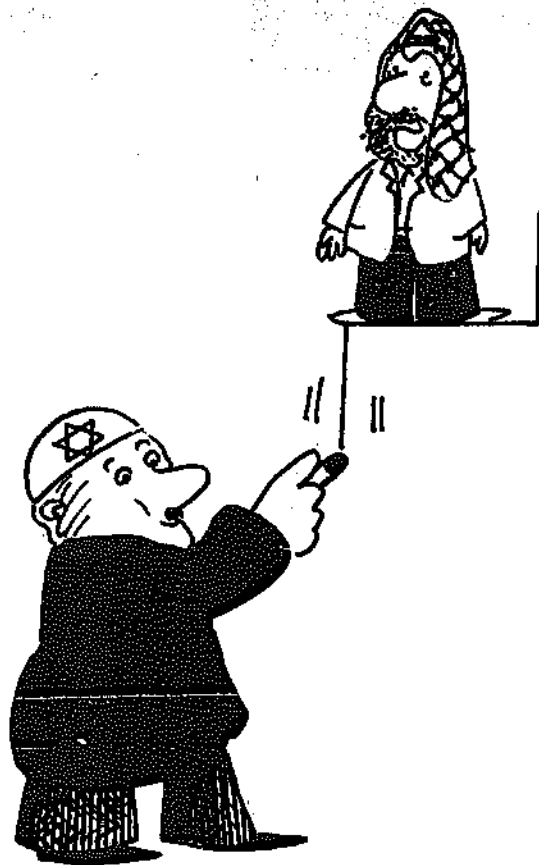
وتتلخص القضية حينئذ استندت للنائب العامة العضو المنيس، بأنه نشر في مجلة «الطلعة» اتهاما لأحد اعضاء هيئة التدريس بسرقة علمية، ومقالاً آخر بالاذن وإهانة بحق عضو هيئة التدريس وقد كان قرار اللجنة التشريعية في مجلس الامة هو رفع الحصانة البرلمانية عن النائب المنيس، ولحسن الحظ ان مقرر اللجنة اذذاك كان العضو عبد الله الرومي الذي وقف موقف المعارض هذه المرة ضد النائب العمدة.

وقد اتهم النائب المنيس قرار اللجنة التشريعية هذا بالانحياز والشبهة به خاصة عندما لم تدين اللجنة اي كيدية في القضية المروعة ضد.

ويعد نقاش صوت المجلس على تقرير اللجنة التشريعية باسقاط الحصانة، ولكنه فشل فحصل فقط على ١٦ صوتاً من ٤٥ صوتاً. وبذلك رفض القرار، ولم يخلفه اي ضجيج أو احتجاج اعلامي كالذي حدث مع النائب العمدة.

فان حماس جمعية اعضاء هيئة التدريس اذذاك من زميل لهم اتهم بالسرقة العلمية ولم يجد اي تعاطف من اصحاب المهنة؟

عبد الوهاب الجوي



أهتال شعبية

« خير الامور الوسط »

ذكره الزيد بصيغة «خير الامور اوسطها». وفي الجزيرة العربية بلفظه «خير الامور اوسطها»، وه الوسط حابه الله. «قريب منه يقال «لا تكن يايساً فتكسر ولا لينا فتتضر» وه لا تكن اولاً فتتقف ولا آخر فتخطف. وارده الميداني بصيغة «خير الامور اوسطها». وقال انه يضرب في التمسك بالاعتدال... ثم اورد حديث الاعرابي الذي قال للحسن البصري «علمني ديناً وسوطاً، ولا ذهباً فربوطاً، ولا ساقطاً سقوطاً». فقال الحسن: «احسنت يا اعرابي، خير الامور اوسطها».

ويقول الشاعر العربي: «عليك باوسط الامور فانها نجاة، ولا تركب ذلولا ولا صعباً» * * *

« احفظ مالك اللي عن الناس يغنك »

ويضرب ايضاً في حسن التصرف في ذلك يقول الشاعر الشعبي بركات الشريف: «احفظ ديشك اللي عن الناس يغنك اللي الا بان الخلل ليك يرفاك ادب وليك كان تيبه يشكك لو زعلت امه لا تخليه يالاك».

● ديشك: حلالك ومالك ● الخلل: الضعف ● زعلت: غضبت ● يالاك: يستولي عليك وتصبح طوع امره * * *

« نغلة تتبع الدسم »

ويقال ايضاً «نغلة ما تضي الا على الدسم». ويضرب ايضاً في النغلة الذاتية. في الجزيرة العربية يقال «نغلة تتبع الدسم». ويضرب للمعارف بظان الاكل والنمى للواتم، والذرة مصروفة بتتبع الدسم. قال الشاعر: «يا نرة الشمس في النطل تسد عن حيلة ماتيا تشم ربح القطار عن سير شهورين ففي ساعة توافيها».

وارور الميداني في معناه: «انه ليطلع من اين توكل الكتف» و«اعلم من اين يوكل الكتف». وفي معنى المثل قال الشاعر: «احبه الناس على ماله وحيث تلقى الدبس تلقى الذباب».

مسابقة وجوائز

الاع لهد الرويح، اين اول صاحب مكتبة تجارية بالكويت، اهدى «من داخل السور» صورة فسيحة لاصدي الشخصية الكويتية في الماضي، الا ان الاع فهد لم يتعرف على صاحب الصورة، مما سبب لي التسبب في السؤال والتحرى عنها، ولكن بعد جهد جهيد تم التوصل الى معرفة صاحب الصورة.

وبمناسبة شهر رمضان الكريم، نطرح مسابقة سؤالها: من يمكن من معرفة اسم هذه الشخصية؟

المطلوب ارسال الاجابة الى زاوية «من داخل السور» وسوف نخصم ثلاث جوائز للفائزين. مع تمنياتنا بحظ سعيد لجميع المتكئين بالمسابقة.

- الحل:
- الاسم:
- العنوان:

الله بالمر

الطفل ساري

الطفل الفلسطيني ساري (٧ سنوات) كما تنقل عنه جريدة «الشروق الأوسط»، يقول «كنت داخل الحرم الابراهيمى وفي الركعة الاولى سمعت اطلاق النار والمتفجرات... نظرت الى ابي فوجدته واقفا على الارض وعرفت انه صار شهيدا لانه رفض ان يصحوا وأنا احركه واناديه...»

والطفل ساري يرقد حالياً في مستشفى المقاصد في القدس.. ومن خلال وصفه لما رأى كان هناك اكثر من مستوطن يطلق النار على المصلين. وهذا يعني ان الحادث «الجريمة» لم يرتكبه مهووس كما تحاول الحكومة الاسرائيلية ان تزعم، بل هو مخطط له من قبل عناصر من جيش الاحتلال الاسرائيلي. ورغم بشاعة الجريمة ورغم انه بات واضحاً ان الارهاب صناعة اسرائيلية فإن الحكومة الاسرائيلية ترفض اعادة قضية المستوطنات الى طاولة المفاوضات.. بينما اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية انسحابها من المفاوضات.. وكما هي العادة فإن قرار منظمة التحرير لن يستمر.. فبعد ايام ستعلن الادارة الاميركية عن موافقة عرفات على استئناف المفاوضات سبما وأنه ستظهر احداث ستطلي على العمل الارهابي الذي قام به الاسرائيليون ضد المصلين في الحرم الابراهيمى.. بل ان الانفجار الذي تعرضت له كنيسة سيدة النجاة في لبنان لا يستبعد ان يكون من فعل الايدي الاسرائيلية لتحويل الانتظار عن جريمة الحرم الابراهيمى.. بل ان حوادث عنت جرت في القاهرة وعمان عقب الحوادث.. وهذا يعني استحالة السلام مع العدو الاسرائيلي واستحالة التطبيع. ولعل هذا درس ينبغي ان يتدبره الفلسطينيون.. خلف سراب السلام مع دولة قسامت على الارهاب واستمرت في سياساتها الراهية، وأنزل ان تعود الانتفاضة الى فلسطينية الى سابق عهدها بل وتسطور واستراتيجيتها لتكون التحريض من خلال التضال المسلح وليس في الجلوس امام طاولة المفاوضات، وأن تعود قضية فلسطين في قضية للشعب العربي وليس حكوماته المستسلمة.. ولعل هذا هو الدرس الذي ينبغي ان نستوعبه من الحادث الارهابي على المصلين في الحرم الابراهيمى، والله من وراء القصد.

محمد مساعد الصالح



عادل العبد المقتني

كلام الناس

رمضانيات "6"

لا تمنعوا الفرح

بعد ان هدأت عاصفة صيف الاحتفالات المتواصلة بعيدنا الوطني وعيد التحرير، وبعد ان قام رجال الامن بواجبهم في تنفيذ الاوامر بمنع التجمعات وكبح جماح المستعربين من بعض الشباب والشباب الذين يعشقون الفرح والفرجة ولا يجيدون من اساليب التعبير عن الفرح والفرح الا الرقص في الشوارع واستخدام «السراي» النفاخ الذي لا يزال عالقاً في سمارات الكثيرين ممن اوقعهم حظهم العاثر بين براثن الفوضى، نقول بعد ان اودع من اودع التوقيف وتم استبعاد اولياء امور الكثيرين، اولا يوجد أسلوب آخر لكبح جماح الفوضى وترك الحرية في الوقت ذاته لمن يريد التعبير عن فرحه بعيد الوطن؟

المسؤولية برأينا مشتركة بين طرفي الخلاف.. الحكومة ممثلة بوزارة الداخلية وشباب التعبير عن الفرح في العالم المتخصص بعمر الصمغ عن فرحته بالمناسبات الوطنية، تخصص الدول تلك المناسبات بالفرح والفرح التي تتسع لجماهير المشاركين الذين يريدون الرقص وركب البخاخ وليس الملابس الغربية ولكن بأسلوب راق ومتخصص بعيداً عن الأسلوب الهيجي الذي يثقله بعض الصبية والبنات هنا في الكويت؟

كلنا ضد الممارسات الخاطئة الا أننا في الوقت ذاته ضد منع التعبير عن الفرح، وكل المطلوب من الجانبين هنا هو تخصيص المكان والزمان المناسبين للتعبير عن الفرح بعيداً عن ضيق الشوارع وإذابة عباد الله ومن يريد المشاركة ويرغب بان تفرغ عليه بخاخ في وجهه فليذهب ويشارك ومن يرد الهدوء والسكينة فليذهب لاختيار مواقع أخرى تناسب مزاجه ومزاج افراد أسرته.. اما ان تمنع المشاركة بحجة الفوضى الأمنية فهذا مبدأ مقبول مرفوض.. مقبول عندما تضع حداً للمستعربين.. ومرفوض لانه يمنع الإبتسام في مناسبة عزيزة على نفوس الجميع، فهل نطعم بترتيب ونظم للتعبير عن الفرح في الاعوام المقبلة بعيداً عن أسلوب الدورات والكباشات؟

آخر الكلام
الفرح في الكويت خارج نطاق التغطية

مساحة للمشاركة

القراء يألون وزارة التجارة والصناعة

الجزء الاول من الشكاوى والاقتراحات

نبدأ اليوم بنشر الجزء الاول من اسئلة القراء التي وصلتنا، والوجهة للمسؤولين، من وزارة التجارة والصناعة وعلى رأسهم د.عبدالله الهاجري والمتعلقة بإدارات معارض

١ - نحن اصحاب المحلات التجارية في المجمعات والاسواق، ندفع اجارات عالية ولا تتناسب مع حالة السوق، ونتمتع بروتات المحال على مدار العام، ثم تقام معارض تجارية لمدة اسبوع او عشرة ايام ويسمح لهم بالبيع للجمهور وهذا غير متبع في اي بلد في العالم، نقصد مبيعات الملابس الصاعدة، مما يشكل ضرراً كبيراً لنا، مع العلم بان اسعارهم اقل من اسعارنا، لا يوجد ضمان لرجوع او استبدال البضاعة بعد البيع او ائتم المعرض.

٢ - تشدد حماية المستهلك اصحاب المحلات والمطاعم والكافيتريات الصغيرة لضبط الاسعار، بينما لا نرى الشيء نفسه مع المطاعم الكبيرة.

ناجي

٣ - نحن اصحاب المحلات التجارية في المجمعات والاسواق، ندفع اجارات عالية ولا تتناسب مع حالة السوق، ونتمتع بروتات المحال على مدار العام، ثم تقام معارض تجارية لمدة اسبوع او عشرة ايام ويسمح لهم بالبيع للجمهور وهذا غير متبع في اي بلد في العالم، نقصد مبيعات الملابس الصاعدة، مما يشكل ضرراً كبيراً لنا، مع العلم بان اسعارهم اقل من اسعارنا، لا يوجد ضمان لرجوع او استبدال البضاعة بعد البيع او ائتم المعرض.

٤ - تشدد حماية المستهلك اصحاب المحلات والمطاعم والكافيتريات الصغيرة لضبط الاسعار، بينما لا نرى الشيء نفسه مع المطاعم الكبيرة.

ناجي

٥ - تشدد حماية المستهلك اصحاب المحلات والمطاعم والكافيتريات الصغيرة لضبط الاسعار، بينما لا نرى الشيء نفسه مع المطاعم الكبيرة.

ناجي

٦ - تشدد حماية المستهلك اصحاب المحلات والمطاعم والكافيتريات الصغيرة لضبط الاسعار، بينما لا نرى الشيء نفسه مع المطاعم الكبيرة.

ناجي

٧ - تشدد حماية المستهلك اصحاب المحلات والمطاعم والكافيتريات الصغيرة لضبط الاسعار، بينما لا نرى الشيء نفسه مع المطاعم الكبيرة.

ناجي

٨ - تشدد حماية المستهلك اصحاب المحلات والمطاعم والكافيتريات الصغيرة لضبط الاسعار، بينما لا نرى الشيء نفسه مع المطاعم الكبيرة.

ناجي

٩ - تشدد حماية المستهلك اصحاب المحلات والمطاعم والكافيتريات الصغيرة لضبط الاسعار، بينما لا نرى الشيء نفسه مع المطاعم الكبيرة.

ناجي

١٠ - تشدد حماية المستهلك اصحاب المحلات والمطاعم والكافيتريات الصغيرة لضبط الاسعار، بينما لا نرى الشيء نفسه مع المطاعم الكبيرة.

ناجي

بالفيساكس

الى التعليم العالي

لا اريد سوى ورقة انبثات

ارسل هذه الرسالة الى د. رئيسه السيد كعبه وزير التعليم العالي اعلي احد خلا لمشكلة زوجتي مع الدراسة، فانا متزوج من مواطنة غير كويتية انتهت الثانوية العامة بنسبة مئوية عالية، حاولت بشتى الطرق انخالها الى جامعة الكويت ولكن دون فائدة، فلما بد من وجود البطاقة المدنية، وبعدما لم يست من كلفة المراجعات قررت ارسالها للدراسة على حسابي الخاص، رغبة مني في استكمال تعليمها خاصة وانها ام متعلمة واولادها بحاجة الى ام متعلمة وواعية بامور الحياة، فاستلمت اوراقها الى احدى الدول العربية للدراسة وقد تم استكمال كافة الاوراق المطلوبة

د. رشاد الصباح

واخيراً طلبوا مني احضار ورقة من وزارة التعليم العالي تفيد ان الوزارة لا تمنع في دراسة الطالبة على حسابها الخاص.

والتي فوجئت بان الوزارة تمنع عن اعطائي هذه الورقة، وتقول ان الوزارة لا تزود غير الكويتيين بالورقة مثل هذه، والسؤال الذي اوجهه للمسؤولين: ماذا افعل اذا كانت جامعتي الكويت ترفض دخولها الى احدى كلياتها؟ وفي نفس الوقت يرفضون تزويدي بورقة لاستكمال دراسة الزوجة؟ فهل هذه دعوى الى عدم التعليم لتفتش الجهل والاسيئة؟ ونحن على ابواب القرن الحادي والعشرين.

كويتي

الى وزارة التربية

لماذا لا تقبل

الطفلة في الروضة؟

بانه لا تسجيل للاطفال في مدارس رياض الاطفال في دولة الكويت بعد ١٩٩٣/٩/١٥، والله عجب يا اخي هل هذه هي مكافاة من حاول الحصول على ترخيص جامعي عالياً؟ طفتني في الدراسة في رياض الاطفال في البلد الذي تم ايفادي للدراسة فيه ونظروني الخاصة تحت لكوتيت بناريج ١٩٩٤/١/١٥ وحاولت ادخال ابنتي للدراسة في رياض الاطفال بالكويت لكن المفاجأة التي تفتشها في الاجازي التي تلتم بها في اعذار المسؤولين عن رياض الاطفال، لان انخالها الان سيسبب لها صدمة عاطفية وعقلية والسؤال الذي وجهي الي بعد مفارقتي للخارج هو: ولم اخذتها معك؟ ولا تعلم

د. مساعد الهاريز

حصلت على اجازة دراسية للدراسة في الخارج واصبحت معي زوجتي وطفلي للدراسة وكان ذلك بتاريخ ١٩٩٣/٨/١٥ وانتقلت طفتني في الدراسة في رياض الاطفال في البلد الذي تم ايفادي للدراسة فيه ونظروني الخاصة تحت لكوتيت بناريج ١٩٩٤/١/١٥ وحاولت ادخال ابنتي للدراسة في رياض الاطفال بالكويت لكن المفاجأة التي تفتشها في الاجازي التي تلتم بها في اعذار المسؤولين عن رياض الاطفال، لان انخالها الان سيسبب لها صدمة عاطفية وعقلية والسؤال الذي وجهي الي بعد مفارقتي للخارج هو: ولم اخذتها معك؟ ولا تعلم

د. مساعد الهاريز

الى ادارة الشريعة

الموظفون يشتكون

من مصنع الاسمنت؟

نحن العاملون في قسم السلامة في الادارة العامة بمنطقة الشريعة نوجه هذه الشكاوى الى المسؤولين للنظر في وضعنا الذي لا يمكن السكوت عنه حيث اننا نعمل في مكان مملوء تماماً بالمواد الاسمنتية التي لا يبعد عن مكان عملنا سوى ١٥٠ متراً فقط وهذا المصنع كما هو معروف يعمل ٢٤ ساعة يومياً وتنتشر منه الغبار باتجاه مبناي وليس ذلك فقط ولكن غبار المواد الخام للاسمنت الذي تصنع منه مفرشة الطريق في مكان عملنا ولا شك ان لهذه الغبار

الموظفون

٢ - لا يقل عمر رب الاسرة عن ٢١ سنة.

٣ - لا يقل الراتب من جهة عمله او العاش التقاعدي من ٣٠٠ دينار شهرياً.

٤ - لا يكون قد سبق لرب الاسرة او لزوجته او لاي من اولاده الذين يعملون الحصول على الرعاية السكنية من قبل الدولة.

٥ - لا يكون رب الاسرة مالكا لعقار تزيد مساحته على (٢٠٠ م^٢) او مشتركاً في ملكية عقار آخر حصته فيه في حدود هذه المساحة على ان يولي المصارف في الصالحين الرعاية السكنية المناسبة.

٦ - لا يكون رب الاسرة قد باع عقاراً او ثمن له بمبلغ يزيد على مائة واربعين الف دينار (١٤٠٠٠٠ د.ك.).

مطلوم في القرار

البيوت الحكومية التي مضي على استلامها عشر سنوات او صدرت بها وثيقة ملكية يمكن النظر في اقرضها حسب المقرر وحسب حاجة البيت للتزويج او التوسعة. ويمكن لصاحب العلاقة مراجعة فرع البنك المختص.

القروض الممنوحة

يقدم قرض الرعاية السكنية لبناء قسيمة او شراء بيت للاسرة الكويتية وهي مجموعة مكونة من زوج وزوجته او اكثر والاولاد او بعض هذه المجموعة على الا يقل عددهم عن اثنين كويتيي الجنسية.

الشرط الضمني

من ضمن الشروط الواجب توافرها في البيت المطلوب شراءه ان يكون بوثيقة مستقلة وذلك حفاظاً على استقرار الاسرة سواء حالياً او مستقبلاً.

لماذا الحرمان

لقد سبق الرقابة على هذا الاستقرار.

ما في القروض

من المعلوم ان اي مواطن يقدم بشراء بيت يتم من الوثيقة مقابل قيمة القرض لذلك يجب الا تقل قيمة المقار المطلوب شراءه عن قيمة القرض المقرر.

الطريق المستقيمة

الطريق المستقيمة للقرض البنائي

٢٠٠٠ دينار

ان بنك التسليف لا يبيع وشما يقدم قرض الرعاية السكنية لبناء قسيمة او شراء بيت للاسرة الكويتية مع توافر الشروط التالية:

١ - ان يكون رب الاسرة كويتي الجنسية

شكراً لهؤلاء

وزارة الشؤون الاجتماعية

اتصل بنا الاخ منصور الرشيد من ادارة العلاقات العامة بوزارة الشؤون الاجتماعية واعتماد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل بقضية المواطن الكويتي المنشورة في عدد الثلاثاء الماضي، وقال ان المواطن حضر الى الوزارة قبل نشر الموضوع ووجد كل الترحيب من المسؤولين والموضوع الآن محال للتفتيش.

جاسم العن

ادارة العلاقات بالداخلية

وصلنا فاكس من الاخ المقدم د. عادل الابراهيم مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية، طلب منا تزويده بالمعلومات المتعلقة بصاحب الشكاوى المنشورة للادارة العامة للمسجون تحت عنوان محصل على النشابة والسيارة والكراج، وقد تم تزويده بالمعلومات.

عادل الابراهيم

ادارة بيت الزكاة

اخبرنا في بيت الزكاة وخاصة ادارة النشاط المحلي اننا طلبون منا عنبر الفسكس تزويدهم بالمعلومات المحتاجة التي ننشر في الباب المرفوع، ومعملون على مساعدتها بالسرعة الممكنة.

عبد القادر العجيل

٢ - لا يقل عمر رب الاسرة عن ٢١ سنة.

٣ - لا يقل الراتب من جهة عمله او العاش التقاعدي من ٣٠٠ دينار شهرياً.

٤ - لا يكون قد سبق لرب الاسرة او لزوجته او لاي من اولاده الذين يعملون الحصول على الرعاية السكنية من قبل الدولة.

٥ - لا يكون رب الاسرة مالكا لعقار تزيد مساحته على (٢٠٠ م^٢) او مشتركاً في ملكية عقار آخر حصته فيه في حدود هذه المساحة على ان يولي المصارف في الصالحين الرعاية السكنية المناسبة.

٦ - لا يكون رب الاسرة قد باع عقاراً او ثمن له بمبلغ يزيد على مائة واربعين الف دينار (١٤٠٠٠٠ د.ك.).

مطلوم في القرار

البيوت الحكومية التي مضي على استلامها عشر سنوات او صدرت بها وثيقة ملكية يمكن النظر في اقرضها حسب المقرر وحسب حاجة البيت للتزويج او التوسعة. ويمكن لصاحب العلاقة مراجعة فرع البنك المختص.

القروض الممنوحة

يقدم قرض الرعاية السكنية لبناء قسيمة او شراء بيت للاسرة الكويتية وهي مجموعة مكونة من زوج وزوجته او اكثر والاولاد او بعض هذه المجموعة على الا يقل عددهم عن اثنين كويتيي الجنسية.

الشرط الضمني

من ضمن الشروط الواجب توافرها في البيت المطلوب شراءه ان يكون بوثيقة مستقلة وذلك حفاظاً على استقرار الاسرة سواء حالياً او مستقبلاً.

لماذا الحرمان

لقد سبق الرقابة على هذا الاستقرار.

ما في القروض

من المعلوم ان اي مواطن يقدم بشراء بيت يتم من الوثيقة مقابل قيمة القرض لذلك يجب الا تقل قيمة المقار المطلوب شراءه عن قيمة القرض المقرر.

الطريق المستقيمة

الطريق المستقيمة للقرض البنائي

٢٠٠٠ دينار

ان بنك التسليف لا يبيع وشما يقدم قرض الرعاية السكنية لبناء قسيمة او شراء بيت للاسرة الكويتية مع توافر الشروط التالية:

١ - ان يكون رب الاسرة كويتي الجنسية

نجاوب المسؤولين

بنك التسليف يرد على القراء

المعوقون لهم معاملة خاصة

الفروع الحالية تستوعب المراجعين

قرض الترميم يعطى مرة واحدة

استجاب المسؤولون في بنك التسليف والاخبار لطلب القراء في الحصول على رصيدهم التي وجهت بالجزء الثاني ضمن زاوية اسأل بنك التسليف والاخبار، حيث وصلتنا اجابات الجزء الثاني التي نأمل بان تكون وافية لاصحابها، ونحن في الباب المفتوح نقول للمسؤولين في بنك التسليف وبالاخص لثبير العام الاخ يوسف الحوي على هذا التواصل بيننا خدمة للمصالح العام.

وفيما يلي الاسئلة والاجابات:

٢ - لا يقل عمر رب الاسرة عن ٢١ سنة.

٣ - لا يقل الراتب من جهة عمله او العاش التقاعدي من ٣٠٠ دينار شهرياً.

٤ - لا يكون قد سبق لرب الاسرة او لزوجته او لاي من اولاده الذين يعملون الحصول على الرعاية السكنية من قبل الدولة.

٥ - لا يكون رب الاسرة مالكا لعقار تزيد مساحته على (٢٠٠ م^٢) او مشتركاً في ملكية عقار آخر حصته فيه في حدود هذه المساحة على ان يولي المصارف في الصالحين الرعاية السكنية المناسبة.

٦ - لا يكون رب الاسرة قد باع عقاراً او ثمن له بمبلغ يزيد على مائة واربعين الف دينار (١٤٠٠٠٠ د.ك.).

مطلوم في القرار

البيوت الحكومية التي مضي على استلامها عشر سنوات او صدرت بها وثيقة ملكية يمكن النظر في اقرضها حسب المقرر وحسب حاجة البيت للتزويج او التوسعة. ويمكن لصاحب العلاقة مراجعة فرع البنك المختص.

القروض الممنوحة

يقدم قرض الرعاية السكنية لبناء قسيمة او شراء بيت للاسرة الكويتية وهي مجموعة مكونة من زوج وزوجته او اكثر والاولاد او بعض هذه المجموعة على الا يقل عددهم عن اثنين كويتيي الجنسية.

الشرط الضمني

من ضمن الشروط الواجب توافرها في البيت المطلوب شراءه ان يكون بوثيقة مستقلة وذلك حفاظاً على استقرار الاسرة سواء حالياً او مستقبلاً.

لماذا الحرمان

لقد سبق الرقابة على هذا الاستقرار.

ما في القروض

من المعلوم ان اي مواطن يقدم بشراء بيت يتم من الوثيقة مقابل قيمة القرض لذلك يجب الا تقل قيمة المقار المطلوب شراءه عن قيمة القرض المقرر.

الطريق المستقيمة

الطريق المستقيمة للقرض البنائي

٢٠٠٠ دينار

ان بنك التسليف لا يبيع وشما يقدم قرض الرعاية السكنية لبناء قسيمة او شراء بيت للاسرة الكويتية مع توافر الشروط التالية:

١ - ان يكون رب الاسرة كويتي الجنسية

قصر الجلود يفتتح فرعاً جديداً

استمرراً لسياسة التطوير المتبعة والتي يشهدها قصر الجلود انطلاقاً من حرصه على استمرارية الخدمات المتميزة التي تقدمها لمرتاديه، تم مساء الاربعاء الماضي افتتاح فرع لقصير الجلود (معرض ساهيا للاحذية والملابس الجلدية) في حي جسر على الاندفاع خلف جسر من الدور والمطعمين الذين ابدوا إعجابهم الشديد بكل ما تضمنه المعرض من مجموعات حصرية والوان جذابة والجدير بالذكر ان المعرض ساهيا يعتبر الفرع رقم ٤ لقصير الجلود.

الهوية

ملاح

السفينة

بقلم: زينب الغزالي

أرجو دائما أن يكون شهر رمضان هو شهر اليقظة الشاملة في حياة الأمة، يقظة الأبرار ويقظة المذنبين، يقظة الحكومات، هذه اليقظة التي توفيقها الله وتوفيقها الحكومات، وتذكروا، هذه اليقظة التي تستلهم فهم الإسلام، وتتأسر من آيات القرآن، وتتسوق من معالم السنة، وتدرس كتب التاريخ الإسلامي، هذه اليقظة التي أحبها وأرجوها وأعمل من أجلها، أرجو أن تتحقق، أو يتحقق جزء منها في شهر رمضان، يجب أن يفهم المسلمون أين موقعهم من دينهم، وأين موقعهم من تاريخهم، وأين هم من الحاضر، ثم ماذا عن المستقبل، في ظل هذا النظام العالمي الجديد، هذه اليقظة التي أريدها، فاضلا بين ما نحن فيه الآن، وما يجب أن نكون عليه، وأريدها بداية صحيحة للمستقبل، وأول ملاح لليقظة، يقظة الإيمان، والاخلاق، والتقوى، يقظة الصلة القوية بالله، وصدق الارتباط به سبحانه، ثم يقظة الفهم، الواعي، والاستيعاب، العالي لمنهج الإسلام، بشموله وكامله، وترتيب الأولويات في حياة الفرد المسلم، وفي حياة المجتمع والدولة، يقظة الفهم والاستيعاب، بين ما هو أصلي وما هو فرعي وبين ما يجوز فيه الخلاف وما لا يجوز، بين الشائيات وغير الشائيات، ثم يقظة العمل والبذل والتضحية والتجديد، التي تصنع من المسلم إنسانا قادرا على البذل والعطاء، قادرا على اتخاذ خطوات إلى الأمام، يقظة العمل التي تولد حسنة الاضطرار والكسب، والاحتمال في حياة الفرد، وفي حياة الأمة.

أن شهر رمضان المبارك يعيش فيه المسلمون في قرب من الله، ويقظة دينية، حتى يتغير هذا الواقع الذي نعيشه، وهذه المسائل التي وصلنا إليها، ولا يكون ذلك إلا بعودة صادقة، وإرادة قسوة، واستعداد دائم لقبول الله، وتوفيق من الله، فيكون شهر رمضان هو البداية الحقيقية لليقظة، الأمة، أفرادا ومؤسسات، شعبا وحكومات، حتى يغير الله حالنا، في الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم.

قبس من نور القرآن

حقائق علمية .. في خلق الأرض والسماء

منسوب الله، كانت تعم مرتين في اليوم ماء متدفق ينبثق بوقته الجبال نفسها، وفي هذه الحالة ربما كانت لا توجد الآن قارة قد ارتفعت من الأعماق بالسرعة اللازمة وكانت الكرة الأرضية تحطم من هذا الاضطراب وكان الماء الذي في الهواء يحدث أصاصير كل يوم، وهذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه بل الظالمون في ضلال مبين.

خلق السماء

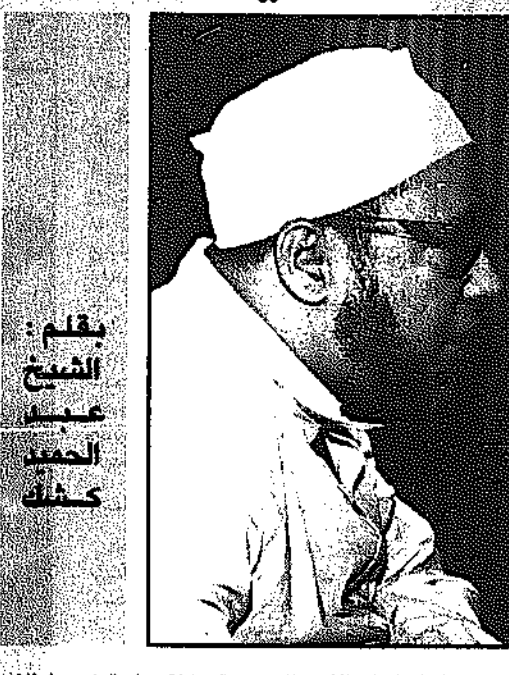
ويتنقل بنا النظم الكرم من الأرض إلى السماء فيقول جل شانه «السماء بناء» وإنما فهم الحديث عن الأرض على الحديث عن السماء لأن الأرض إنما التي فيها بين أعضائها وتغذي بالحيات والنباتات وتنتشر هوائها وتشتت ما فيها من جراثيم، الحق أن يقول «وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها اقواتها في أربعة أيام سواء للسائلين» وإنما جعلت السماء بناء، أي في اثنان نجومها وكواكبها وما أودع الله فيها من نعم وبإزاء «صنع الله الذي أتقن كل شيء» وجعل جلال الله أن يقول «والسماء بنينا ما بآد وأنا الواسعون» والأرض فرشناها فتمتع المأمونون، ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تتقون» يفسر هذه الآية قوله جل شانه «سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم وما لا تحسبون» فالملكة النباتية التي تنبت من الخلاء فيها الذكر والأنثى، والملكة الحيوانية كذلك فيها الذكر والأنثى، وعالم الجناد يتركب من الذرات والذرة فيها السالب والموجب لكل المخلوقات كما أخبر الخالق «ومن كل شيء خلقنا زوجين» أما الذي لا يوصف بالزوجية فهو الله الأحد الذي لا يلد ولا يولد، ولم يكن له كفوا أحد، إذا كان ذلك كذلك ففكرنا إلى الله، فإنه لا ملجأ ولا منجى منه إلا إليه، كل شيء قائم به وكل شيء خاضع له، عز كل دليل، وقوة كل ضعيف، وغنى كل فقير، وفقر كل ملهوف، ورزق كل يابس، من تكلم سمع نطقه، ومن سكت علم سره ومن عاش فعليه رزقه، ومن مات فإليه مثله.

فواجب كيف يفرضي الله

أم كيف يجحده الجاحد

ولسي كل شيء له آية

تدل على أنه السواحي



بقلم: الشيخ محمد الخياط

يقول الدكتور فرانك ألين في بيان حكمة الله الخالقة والبيمية في خلق الأرض على ما هي عليه: لو أن الأرض كانت صغيرة كالقمر أو حتى لو أن قطرها كان ربع قطرها الحالي لمعجزت عن احتفاظها بالغلافين الهوائي والمائي اللذين يحيطان بها، ولصارت درجة الحرارة فيها بالغة حد الموت، أما لو كان قطر الأرض ضعف قطرها الحالي لتضاعفت مساحة سطحها أربعة أضعاف وأصبحت جانبيتها للأجسام ضعف ما هي عليه وانخفض تبعاً لذلك ارتفاع غلافها الهوائي ورواد الفضاء الجوي من كيلو جرام واحد إلى كيلوجرامين على السنتيمتر المربع، ويؤثر كل ذلك إلى الأثر في الحياة على سطح الأرض، ولو كانت الأرض في حجم الشمس مع احتفاظها بكثافتها لتضاعفت جانبيتها للأجسام التي عليها مائة وخمسين ضعفاً وانخفض ارتفاع الغلاف الجوي إلى أربعة أميال بدلا من خمسمائة ميل، ولأصبح تبخر الماء مستحيلا، ولارتفع الضغط الجوي إلى ما يزيد على مائة وخمسين كيلوجراما على السنتيمتر المربع. سل وزن الحيوان الذي يزن حاليا رطلا واحدا إلى مائة وخمسين رطلا، ولتضائل حجم الإنسان حتى صار في حجم ابن عرس أو السنجاب، ولتعدت الحياة الفكرية لئلا هذه المخلوقات وعلى ذلك فإن الأرض بحجمها وبعدد الحاليين عن الشمس وسرعته في مدارها تهبط للإنسان أسباب الحياة والاستمتاع بها في صورها المادية والفكرية والروحية على النحو الذي نشاهده اليوم في حياتنا سبحانه القائل «الذي جعل لكم الأرض مهدا وسلك لكم فيها سبيلا وآنزل من السماء ماء فأخرجنا به لزواجا من نبات شتى» وكما أروا عن انعامكم أن في ذلك آيات لأولي البصيرة.

أن ما ساقه العلم من حقائق دليل على العناية والاعتقان لا يبقى على إلا باري السموات والأرض فأسألو الدنيا بأسرها من الذي أوجد الأرض على هذا الوجه المتقن: هل الطبيعة الأصماء؟ هل الصدفة العمياء؟ كلا بل هو الله العزيز الحكيم.

خلق الأرض

يقول الدكتور كريس موريسون «والكرة الأرضية تدور حول الشمس بسرعة معدلها ثمانية عشر ميلا في الثانية ولو أن معدل دوراتها كان مثلا ستة أميال أو أربعين ميلا في الثانية فإن بعدنا عن الشمس أو قربنا منها يكون بحيث ينتج معه

رسالة الهيئة العامة العالمية

العمل الخيري ووطن الخير والعطاء



الخير كلمة شاملة لعان اسلامية عظيمة ومتنوعة، وان نطقها يبعث في النفس البشرية الاطمئنان والسكينة، كما أن اقترانها بشيء ما يضفي البهجة والسعادة والحب والوئام بين الجميع.

ولقد جيل المجتمع الكويتي على الخير والتعاون والعطاء، وغرس في نفوس أجياله العمل الخيري على مر العصور والأزمان. وتحلى أهل الكويت منذ القدم بهذه الأخلاق العظيمة.

نهي من طبيعة معتقداتهم، وكيانهم وتعاليم دينهم الإسلامي الحنيف، ولقد برز ذلك بشكل جلي من خلال البذل والتضحية التي كانت سلوكا مألوفاً عند الآباء والأجداد وغرسا طيبا غرسوه في أبنائهم وإحفادهم.

وقد قال المرحوم فرحان فهد الخالد الخضير يرحمه الله في كلمة القاها في حفل افتتاح الجمعية الخيرية عام ١٩٩٣ وهي أول جمعية خيرية أنشئت في الكويت والتي تأسست بمساعداة أهل الخير، قال: «لا يخفى عليكم أن أسلافكم رحمهم الله، مع عدم امتدادهم في الوقت عبروا المساجد ووقفوا الأوقاف، وهذه أعمالهم بين ظهرانيكم تشهد لهم فلا تكونوا أدنى منهم، والله لا يضيع أجر المحسنين، وعندما فتح الله سبحانه وتعالى عليهم سبل الرزق وسعة العيش امتدت أياديهم البيضاء الخيرية إلى إخوانهم المسلمين في كل أقطار الدنيا، وقاموا بالواجب الذي أوجب الله عليهم في نصرة إخوانهم وإعانتهم في سد حاجتهم».

قال سبحانه وتعالى «وآوينا اليهم فعل الخيرات وأقام الصلاة وآتينا الزكاة وكانوا لنا عابدين، الأنبياء ٧٢. رحم الله تعالى الشيخ فرحان الخالد وأجرل الأجر والمثوبة لكل من زرع الخير وحرص عليه.

إدارة جامع الرابطة الإسلامية في الهند

مسجد المجاهدين منارة علمية تاريخية حملت راية الأعلام مئات السنين

■ أبناء المسلمين بحاجة إلى مدارس إسلامية لتحسينهم من التيارات المعادية

■ المشروع الجديد يخدم مسيرة الدعوة على المدى البعيد وينتظر دعم أهل الخير

تعد بلدة فتحبور معلما بارزا لتكريات الماضي العظيمة الخالدة في الهند، وتحمل تاريخا مجيدا يمتد إلى عدة قرون يحكي الآثار الروحية والتعليمية والدينية.

تدفقت في أرضها ينبات العلم والمعرفة إلى ما قبل قرن واحد، وأنجبت عددا من جهابذة العلماء وعباقرة الرجال الذين خرجوا طائفة صالحة من الدعوة والمصلحين الذين أناروا الطريق وقاموا بتهديب النفوس وتزكية القلوب وتربية العقول والأفكار وانتشروا في الأفق حاملين راية الدعوة بإيمان صادق وعلم واسع وعمل صالح، ودرت من المجاهدين الإطال الذين قدموا دروسا في التضحية والصبر والاستقامة والحكمة والكرامة الشريفة.

مسجد المجاهدين

زار هذه البلدة المجاهد الكبير مسعود الغازي عام ٣٢٢ هـ وعقد آخر من العطاء الأولياء والصالحين الاتقياء والمجاهدين الأقوياء، وأنشأوا مسجدا كبيرا سمي فيها بعد باسم مسجد المجاهدين، وكان هذا المسجد مدرسة لتدريس العلوم الشرعية وتحفيظ القرآن الكريم، وأصبح هذا المسجد على مر العصور معلما بارزا ومنارة حضارية تدل على تاريخ الإسلام في هذه المنطقة واليوم يعيش في هذه البلدة في فتحبور ذات المسجد الشهير، وفي ضواحيها مئات الألوف من المسلمين الذين يعيشون حياة النور والشقاء والجهل والتخلف ويتعرضون لخاطر الذوبان في المجتمعات اللادينية الأخرى وبدا الشرك والكفر يغزوهم بطرق متنوعة ومتعددة ويتكالب عليهم أهل الباطل من كل حذب ونسوب.

موسسة

يقول السيد محمد سالم الرئيس العام لإدارة جامع الرابطة الإسلامية في هذه الظروف القاسية قلنا بنائين مدرسة للتعليم الديني يدرس فيها الآن مائة طالب، وهناك الآلاف من الناشئة يحتاجون للتعليم والتربية وإلى من يكلمهم ويرعاهم. وقد أنشأ المسلمون عددا من المدارس الابتدائية ولكنها لا تفي بال حاجة.

مشروع جديد

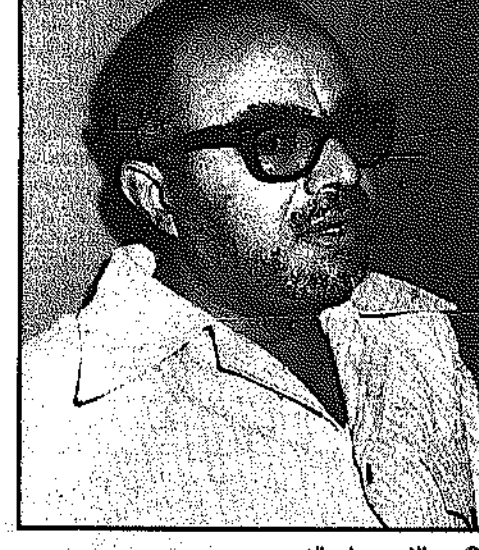
ويضيف: وفي الفترة الأخيرة تقدم بعض الطلبة من أهل الغيرة الإسلامية بمشروع كبير وخطة مطروحة تساعد على نشر الإسلام وأخضان أبنائه على المدى القريب والبعيد ويشمل هذا المشروع: مدرسة كبيرة تكون بمثابة إدارة مركزية تتابع نظاما جيدا فيما يتعلق بالعلوم الإسلامية، وجمعية نظام المساجد، تعمل على نشر العلوم الشرعية في القرى والمناطق بالإضافة إلى جمعيات ذات صيغة اجتماعية وبلغ عام بعية مساعدة الفقراء والمحتاجين.

مناقشة

وناقش الشيخ محمد سالم أهل الخير والمحسنين مد يد العون والمساعدة لدعم هذا المشروع وأتاح مواردها لنشر راية الإسلام عالية في هذه المنطقة ولتستمر مسيرة الدعوة في بن العلوم الإسلامية وتحسين أبنائ المسلمين من الأجيال الأخرى.

د. الأحمد بن النور

رمضان .. يعني المزيد من القسرة والعطاء



الصوم يدعو للعمل والانتاج .. لا للكسل والنوم

التقوى منهج متكامل يتمثل في الالتزام بكتاب الله.

الدكتور محمد الأحمد بن النور، وزير الأوقاف المصري السابق .. من مواليد ١٩٣٠ بقر الشيخ .. انتهزت فرصة وجوده لقضاء شهر رمضان في مصر حيث أنه يعمل بجامعة الإمام محمد بن سعود .. ذهبت إليه في منزله بعديّة نصر ليعرفنا كيف يقضي رمضان .. المؤيد من القراءة

يقول: رمضان بالنسبة لي يعني المزيد من القراءة وتكون قراءاتي في المقام الأول في القرآن الكريم والتفسير والسنة المطهرة وعلومها وكتب التاريخ الإسلامي .. وإذا كان هناك كتاب أقوم بتأليفه فاستكمل.

يوم رمضاني

أما كيف يقضي يوم رمضان وأيه يقول: لا نام ليل رمضان حيث أقضي في البحث العلمي، أو قراءة القرآن الكريم، وأداء صلاة التراويح، أو المشاركة في ندوة أو لقاء محاضرة .. أما سحابة النهار ففكرت في الراحة أو قراءة القرآن أيضا.

يضيف: اعتقد أن رمضان شهر ينبغي أن يكون المسلم فيه انشغافا بكون .. لأن المسلمين الأوائل لم يخلوا للراحة في رمضان بل كانت بعض الغزوات لا تتم إلا في رمضان.

واعتقد أن المرء كلما تخفف من الطعام والشرب كان أكثر طاعة سواء كانت ذميمة أو بدينة .. وبالتالى فإن الصوم يدعو إلى العمل والانتاج بعكس ما تصوره البعض من أن نهار رمضان للنوم، والتيل للسهر فيما لا يعود على المسلم بالخير.

فشهر رمضان شهر عبادة وطاعة وولوج مستوى رفيع جدا من التقوى والمراقبة لله عز وجل .. ويظهر شحنة للمسلم في عمله كما يعطيه طاقة على أداء هذا العمل.

وجبة ورمضانية

ومن الوجبة المفضلة أنه يقول: أفضل الوجبات التي يسهل هضمها مثل الخضروات بصفة عامة والشعيريات والسلق والشوربة .. كذلك الأسماك، ويمكن إضافة تشكيلة جديدة من «الكوسة والجزر والبصل والقائمة الوجبات المفضلة».

البرامج الدينية

أما البرامج التي أظن أنها الأكثر أهمية في رمضان فأنها برامج دينية في المقام الأول، ويمكن إضافة المسلسلات الإسلامية التاريخية التي تعود بنا إلى التاريخ الإسلامي العريق، كذلك الروايات التي تبرز

المناسك

أقامة الحد في المسجد

* نهى عن جلد الحد في المساجد

صحيح رواه ابن ماجه ٨٩/٢ عن ابن عمرو بن العاص . وفيه : لا تقام الحدود في المساجد ، ولا يقتل الوالد بالولد

رواه احمد والترمذي والحاكم عن ابن عباس وهو حديث حسن صحيح الجامع ١٦٥/٦

* وفيه : حديث حكيم بن حزام ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يستقاد بالمسجد وان تنشد الاشعار وان تقام فيه الحدود

حسن أخرجه احمد ٤٢٤/٣ وابو داود . وفيه : لا تقام الحدود في المساجد ، ولا يستقاد فيها أخرجه احمد وابن أبي شيبة وقال ناصر الدين في الأرواء ب / ٣٢٦ لا بأس باستناده وله شواهد متفرقة بتقوى بها .

* وفيه : جنبوا مساجدكم إقامة حدودكم أخرجه ابن أبي شيبة ولكن استناده ضعيف جدا كما قال في الأرواء . يقول المناوي ٣٢٨/٦ فيكره تنزيها وقيل تحريما احتراماً للمسجد ، وقال في موضع آخر ٤١٤/٦ صيانة لها وحفظا لحرمتها فيكره تنزيها نعم لو التجأ إليه من عليه قود جاز استيفاءه فيه حتى في المسجد الحرام فيبسط النطق ويستوفى فيه تحجيلا لاستيفاء الحق عند الشافعي .

وقال أبو حنيفة لا يقتل في الحرم بل يلجأ إلى الخروج . والقود : كما جاء في الحديث الذي رواه احمد والترمذي عن عمر رضي الله عنه «لا يقاد الوالد بالولد» صحيح(٢٢٦/٦)

وحديث لا يقتل الوالد بالولد «صحيح» ٢٤٣/٢ عن عمر وابن عباس من رواية أبي داود .

معناه : أي لا يقاد والد يقتل ولده لأنه السبب في إيجاده فلا يكون هو السبب في إعدامه أو معناه لا يقتل الابن بقود وجب عليه لاييه .

قال الطيبي : والأول أقرب وسائر الأصول كالأول .

وعند ابن ماجه ٨٩/٢ باب النهي عن إقامة الحدود في المساجد . عن ابن عباس : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «لا تقام الحدود في المساجد» .

وجاء عنه عن عمرو بن عمرو بن شعيب يحدث عن أبيه . عن جده : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن إقامة الحد في المساجد .

وفيه قصة رواها عمر بن شعيب عن أبيه عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : «حدثنا رجل من بني مدح جارية فاصاب منها ابنا فكان يستخفها فلما شب الغلام وجاعا يوما فقال : أصمتي كذا وكذا ، فقال : لا تأتيني حتى تستأمني أمي»

(يعني تسترقها) قال : فحسب ، فحسب بسيف ، فاصاب رجلا ، فنزف الغلام فمات ، فانطلق في رهط من قومه إلى عمر رضي الله عنه ، فقال : يا أبا عبد الله أنت الذي قلت أنك ؟ لا أولاً لاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : لا يقاد الأب من ابنه ، لقلتك ، فلم يدعه ، قال فأتاه بغيرهين أو ثلاثين ومئة بغير . قال : فخير منها مئة ، فرفعهما إلى ورثته ، وترك أباه ، أخرجه في ٢٨/٨ والدار قطني ٢٤٧ من طرق واستناده جيد كما في الأرواء .

محمد بن إبراهيم الشيباني

رصد



ن. محمد سيد الأسير : الصوم طاقة روحية تنمي الرقابة الذاتية بين المصعب وربّه

لا عذر للموظف في تعطيل مصالح الناس بحجة الصيام ..

مطلوب عمل ايجابي للقضاء على السلبية التي تفتت جسم الامة

اذا كان ذنب مانع الزكاة كبيراً فان ذنب مبدد اموالها اكبر !

استشفيت لا تعالج الا الفقراء والمساكين.. فاذا عولج فيها غني فان عليه دفع تكاليف العلاج والا اصبح اكلاً لحقوقي مستحقّي الزكاة. ويشاركه في المسؤولية كل من عاونه على ذلك .

اضاف د. السيد : ان صرف الزكاة في هذا المجال هو اعطاء للفقير والمساكين، لكن بدلاً من تعطيل نقداً او طاماً اعطاهم علاجاً له قيمة مادية وحفاظاً على النقود ان تستهلك قبل ان تستثمر.

ويوضح ان المقصود بقوله تعالى «وفي سبيل الله» هو كل ما يساعد على الجهاد ومحاربة اعداء الدين، ومن يتوسع في الاستعداد للجهاد فيجعله شاملاً لبناء الفرد او بناء الامة.. يدخل كل مصالح المسلمين في هذا الجانب.. واما من يحتاط ويضع الامور في مواضعها فيقصره على متطلبات الجهاد بمعناه الحربي.

والكل متفق على ان مصارف الزكاة اذا غطيت من اموال الزكاة وبقي شيء من هذه الاموال فانه يدخل في بيت مال المسلمين ويعتبر ذخيرة لامة تستفيد منه في السنوات المقبلة في مصارف الزكاة ايضا ..

ان اموال الزكاة امانة في يد المحصيلين لها .. فاذا وضعوها في غير مصارفها بقيت معلقة بذمتهم حتى يعوضوا ما ضيعوها منها واذا كان ذنب مانع الزكاة كبيراً فان ذنب مبدد اموال الزكاة او سارقها اكبر واعظم.

نظرة امامية : كيف ترى فضيلكم الاسلوب الامثل لعلاج السلبية بين المسلمين؟ يقول د. السيد : ان استيعاب شتيوع السلبية ترجع الى كل انسان يظن ان واجبه هو الاهتمام بنفسه فقط او بيسرته القريبة .. اما عدا ذلك فيعتبر نفسه غير مسؤول عنه وهذه النظرة الاسامية .. وان رأى صاحبها انه تفديده .. هي السبب فيما نعانيه لانه لا يدرك مهمته وهي انه اذا لم يتعاون الناس فان العاقبة ستكون وخيمة على الجميع بلا استثناء.

امراض يضيف ان الاعتداء والارهاب وامراض اذا وجدت في المجتمع ولم يضع الضمير والمختصون العلاج الحاسم والسريع لها استشرت وزادت خطورتها ..

يوضح د. السيد انه مما ساعد على الجبن البعد عن التعاليم الاسلامية التي تدعو الى المؤاخاة ، ويطلب بعمل ايجابي محاسنات المخاطر لتتعلق المصالح الاسلامية والوطنية ، ومن اجل ذلك على كل مسلم ان يحرص على اخيه المسلم كما يحرص على نفسه وان يعمل «فالمسلم اخو المسلم لا يظلم ولا يظلمه» .. «وكل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه».

يضيف ان الاعتداء والارهاب وامراض اذا وجدت في المجتمع ولم يضع الضمير والمختصون العلاج الحاسم والسريع لها استشرت وزادت خطورتها ..

يوضح د. السيد انه مما ساعد على الجبن البعد عن التعاليم الاسلامية التي تدعو الى المؤاخاة ، ويطلب بعمل ايجابي محاسنات المخاطر لتتعلق المصالح الاسلامية والوطنية ، ومن اجل ذلك على كل مسلم ان يحرص على اخيه المسلم كما يحرص على نفسه وان يعمل «فالمسلم اخو المسلم لا يظلم ولا يظلمه» .. «وكل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه».

الصيام... ليس كبتاً

امن الاطلاع على سبله، او امن العقوبة لكن التربية من الداخل، تربية لتكن النفس البشرية رقيقة على ذاتها، او بمعنى اخر تراقب خالقها وخالقها الذي لا تعيب عنه لمة ولا اذى من ذلك، وفي هذا تضيق الى حد كبير في اماكن تفتت النفس وراء الهوى او الزيف او الانحراف او الضعف في تربية او تهذيب.

ومعلوم حال تلك الام التي تأسر ابتها ان تخلص الماء في اللبن، استجابة لرغبة النفس في الطبع وجمع المال، فقال البنت: يا امه ان امير المؤمنين عمر قد نهى ان يخلط الماء في الام وتذكرها بالرقابة الخارجية وهي عمر رضي الله عنه لعل الام تتقن، لكن الام بمنطق سليم في ظاهره، يا بنية اضطري الماء بالليلين فان عمر لا يرانا، لتشير الى ان الرقابة الخارجية مروهنة بالرقابة الفعلية، فاجابت البنت بمنطق الفطرة ومنطق التربية الذاتية، يا امه ان كان عمر لا يرانا فان رب رب عمر يرانا. فاستكتت الام.

ولهذا يؤكد الباري تبارك وتعالى في الحديث القدسي ان الصوم في اركاء وتنمية الرقابة الذاتية فيقول عن من قاتل عن الصائم: «يدرك طعامه وشرابه وشهوته من اجلي، الصائم لي وانا اجزي به، والحسنه بعشر امثالها، رواه البخاري، فاسلم الصائم يستطيع ان ياكل في غيبة عن عين الناس، ويظهر امامهم صفته الصائم، لكنه في هذه الحال يفتن نفسه ويخدع ذاته، فان الله مطلع على حاله في السر والعلن.

فبالصائم الصائم بالجوع الحقيقي، وبالرغبة القوية في الاكل والشرب وقدرته على تحقيق ذلك بيسر وسهولة فلا يفعل ذلك من ذاته فهذه هي الرقابة الذاتية، هذه هي رقابة الله تبارك وتعالى لا رقابة الضمير، كما يقولون.



د. محمد سيد الأسير

وشهره كله وعامه كله حتى رمضان اللاحق. وهذا هو الصائم الكامل تربوياً ذاتياً:

يقول النبي صلى الله عليه وسلم: «الصوم جـ اي رقابة، وهذا اشارة الى اسلوب عميق من اساليب التربية الاسلامية، وهو اسلوب الرقابة الذاتية، وهو اسلوب يتميز وينفرد فيه الاسلام عن غيره من النظم التربوية.

فانه من الثابت تربوياً وواقعياً ان المرء مهما تمت فيه بنور الخير وانطبع في نفسه ارقى اساليب التربية، فان نفسه قد تخون، وتتسرب عليه شيطانه، ويضعف امام بعض المواقف بإغراء المنفعة او المصلحة او الشهوة او الرمية، خصوصاً اذا

د. احمد عبدالرحمن نطالب بإقامة مؤسسة اسلامية لتقديم الاسلام للعالم

رمضان في «ماليزيا» له طعم خاص

العقيدة من المؤلفات الحثية يمشك ان المؤلف غائب عما يجري في العالم، وغائب عن ما يتابعه من الحقائق التي تشاهد العقيدة، ويكاد يخب عن اكثر مواقف الاصلين ولا يوجد فرق في الخطاب الى السليم عنه الى نفس السليم.

مؤسسة اسلامية في ماليزيا: فله هناك طعم آخر رغم ان الصيام صيام في كل مكان، والقرآن هو زاد المسلمين في هذا الشهر الكريم. الا ان الشعب الماليزي المسلم له شغف بالصلاة في المسجد في اوقات خاصة، فهناك ثوب جميل خاص للصلاة ساتر للجسد ومريح، ويحرص الصغير والكبير على غطاء الرأس وبطاقة، ماليزية رقيقة لطيفة والماليزيون يقبلون على صلاة التراويح، اقبالا مائلاً، فتمتدح الصلاة سائر عن اخرها. وهم يقرؤون القرآن ايضا بشغف شديد رغم ان اغلبهم لا يعرف معنى اللغة العربية التي يقرأون بها، وكذلك كثير موائد الرحمن يقدمون فيها على «من الكارتون» وبها كل شيء، حتى «الشورية» في كياس من البلاستيك وتقدم ساخنة. فالحقيقة ان رمضان في ماليزيا جميل ويديع وفيه روحانية مرتفعة جدا.

في ماليزيا هل تنوحت رمضان خارج مصر؟ نعم تنوحت في ماليزيا.. فله هناك طعم آخر رغم ان الصيام صيام في كل مكان، والقرآن هو زاد المسلمين في هذا الشهر الكريم. الا ان الشعب الماليزي المسلم له شغف بالصلاة في المسجد في اوقات خاصة، فهناك ثوب جميل خاص للصلاة ساتر للجسد ومريح، ويحرص الصغير والكبير على غطاء الرأس وبطاقة، ماليزية رقيقة لطيفة والماليزيون يقبلون على صلاة التراويح، اقبالا مائلاً، فتمتدح الصلاة سائر عن اخرها. وهم يقرؤون القرآن ايضا بشغف شديد رغم ان اغلبهم لا يعرف معنى اللغة العربية التي يقرأون بها، وكذلك كثير موائد الرحمن يقدمون فيها على «من الكارتون» وبها كل شيء، حتى «الشورية» في كياس من البلاستيك وتقدم ساخنة. فالحقيقة ان رمضان في ماليزيا جميل ويديع وفيه روحانية مرتفعة جدا.

في ماليزيا هل تنوحت رمضان خارج مصر؟ نعم تنوحت في ماليزيا.. فله هناك طعم آخر رغم ان الصيام صيام في كل مكان، والقرآن هو زاد المسلمين في هذا الشهر الكريم. الا ان الشعب الماليزي المسلم له شغف بالصلاة في المسجد في اوقات خاصة، فهناك ثوب جميل خاص للصلاة ساتر للجسد ومريح، ويحرص الصغير والكبير على غطاء الرأس وبطاقة، ماليزية رقيقة لطيفة والماليزيون يقبلون على صلاة التراويح، اقبالا مائلاً، فتمتدح الصلاة سائر عن اخرها. وهم يقرؤون القرآن ايضا بشغف شديد رغم ان اغلبهم لا يعرف معنى اللغة العربية التي يقرأون بها، وكذلك كثير موائد الرحمن يقدمون فيها على «من الكارتون» وبها كل شيء، حتى «الشورية» في كياس من البلاستيك وتقدم ساخنة. فالحقيقة ان رمضان في ماليزيا جميل ويديع وفيه روحانية مرتفعة جدا.

في ماليزيا هل تنوحت رمضان خارج مصر؟ نعم تنوحت في ماليزيا.. فله هناك طعم آخر رغم ان الصيام صيام في كل مكان، والقرآن هو زاد المسلمين في هذا الشهر الكريم. الا ان الشعب الماليزي المسلم له شغف بالصلاة في المسجد في اوقات خاصة، فهناك ثوب جميل خاص للصلاة ساتر للجسد ومريح، ويحرص الصغير والكبير على غطاء الرأس وبطاقة، ماليزية رقيقة لطيفة والماليزيون يقبلون على صلاة التراويح، اقبالا مائلاً، فتمتدح الصلاة سائر عن اخرها. وهم يقرؤون القرآن ايضا بشغف شديد رغم ان اغلبهم لا يعرف معنى اللغة العربية التي يقرأون بها، وكذلك كثير موائد الرحمن يقدمون فيها على «من الكارتون» وبها كل شيء، حتى «الشورية» في كياس من البلاستيك وتقدم ساخنة. فالحقيقة ان رمضان في ماليزيا جميل ويديع وفيه روحانية مرتفعة جدا.

في ماليزيا هل تنوحت رمضان خارج مصر؟ نعم تنوحت في ماليزيا.. فله هناك طعم آخر رغم ان الصيام صيام في كل مكان، والقرآن هو زاد المسلمين في هذا الشهر الكريم. الا ان الشعب الماليزي المسلم له شغف بالصلاة في المسجد في اوقات خاصة، فهناك ثوب جميل خاص للصلاة ساتر للجسد ومريح، ويحرص الصغير والكبير على غطاء الرأس وبطاقة، ماليزية رقيقة لطيفة والماليزيون يقبلون على صلاة التراويح، اقبالا مائلاً، فتمتدح الصلاة سائر عن اخرها. وهم يقرؤون القرآن ايضا بشغف شديد رغم ان اغلبهم لا يعرف معنى اللغة العربية التي يقرأون بها، وكذلك كثير موائد الرحمن يقدمون فيها على «من الكارتون» وبها كل شيء، حتى «الشورية» في كياس من البلاستيك وتقدم ساخنة. فالحقيقة ان رمضان في ماليزيا جميل ويديع وفيه روحانية مرتفعة جدا.

القراءة المشيئة

هي التي يصاحبها العمل والتطبيق

التي هي التي يصاحبها العمل والتطبيق

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

في البداية ماذا نقدم للقاء الاعزاء على المائدة

المؤمن لا يلدغ من جحر مرتين .. صلاة الوتر اقلها ركعة .. واكثرها احدى عشرة ركعة

لضرورات تبيح المحظورات .. والضرورات تقدر بقدرها .. اطالة الركعة الاولى مشروعة ..

زوجة من يسب الدين لها حق طلب الطلاق .. الصبر على موت الاولاد .. كفارة للذنوب

ثمة رجى الى التحريض والهياج، ثم اسر يوم احد، فسفال ان يمن عليه فقال الرسول هذا الحديث.

صلاة الوتر ●●● يسأل محمد السيد عبدالجواد عن صلاة الوتر وما عند ركعاتها وهل فيها دعاء

صلاة الوتر اقلها ركعة واحدة وقد تصل ثلاثا وقد تصل خمسا او تسعا او احدى عشرة او ثلاثا عشرة، ويشهر القوت في الركعة الأخيرة منه طول العام عند ابي حنيفة، وفي النصف الثاني من شهر رمضان عند الشافعي.

الضرورات تقدر بقدرها ●●● محمد بدرى يسأل : هل هناك قاعدة شرعية متفق عليها من ضرورات تقدر بقدرها من تبسح المحظورات، وقد اتفقنا البعض سدا في تدوير الاعمال غير جائز؟

نعم في قاعدة شرعية متفق عليها من ضرورات تقدر بقدرها من تبسح المحظورات، وقد اتفقنا البعض سدا في تدوير الاعمال غير جائز؟

نعم في قاعدة شرعية متفق عليها من ضرورات تقدر بقدرها من تبسح المحظورات، وقد اتفقنا البعض سدا في تدوير الاعمال غير جائز؟

نعم في قاعدة شرعية متفق عليها من ضرورات تقدر بقدرها من تبسح المحظورات، وقد اتفقنا البعض سدا في تدوير الاعمال غير جائز؟

نعم في قاعدة شرعية متفق عليها من ضرورات تقدر بقدرها من تبسح المحظورات، وقد اتفقنا البعض سدا في تدوير الاعمال غير جائز؟

نعم في قاعدة شرعية متفق عليها من ضرورات تقدر بقدرها من تبسح المحظورات، وقد اتفقنا البعض سدا في تدوير الاعمال غير جائز؟

والله اعلم

ورد الى «هذا والله اعلم» عند رسالتي من مسكتك انحاء الوطن العربي .. ويحبب منها اليوم فضيلة الشيخ علي مصطفى رئيس لجنة الفتوى بالازهر الشريف.

الحسن مطلوب ●●● يسأل القارئ محمد الفريدي يقول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمن لا يلدغ من جحر مرتين .. ما معنى هذا الحديث؟ وهل يوجد بالقرآن ما يدل عليه؟

معنى الحديث ان المؤمن ينبغي ان يكون حذراً متيقظاً لا يلدغ من جحر مرتين، فالتفكير له اهل الذين يجنبونه ولو فرض ان المؤمن خدع مرة من شخص فلا ينبغي ان يلدغ مرة ثانية من هذا الشخص، بل يحرص على عدمه وتلافيه.

وكذلك هو الامر بالحرص على العبادات والعبادات ومن العبادات من وجوبها في القرآن الكريم والسنة.

بسبب هذا الحديث الذي رواه البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم اسر الى مرة الجحيم يوم بدر، فلهذا لا يجوز عليه ولا يجرى عليه ولا يجرى عليه.

بسبب هذا الحديث الذي رواه البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم اسر الى مرة الجحيم يوم بدر، فلهذا لا يجوز عليه ولا يجرى عليه ولا يجرى عليه.

بسبب هذا الحديث الذي رواه البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم اسر الى مرة الجحيم يوم بدر، فلهذا لا يجوز عليه ولا يجرى عليه ولا يجرى عليه.

بسبب هذا الحديث الذي رواه البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم اسر الى مرة الجحيم يوم بدر، فلهذا لا يجوز عليه ولا يجرى عليه ولا يجرى عليه.

بسبب هذا الحديث الذي رواه البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم اسر الى مرة الجحيم يوم بدر، فلهذا لا يجوز عليه ولا يجرى عليه ولا يجرى عليه.

بسبب هذا الحديث الذي رواه البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم اسر الى مرة الجحيم يوم بدر، فلهذا لا يجوز عليه ولا يجرى عليه ولا يجرى عليه.

اسراحة الصائم

تزوج الرجل فسل عن حاله فان قال: ما رغبتا الا في الصالح فاعلم ان زوجته قبيحة!!

اجابات سريعة ● قال رجل لرجل: ان طمعت لمة لايلفن بك المدينة... فقال له: فاحب ان تودعها بأخرى لعل الله ان يرزقني الحج على يدك!!

● قال شاب لرجل: يا عم قف حتى اصفحك!! فقال الرجل: انا مستعجل اصنع اخي!

● روي فقير في قرية، فقيل له: ما تصنع؟ فقال: ما صنع موسى والضضر عليهما السلام!! يعني استطعما اهلها!!

● سئل رجل من اهل السوق عن حال السوق هذه الايام فقال: مثل سوق الجنة!! يعني ركود.. لا بيع ولا شراء!!

● قال رجل لبعض الفتن: انت لا تعرف الثقيل الاول، ولا الثقيل الثاني... فقال: وكيف لا اعرفهما؟ وانا اعرفك واعرف اباك؟

● صاحب طليبي رجلا في سفر، فقال له الرجل: امض فاشتر لنا لحماً، قال: لا والله لا اقدر، فعرضي هو واشترى، ثم قال: قم فاطبخ، قال: لا احسن الطبخ، فطبخ الرجل ثم قال له: قم فائثر، فقال: انا والله كسول، فغضد الرجل.

● ثم قال له: قم فاعرف، قال: اعرفي ان يقلب على شياي، فغرف الرجل ثم قال له: قم الآن فكل، فشق الطبقينى، قد والله استحييت من كثرة خلقي لدا ثم مقدم فاكل!! بالمعافاة

● فقال له: امض فاشتر لنا لحماً، قال: لا والله لا اقدر، فعرضي هو واشترى، ثم قال: قم فاطبخ، قال: لا احسن الطبخ، فطبخ الرجل ثم قال له: قم فائثر، فقال: انا والله كسول، فغضد الرجل.

● ثم قال له: قم فاعرف، قال: اعرفي ان يقلب على شياي، فغرف الرجل ثم قال له: قم الآن فكل، فشق الطبقينى، قد والله استحييت من كثرة خلقي لدا ثم مقدم فاكل!! بالمعافاة

● فقال له: امض فاشتر لنا لحماً، قال: لا والله لا اقدر، فعرضي هو واشترى، ثم قال: قم فاطبخ، قال: لا احسن الطبخ، فطبخ الرجل ثم قال له: قم فائثر، فقال: انا والله كسول، فغضد الرجل.

منادى

قال الخليفة المتوكل: اني اشتبهى ان انا انا انا العبد، لولا انه ضرير.. فقال ابو العيلاء: ان عفاني امير المؤمنين من رؤية الهلال ونفش الخواتم... فابني اصلح!!

من تنحنح فلا افلح!!

قال رجل من الاعراب لاخيه: انتشر تبشر الحارز من اللبن ولا تنحنح؟ فقال: نعم، فتجاسلا جعلاً، فلما شربه اذاه فقال: كيش املح.. ونيت اقبح.. وانا فيه اسجح! فقال اخوه: قد تنحنحت... فقال: من تنحنح فلا افلح!!

دخل رجل الى المسجد يصلي.. ففسرقوا نعله ووضعوه.. في كنيسة بجوار المسجد، فجعل يفتش عليها، فرأها في الكنيسة فقال: ويحك لا اسلمت انا تهودت انت؟

علامات

قال احمد الانكسار: اذا رايت رجلاً واقفا على باب داره في الغداة وهو يقول: «وما عند الله خير وابقى» فاعلم ان في جواره وليمة لم يدع اليها.. واذا رايت قوماً يخرجون من مجلس القاضي وهم يقولون: «وما شهدنا الا بما علمنا» فاعلم ان شهادتهم لم تقبل.. واذا

قال احمد الانكسار: اذا رايت رجلاً واقفا على باب داره في الغداة وهو يقول: «وما عند الله خير وابقى» فاعلم ان في جواره وليمة لم يدع اليها.. واذا رايت قوماً يخرجون من مجلس القاضي وهم يقولون: «وما شهدنا الا بما علمنا» فاعلم ان شهادتهم لم تقبل.. واذا

قال احمد الانكسار: اذا رايت رجلاً واقفا على باب داره في الغداة وهو يقول: «وما عند الله خير وابقى» فاعلم ان في جواره وليمة لم يدع اليها.. واذا رايت قوماً يخرجون من مجلس القاضي وهم يقولون: «وما شهدنا الا بما علمنا» فاعلم ان شهادتهم لم تقبل.. واذا

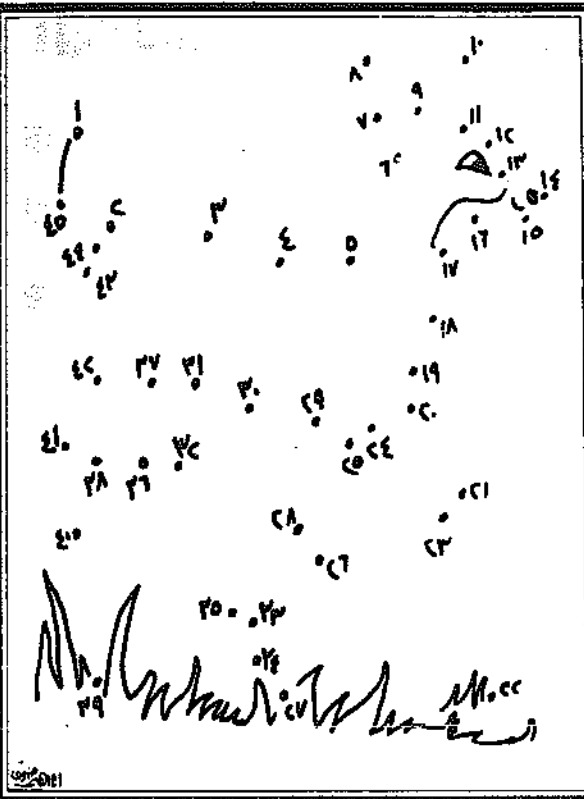
قال احمد الانكسار: اذا رايت رجلاً واقفا على باب داره في الغداة وهو يقول: «وما عند الله خير وابقى» فاعلم ان في جواره وليمة لم يدع اليها.. واذا رايت قوماً يخرجون من مجلس القاضي وهم يقولون: «وما شهدنا الا بما علمنا» فاعلم ان شهادتهم لم تقبل.. واذا

قال احمد الانكسار: اذا رايت رجلاً واقفا على باب داره في الغداة وهو يقول: «وما عند الله خير وابقى» فاعلم ان في جواره وليمة لم يدع اليها.. واذا رايت قوماً يخرجون من مجلس القاضي وهم يقولون: «وما شهدنا الا بما علمنا» فاعلم ان شهادتهم لم تقبل.. واذا

قال احمد الانكسار: اذا رايت رجلاً واقفا على باب داره في الغداة وهو يقول: «وما عند الله خير وابقى» فاعلم ان في جواره وليمة لم يدع اليها.. واذا رايت قوماً يخرجون من مجلس القاضي وهم يقولون: «وما شهدنا الا بما علمنا» فاعلم ان شهادتهم لم تقبل.. واذا

الربيع ٢٠ ديسنارا يومية

أرقام وأشكال ١٩



● يختفي بين طيات هذه النقاط حيوان أو جماد أو شكل ما، فإذا اردت اكتشافه، ما عليك الا ان تصل النقاط المرقمة فيظهر لك الشكل المختفي...
● جائزة هذه اللعبة ١٠ دقائق يومياً.

كوبون ارقام وأشكال ١٩

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

من هو؟ ١٩

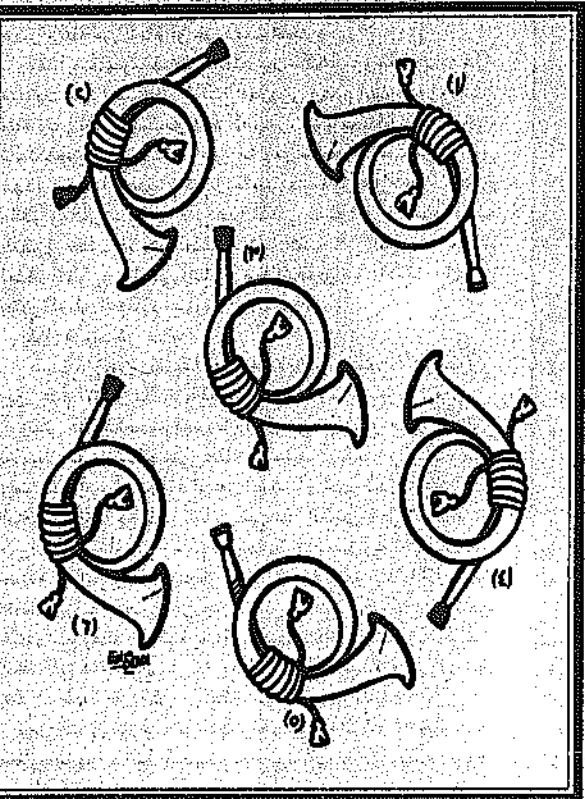
اسماء مشهورة في ٢٠ ضرورة
● هذه المسابقة جائزتها ١٠ دقائق يومياً، والمطلوب معرفة اسم الشخص المقصود في هذه الفقرة الزجلية.
● إذا توصلت الى الحل الصحيح، ابعت به الى جريدة القبس يومياً بالبريد او بالتسليم اليدي، فربما تكون من الفائزين، مع ملاحظة ذكر رقم الحلقة يومياً.

قال الراوي ياسادة ياكرام ويلحو الكلام الا بذكر النبي عليه الصلاة والسلام مخرج شاب ابداعه العجب العجائب شغل الشاشة الفضية، باحداث مأساوية ذات طبيعية محلية، ومغاز انسانية، عن ملاحم الابهاء والاجداد، واحزان الغواص والصياد، فاستحق اعجاب الجميع، بفنه الرفيع وفيه انشد الشاعر يقول، صلوا على طه الرسول: الفن خالد ياخالد وزاد لآخر الطريق

كوبون اسماء مشهورة في ٢٠ ضرورة ١٩

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

المتشابهان ١٩

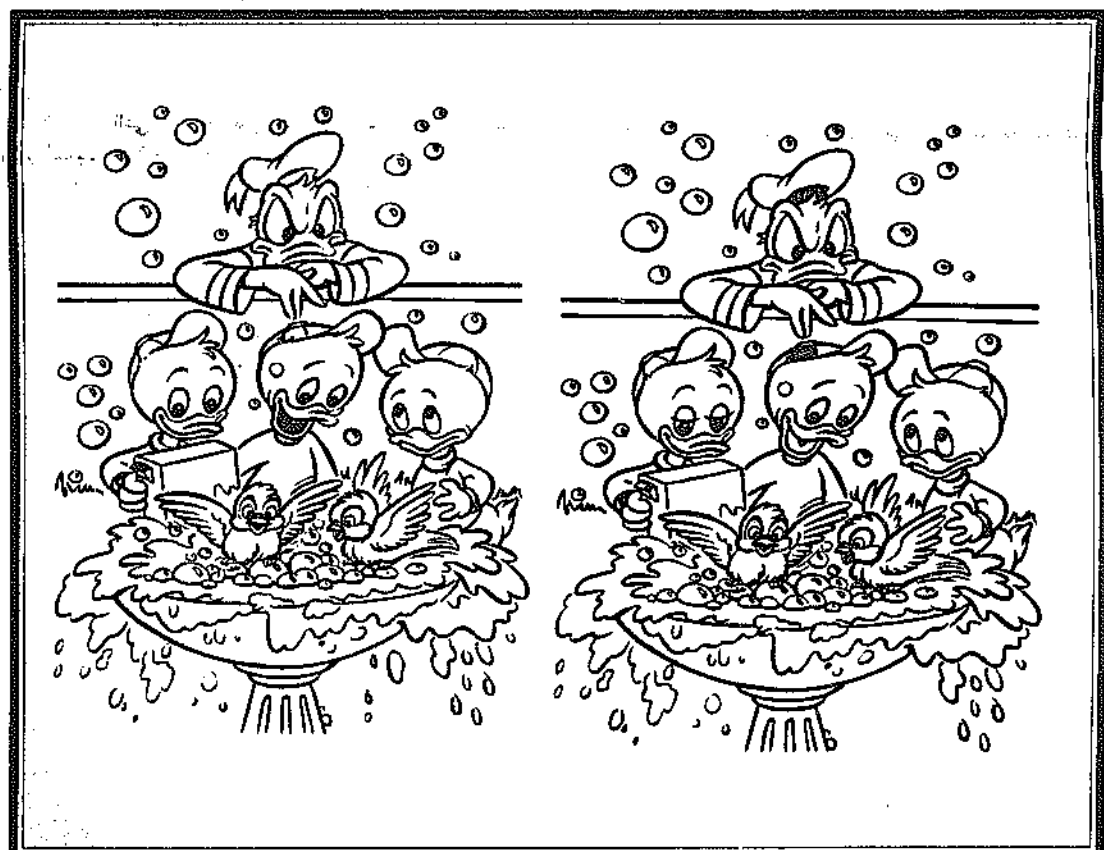


● هذه الاشكال الستة تبدو للوهلة الاولى متشابهة، ولكن في حقيقة الامر اثنان منها فقط متطابقان تماماً، فهل تستطيع تحديد رقمي الشكلين؟
● جائزة هذه اللعبة ١٠ دقائق يومياً.

كوبون المتشابهان ١٩

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

الأخطاء السبعية

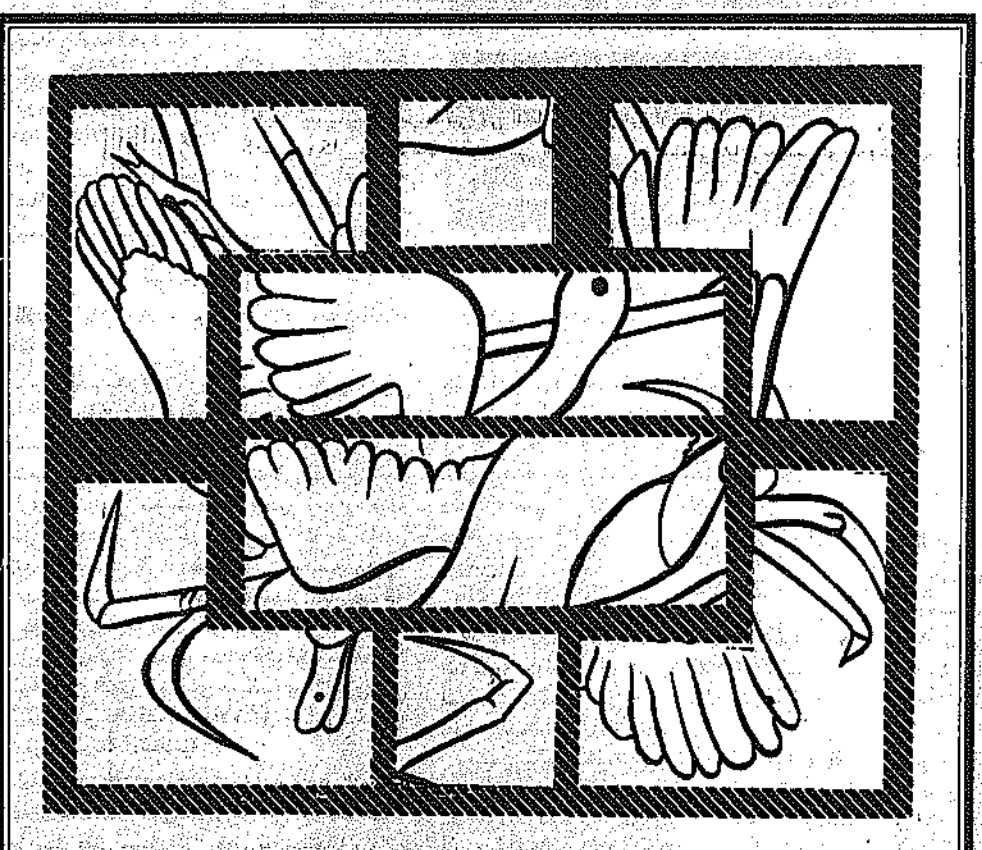


● اخذت هذه الصورة من عالم والت ديزني الساحر الجميل.. حاول رسام تقليدها فنجح الى حد كبير.. ولكنه وقع في ٧ اخطاء طفيفة، حاول اكتشاف هذه الاخطاء؟

الانسان

● الاناعة والتفزيون يضمنان عوامل عديدة للفكاهة والاضحاح.. وقد تكلم الكاتب الساخر عبدالله احمد بالله عنهما فقال:
"بحكم الترتيب الزمني فقد سبقت الاناعة التلفزيون، ومن عرفت الاناعة فقد اتسعت خريطتها لبرامج فكاهية وتمثيليات ضاحكة الى جانب التلويحات الفكاهية. وكذلك حفلت حفلات الاناعة المفتوحة.. مثل اذواء المدينة والسماس.. بقرات فكاهية فورية او فورية او جماعية وبرزت برامج (ساعة ليلتك)، (صواريخ) بين هذه الاجتهادات الفكاهية المتنوعة ووجدت كفة (ساعة ليلتك) على كفة (صواريخ) التي كان يقدمها الماسون ابو شوشنة، باستمراريته وطول عمرها الاناعي.. اما (ساعة ليلتك) فكانت في الخمسينات ذات وزن فكاهي رهيب يتنوع الشخصيات فيها.. وكانت تقوم على انماط بشريه مثل (الفتوة)، (والقهوي)، (والفصح)، (والخوارج)، (والنكتور شدي)، (والسرطان)، (والطفل بندق).. الى جانب ثنائيات: (محمود وزوجته) و(بيجو وابو لمة) و(رشاد ومنصور) و(سلطان والفان) الى جانب استعشات قصيرة جداً.

أداة ترتيب



● اعد ترتيب اجزاء هذه اللوحة المتناثرة لكي تتعرف على الشكل السدي تحتيه.

<p>الصدور</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● قد تسمع اليوم بعض الاخبار التي تزجك وتثير حساسيتك لا تشعرك بالغضب، فانت السبب في ذلك كله، حاول ان تعد الى العشرة قبل اتخاذ اي قرار، وانفبه الى مضاربك.</p>	<p>الاسد</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● رغبتك اذا اليوم تتناقض مع حاجاتك، حاول ترتيب اولوياتك، واختر ما هو اكثر اهمية بالنسبة لك.. واذا فعلت ذلك فانك ستجد ان الامور استقامت لك.</p>	<p>السرطان</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● لا تمتدع عن محيطك بشكل مفاجئ، ولا تحاول اللجوء الى التفسيرات الخرافية لاي مشاكل وانما يزيدك تعقيداً.. تتمتع بمؤهلات فطرية لاعطاء الجسد دافئاً، فحاول الاستفادة من ذلك.</p>	<p>الجوز</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● رغبة قديمة في نفسك يمكن الا تتحقق اليوم.. الاندفاع والحماس من انزل صفاتك، ولكنك تشكو من ان الآخرين لا يستطيعون مجازاة حماسك وطموحاتك.</p>	<p>التور</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● امور في غاية الاهمية تشغل تفكر خلال هذه الفترة، وتنتابك رغبة في التخليص، رغم انك بعدد موقفك منك على اتخاذ اي قرار، ولا تتسرع لكي لا تندم.</p>	<p>الحمل</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● احتمال الوقوع في خطأ كبير يجد الطرف الآخر صعوبة في تجاوزه ونسيانه، وبالتالي فإنه بعدد موقفك منك على ضوئه، لا تتأخر عن القيام بواجباتك، وانجاز الاعمال الموكولة اليك.</p>
<p>السمكة</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● خلاف يحدث مع الاصغر منك.. ومناخية شديدة.. تستغرق تصرفات غير مناسبة صغرت عنك تحاول اصلاح ما افسدته عصبيتك.. وتجد السبيل امامك مهدها لذلك.</p>	<p>الذئب</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● مرتاح لصديق حميم يعرض عليك شراكة معينة او التعاون في مجال من المجالات.. اعمالك اليومية لا توفر لك الوقت للاهتمام بنفسك.. بينما المطلوب هو غير ذلك.</p>	<p>الخنزير</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● تجد نفسك فحشا، ضعيفاً وغير قادر على التصرف كما ينبغي راجع امورك المالية جيداً ولا تتجاوز الحد في الانفاق وعن لمسقتك مع الاهل والاصدقاء، ولا تسبب لهم الاحراج.</p>	<p>التور</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● تطورات جديدة في تفكيرك تدعوك لان تكون اكثر منطقية في التعامل مع الاقارب والاصدقاء.. مهما كانت الظروف لا تخش من عاصفة طارئة قد تفكر صفو حياتك العاطفية ان انها سرعان ما ستتم، دون تاثيرات بعيدة المدى.</p>	<p>السمكة</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● انشغال افكارك بصحة الشريك يؤدي الى عرقلة اعمالك قريباً ستتخلص من هذه الحالة.. والى ان يحدث ذلك ينبغي ان تنصرف الى الاهتمام بعملك، وانجاز ما تاخر منه.</p>	<p>السمكة</p> <p>من ١٠ إلى ١٢</p> <p>● متاعب صحية طارئة سرعان ما تزول.. تحقق نجاحاً لم تكن تتوقعه على الاطلاق يجلب لك ربحاً مالياً ومغنياً خصوصاً بعد الفترة الماضية التي مزت وسط القلق والارهاق.</p>

سيد الوهاب بن عيسى الخطاطي

اشهر رجسالكويت في الملاحنة



في اللقاء التلفزيوني الذي اجراه معي المنتج النشط الاخ بدر بورسلي في مشغلي مساء الاثنين ٢٤ يناير ١٩٩٤ وصباح الثلاثاء ١ فبراير ١٩٩٤ واتبع اللقاء في سهرة التلفزيون مساء السبت الماضي، ٢ رمضان المبارك، ١٢ فبراير ١٩٩٤م، تحدثت عن جوانب من تاريخ الكويت وتراثها. قلت عن برنامجي التلفزيوني (صفحات من تاريخ الكويت) ان اول مقابلة انيحت كان ذلك في منتصف ابريل ١٩٩٦م، وانها للمرحوم عبدالوهاب بن عيسى القناعي والصواب القناعي، حيث كان الحديث قبل ذلك عن المرحوم الشيخ يوسف بن عيسى القناعي فارتبط اسمه في ذاكرتي فقلت عبدالوهاب بن عيسى القناعي، والرايط الانساني بين اسمي اسرتي القناعات والقناعي حرف القاب وحرف انباء في الأخير، اصف الى هذا ان اسم والد كل منهما عيسى. زد على ذلك انهما علمان بارزان من اعلام الكويت، الاول للشيخ يوسف في مجال العلم، والثاني عبدالوهاب في مجال الملاحنة، فكان من اشهر النواخذة الربانية في الكويت في الاسفار البعيدة الى الهند وشرقي افريقيا والجنوب العربي وسيلان وغيرها كما كان رحمه الله من الملقين والمتابعين للاحداث السياسية، فكان في سفينته الشراعية الكبيرة راديو يعمل على البطارية بواسطة المروحة الهوائية، واكتب هذه السطور وكأنني اشاهد المرحوم عبد الوهاب بن عيسى القناعي بوقاره وهيئته عندما كنت طفلا حيث كان يتيه قرب بيتنا بمدينة الكويت القديمة شرق في فريج شمال حول مبنى وزارة الصحة العامة، تلك اكتب هذه السطور وكأنني اشاهد سفينته الشراعية الكبيرة راسية في تقيعة الشمال وقيل سفره الى البصرة لتحصيل التمور الى الهند ترافق المروحة الهوائية للراديو، وكان ابنه الوحيد المرحوم عبداللطيف من اصحابي توفي اثر حادث سيارة سنة ١٩٥٦م وهو في عز شبابه رحمه الله رحمة واسعة.

■ كان اديبا وشاعرا

■ واشتهر بالزهيريات

■ امتلك في سفينته

■ الشراعية الكبيرة

■ راديو ببطارية

■ تعمل بمروحة

■ هو انيسية

كان شغلة من النشاط ايام العدوان العراقي الغادر الفاشم حتى تحرير الكويت يوم الثلاثاء، ١٩٩٠هـ - ١٩٧٦م. ابنه الشيخ عبدالله حاكم الكويت الثاني المتوفي سنة ١٩٢٩هـ - ١٨١٢م وكان التجار والنواخذة يساعدهم على التجار ماينا وعينيا والرجال والسلاح للدفاع عن الكويت، وكان حاكم بلدان الخليج العربي قبل النفط يعتمدون على التجار والنواخذة وكان الامر في الكويت شوري بينهم، وكانوا عبارة عن اسرة واحدة تعمل لخبر الكويت ولا يزالون يابن الله تعالى. بعد المباحة الاولى لصباح الاول في الحكم بايع الكويتيون احفاده عند الملمات منذ القديم والى اليوم والى الدف يابن الله تعالى واكبر دليل على ذلك مؤتمر جده الذي عقد يوم السبت ١٣ اكتوبر ١٩٩٠م ايام العدوان العراقي الغادر الفاشم على الكويت، فتمسك الكويتيون جميعهم في الداخل والخارج بال صباح حكاما عليهم، وكان مؤتمر جده ضربة قاصمة ضد الفاطمية صدام واطماعه في الكويت وبعد المؤتمر وقعت الدول الاخرى وخاصة فرنسا الى جانب الكويت والى كلمة الكويتيين في المؤتمر السيد عبدالعزيز حمد الصقر الشفيعي المعروف ورئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت بعد كلمة صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت وكلمة سمو الشيخ سعد الله ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء والتكلمات الثلاث وثائق المؤتمر. من مؤتمر جده فكرة صائبة بكل معنى الكلمة وصاحب فكرة المؤتمر والذي دعا اليه وعمل من اجله هو سمو الشيخ سعد عبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الذي

الملاحنة في البحر الاحمر للشعب المرجانية وغيرها وبهذه المناسبة فإن ايد مكان وصلت اليه السفن الشراعية الكويتية في سواحل افريقيا الشرقية جزيرة مدغشقر وصل اليها المرحوم محمود العصفور في ايام الحرب العالمية الثانية، وكان رحمه الله من اشهر النواخذة وابعد مكان وصلت اليه السفن الشراعية الكويتية الكبيرة للنفق البحري البنغال بنفالة وعندما مثل عامي يقول (عمار بيت ولا سفر بنفالة) اي اذا كانت الزوجة مدبرة لاسر البيت ومقتصدة فانها تغني زوجها عن السفر في سفينته الشراعية الكبيرة الى مدينة التاسع عشر للميلاد، وهناك زخوة كويتي معروف هو يوسف الصقر وصل بسفينته الشراعية الكبيرة الى مدينة كلكتا سنة ذهاب وسنة للعودة في القرن التاسع عشر للميلاد. انتقل عبدالوهاب بن عيسى القناعي الى رحمة الله تعالى يوم الجمعة ١٤ رمضان ١٣٨٧هـ - ١٥ ديسمبر ١٩٦٧م، وكنت مقلنا عنه نشرته في (الطليعة) ومع الاسف ليس لدي هذا المجال لاستيف منه.

ملاحظات تاريخية ١. قلت في اللقاء التلفزيوني الذي اجراه معي الاخ بدر بورسلي ان الكويتيين اختاروا الشيخ صباح الاول بن جابر جد اسرة آل صباح حاكما عليهم وهذا صحيح، فبعد تأسيس مدينة الكويت حوالي سنة ١١٢٥هـ - ١٧١٢م وازدياد عدد السكان احتاجوا الى حاكم ينظر في امور البلدة وفرض الخلافة وهو ذلك فقد اجتمع كبار الجماعة واختاروا الشيخ صباح الاول حاكما عليهم، ولا تعرف السنة التي اختار الكويتيون بها الشيخ صباح

كان المرحوم عبدالوهاب القناعي مسديرا لبلدية الكويت ايام المجلس التشريعي سنة ١٩٣٨ ومن اركان المجلس التشريعي، وكان - كما قلت - من اشهر النواخذة في الكويت للاسفار البعيدة عبر المحيط الهندي، وفي صيف عام ١٩٣٨م اجرت البحرية البريطانية امتحانا في فنون الملاحنة لعبد الوهاب بن عيسى القناعي ولثلاثة من اشهر النواخذة لهم الغفور لهم اجسد الخشني - حسين السعوسي - محمد عيسى العصفور فنجحوا في الامتحان وكان على ظهر باجة بريطانية في جيب الكويت واعطيت لكل واحد منهم شهادة تقدير رسمية من بريطانيا اعترافا منها بتفوقهم في الملاحنة. عادة ما يعرف الرجل بالعلوة القبط الذي يطلق عليه، وكانت العلوة اذذاك شائعة، فكان الخاصة يطلقون على عبدالوهاب القناعي اسم هندسبرج القائد الاناني الشهير الفيلد مارشال في الحرب العالمية الاولى ١٩١٤م وكان رئيسا لثلاثيات في الثلاثيات جاء بعده هنري، وكان العامة وخاصة البحارة يطلقون عليه لقب رئيس الخليج اي القبط السياسي البريطاني في الخليج العربي وكان يلقب بـ "مفتي القديس" في ابون شهر ثم انتقل الى البحرين سنة ١٩٤٦م، وكانت لرئيس الخليج سطوة واسمه المدوي في الخليج العربي ايام سيطرة بريطانيا على الخليج العربي، في يوم ١٩٦٥/٥/٢٠ سجل الاخ رضا القيلي مقابلة مع المرحوم عبدالوهاب بن عيسى القناعي برنامج "صفحات من تاريخ الكويت، التلفزيوني وذلك قبل وفاته بنحو سنتين حيث توفي سنة ١٩٦٧م، وكانت مقابلة ناجحة وكان لها صداها الكبير لدى المشاهدين

التغذية في رمضان

الاغذية المشبعة

١ - ذات مفصول اشباعي قصير المدى: الاغذية الغنية بالسكريات المركزة تحقق اشباعا سريعا من خلال تأثيرها على رفع مستويات غلوكوز الدم لانها سريعة الامتصاص، الغنية بالالياف الغذائية وتحدث تأثيرا الاشباعي من خلال مضغ الطعام فتشيط وظائف الشبع في مراكز الشهية، وتأثيرها المائي للمعدة.

ب - ذات مفصول اشباعي طويل المدى: وهي الاغذية الغنية بالدهون سواء كانت الدهون تشكل نسبة معتبرة من تركيبها الطبيعي كاللحم والسمن، المكسرات او الحشائش اليها الدهون اثناء اعدادها للاكل كالطعمية المقلية، الاغذية الغنية بالبروتين كاللحم، الاسماك والدواجن (الدهن، البروتين، من المغذيات البنية الهضم فيجلز الجوع).

الاغذية المضادة للاسماك: اما بتأثير محتواها العالي من الالياف الغذائية او الاحماض العضوية للمنظمة للوظائف الحركية للقولون او كلاهما معا: التمر وغيره من الفواكه المجففة، ثمار الفواكه الغام، الخضروات الورقية وغيرها من خضروات السلطة، الحبوب الكاملة ومنتجاتها، البقول، بانواعها التي تزكّل بضمورها.

الاغذية المنشطة لوظائف الهضم: الحساء المرتكز على اللحم في اعداده، عصائر الفواكه، عصائر الخضروات، السلطة بانواعها.

الاغذية يسرة الهضم: الاكلات المسلوقة، عصائر الفواكه، ثمار الفواكه المكملة النضج، الخضروات النضج.

الاغذية عسرة الهضم: الاغذية الغنية بالدهون، الاغذية الغنية بالبهارات والتوابل، الاكلات المقلية، الفواكه الحجة، الخضروات المسنة، الاكلات المعقدة التركيب التي تغير من تركيب الغذاء، كثيرا عن حالته الاصلية.

الاغذية المهيجة لجدار المعدة: الشربيات المثجبة، الاغذية والشربيات شديدة السخونة، والافراط في تناول واستهلاك البهارات والتوابل. الاغذية القاتسة محتواها الطائي مع قيمتها الغذائية: الخبز، الارز، الخضروات والخضروات النضوية، الفواكه الغام والمجففة وعصائرها، الطيب، الربوب، اللبن، البنية، الاجبان، اللحوم الطرية، البقول، الحلوى الحليبية.

الصيام في رمضان

الصيام... واثره على الطفل

متى يبدأ أطفالنا صوم رمضان؟ يقول الدكتور محمد الصاوي استاذ مساعد طب الاطفال بجامعة عين شمس، ان الطفل في المرحلة العمرية من خمس الى سبع سنوات يعيش مرحلة حساسة من عمره يحتاج فيها لعناية خاصة في الغذاء، كما انها تعتبر من اهم مراحل حياته فيها ينمو جسمه وعقله وكذلك مهاراته وقدراته. والصيام في تلك المرحلة يمكن للطفل القادر فقط بشرط الا يمسه اذى. وان لم يستطع الصوم فعلى والديه توجيهه لصوم بعض الوقت ويضطر النصف الثاني من اليوم حتى يحصل بكافاة افطار الصائم من مشاركة الجماعة عند تناول الاطعام. وان لم يستطع فليندا بتعويده الصوم عن تناول الحلوى التي اعتادها ليعرف في عاده السيطرة على رغباته وتربية نفسه على قهرها.

ويضيف الدكتور محمد الصاوي اما الطفل الاكبر سنا ابتداء من ٨ سنوات وقادر من الناحية الجسمية لا بد له من الصوم بشرط الا يؤدي به الى الجوع الشديد الذي يظهر بنقص حاد في نسبة الغلوكوز في الدم وتكون اعراضه الشعور بالبرودة في الجسم مع اختلال في درجة الوعي ورجفة مصحوبة بحرق غزير بارد. فهذا الطفل غير قادر على تحمل الصيام.

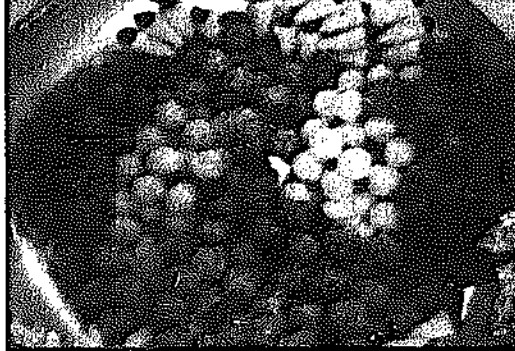
كذلك اذا كان الطفل يعاني من بعض الامراض التي تحتاج لغذاء خاص مثل امراض الكلى والسكر والقلب فلا يسمح لهم بالصيام.

ويؤكد الدكتور الصاوي ان الاطفال القادرين على الصوم عليهم تناول مسحور متكامل من المجموعات الغذائية الثلاث ويكتسب تناوب مع مراحل نموه مثل اطعمة المجهود التي تمد الجسم بالطاقة مثل الشربيات والسكريات والدهن والطعمة البناء، التي تبني الجسم مثل البروتينات والكالسيوم والطعمة الوقاية التي تقوي الجسم من امراض سوء التغذية مثل الفيتامينات والمعادن.

والاهم من ذلك هو ضرورة اصطحاب الاطفال في اداء مناسك الشهر الكريم من صلاة في المسجد وقرأة للقران الكريم وان يحرس الوالدان في تصرفاتهم على عدم ارتكاب اخطاء سلوكية في هذا الشهر الكريم حتى يكونوا قدوة صالحة لاطفالهم.

طهيقات رمضان

حلاوة الناريل (جوز الهند)



فوق مبشور جوز الهند. يؤخذ القسم الثاني وينقط عليه قطرات من صبغة الطعام بلون ودي. لونها وديا، ثم تشكل كرات صغيرة او شكل فراولة او اي شكل مستحب ثم تدرج بمبشور جوز الهند.

يؤخذ القسم الثالث وينقط عليه قطرات من صبغة الطعام بلون اخضر مثلا فتعطين العجينة حتى يصبح لونها اخضر، ثم تشكل منها كرات صغيرة او ورقة شجرة توضع على الفراولة. وتدرج بمبشور جوز الهند وهكذا.

يؤخذ القسم الرابع ويضاف قليل من مبشور جوز الهند اذا احتاج الامر لذلك. تقسم العجينة الى ثلاثة اقسام:

١ - يترك القسم الاول كما هو وتفصل كرات صغيرة بلون جوز الهند ثم تدرج

٢ - يترك القسم الثاني كما هو وتفصل كرات صغيرة بلون جوز الهند ثم تدرج

٣ - يترك القسم الثالث كما هو وتفصل كرات صغيرة بلون جوز الهند ثم تدرج

اشهر المساجد والمعالم

الجامع الطولوني

يعلمه ازار خشبي يحيط بأروقته الجامع كثيت عليه كتابات قرآنية جامع عمرو بن العاص وجامع العسكر الذي زال من الوجود بزال مدينة العسكر وهي منطقة زين العابدين والمديح.

وقد انشأ احمد بن طولون مسجده في سنة ٨٧٨ ميلادية ليكون مسجدا جامعاً للاجتماع بالمسلمين في صلاة الجمعة وتبلغ مساحته حوالي ستة افدنة ونصف الفدان. ويوجد بالرواق الشرقي جزء من لوحة رخامية تضمنت اسم المنشئ وتاريخ انشاء المسجد مكتوبة بالخط الكوفي.

ويتكون المسجد من صحن مربع في الوسط وهو فناء مكشوف مساحته حوالي ٩٢ مترا مربعا وتحيط به أربعة أروقة اكبرها رواق القبلة الذي يتكون من خمس بلاطات وكل من الأروقة الثلاثة الباقية يتكون من بلاطتين فقط. ويحيط بالمسجد من الخارج زيارات من ثلاث جهات عدا حائط القبلة التي كانت تلاصقها دار الامارة التي انشأها احمد بن طولون. والمسجد مبني بالطوب الاحمر وتغطيه طبقة سميكة من البلاط تعلوها طبقة اخرى بيضاء من الجص بها زخارف جميلة والقواعد المكونة للمسجد مدينة الشكل وترتكز على دعائم منتظمة للطاق في اركانها اعمدة متصلة ذات تيجان رمانية الشكل وتعلو الدعائم قنات مقبوبة مبنية لتخفيف الثقل عليها كما تعلو النواحيات من الخارج قنات مستنة.

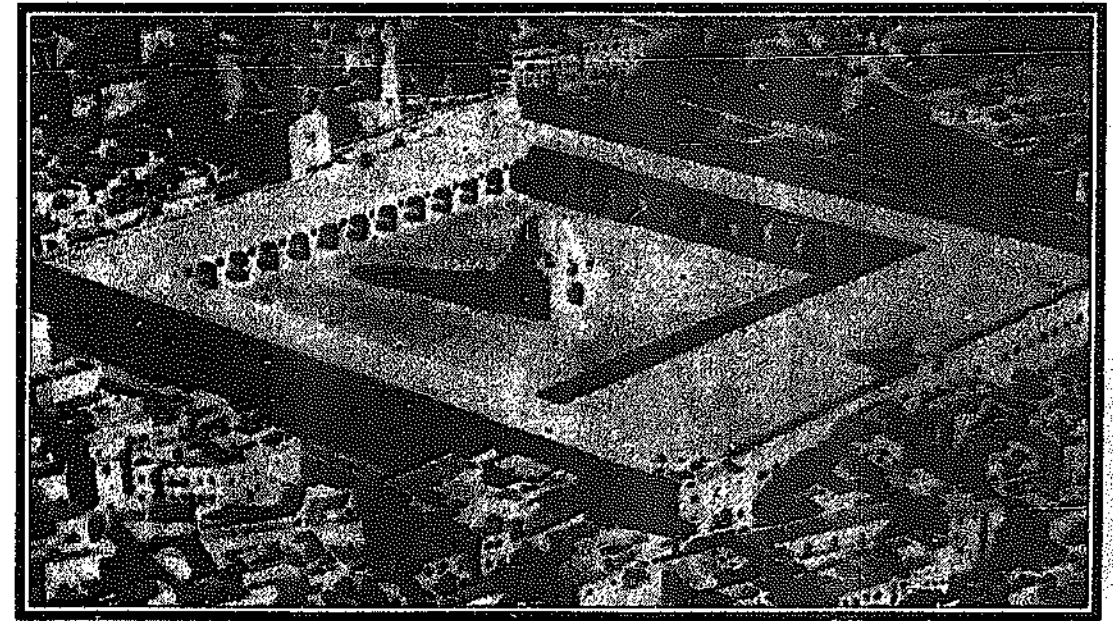
وتوسط الصحن فسقية داخل بناء مربع التخطيط تعلوه قبة بيضاء على صفيحة من القرميزات وتعلو القبة من داخل الأروقة اسرير زخرف من الجص

يعتبر جامع ابن طولون ثالث جامع انشئ بمصر الاسلامية بعد جامع عمرو بن العاص وجامع العسكر الذي زال من الوجود بزال مدينة العسكر وهي منطقة زين العابدين والمديح.

وقد انشأ احمد بن طولون مسجده في سنة ٨٧٨ ميلادية ليكون مسجدا جامعاً للاجتماع بالمسلمين في صلاة الجمعة وتبلغ مساحته حوالي ستة افدنة ونصف الفدان. ويوجد بالرواق الشرقي جزء من لوحة رخامية تضمنت اسم المنشئ وتاريخ انشاء المسجد مكتوبة بالخط الكوفي.

ويتكون المسجد من صحن مربع في الوسط وهو فناء مكشوف مساحته حوالي ٩٢ مترا مربعا وتحيط به أربعة أروقة اكبرها رواق القبلة الذي يتكون من خمس بلاطات وكل من الأروقة الثلاثة الباقية يتكون من بلاطتين فقط. ويحيط بالمسجد من الخارج زيارات من ثلاث جهات عدا حائط القبلة التي كانت تلاصقها دار الامارة التي انشأها احمد بن طولون. والمسجد مبني بالطوب الاحمر وتغطيه طبقة سميكة من البلاط تعلوها طبقة اخرى بيضاء من الجص بها زخارف جميلة والقواعد المكونة للمسجد مدينة الشكل وترتكز على دعائم منتظمة للطاق في اركانها اعمدة متصلة ذات تيجان رمانية الشكل وتعلو الدعائم قنات مقبوبة مبنية لتخفيف الثقل عليها كما تعلو النواحيات من الخارج قنات مستنة.

وتوسط الصحن فسقية داخل بناء مربع التخطيط تعلوه قبة بيضاء على صفيحة من القرميزات وتعلو القبة من داخل الأروقة اسرير زخرف من الجص



لوحة

الله... لا اله الا الله محمد رسول الله... الله اكبر"

بريشة الفنان: حسام فؤاد

فوازير رمضان

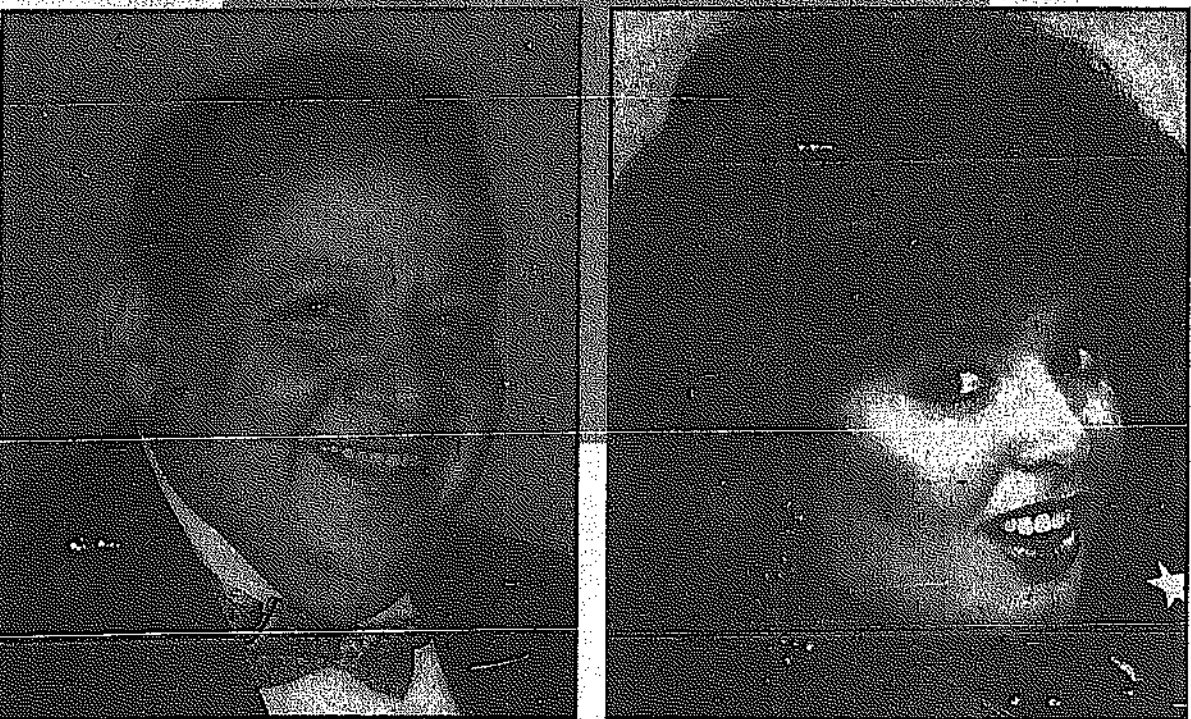
بدأها محمد سالم في تلفزيون القاهرة

نصارت مادة اساسية في كل التلفزيونات العربية



يحيى الخيري جوب حلة في تلفزيون

سمير غانم في فوازير أهل القلي



جورج سيدهم قدم الفوازير مع فرقة الثلاثي

وأصبح صوت فطوطة المميز يخلط تماماً عن كل طبقات صوتي... ويضيف سمي غانم... وفوازير رمضان تصل إلى قلب المشاهد مباشرة، وذلك فلم أتريد هذا مدفوع بقوة التحيار، أكثر مما هو مدفوع بالعصبي الطويلة التي يمسك بها جلايوه، كان يعاني من الحرق من ناحية، ومن ناحية أخرى من الاختيار بالدوابة والتي كان الماء يضغط عليها أيضاً. وهكذا وصل مبدور إلى المكان من النهر، الذي تقسرت له فيه المياه وتصطبغ، منبقة بعنف تحت عجلة دولاب المصنع الدوارة. لو سر مرة واحدة تحت العجلة، فلا بد أن يسقط تماماً، ويوق عنه، قبل أن يلف معها.

كان العمال عاكدين من استراحة الغذاء، ويستعدون لرفع شفرة المروحة، التي كانت تجر الماء. العامل الذي كان يتنفي عليه أن يرفع الشفرة، لم يجد مبدور، واتجه نحو الشيطان، الذين كانوا ينتظرون، وهم يقضاكون رفع شفرة المروحة.

فما أن رفع من واحدة، وحتى تترك مبدور يرم، ويسحب الماء المنفوخ تحت العجلة.

حيلة أخرى أيضاً من حيلكم أيها الشريرون، أيها القسوة المشاغفون، هي: يا اصحابي، التي، تعالوا لنؤوب هؤلاء الصبية الذين يسلون بأغراق كل مسكن، رفاقه أسروا جميعاً للمجدة، وبينما كان الحظ ينقل مبدور، بأن منوا له لوما من الشغب، صعد عليه، كان الآخرون يطارون مذنبه، اصطابوهم وامسكوا بهم كلهم، جلوههم جميعاً، البهش بالخال، واخرون كرايح صغيره، والباقون بالعصى، كانوا يصرخون في وقت واحد، كما لو كانوا يتنافسون على الصراخ بصوت أعلى، العمال كانوا يصربونهم بأشده مما يسمح به سنهم، أخيراً، تركوهم يصرفون، ورحلت العصبة باكية، شاكية، صارخة تلاحق، منفضة الأجناب مرضوضة.

الحداد مثقل مبدور قطع الدويارة التي كانت تخلفه، ثم صده في الشمس على العشب الجاف. جف مبدور بعد قليل، وأصبح مستغداً للعودة إلى المنزل. رافقه الحداد، ولكنهم قالوا له بأنه يستطيع أن يحتفظ به إذا شاء، لهم لديهم الكثير من الكلاب، علاوة على أنهم سوف يلقون به في الماء، مع حجر مقلوب إلى رقبته، إذا لم يكن يريد أن يأخذ معه ذلك الحداد كان رجلاً شهياً، اخته الشفاعة مبدور، واصطحبه معه إلى منزله، عندما رأت زوجة الحداد، راحت تلتحق قائلة بأن زوجها سوف يخرب بيتها، ويأخذها لا تملك فمن ما تعطي لحيوان أعجم تظلم هكذا، ولا ما يجب علينا أن نأخذها علاوة على ذلك، من الضرايف المرفوعة على الكلاب.

وأخيراً راح تلتصق وعلا صياحها، حتى أن الزوج اضطر للتحقق من مبدور، كمن لم يأتها، وللهدوء والسلام في بيته، أعطاها لصاحبه المزرعة الشريرون، والذي كتب إليها عليه سابقاً، والذي كان في حاجة وتكاد تشارفها سموا، أما ومبيدور، وما يفسد لم كان يربط كل هذا الأمر.

ثلاثي أضواء المسرح

قدمها في الستينات

وتوقفت بعد رحيل

الضيف أحمد

فوازير رمضان

س فطوطة

فهمي عبد الحميد

جعل من الفوازير

برامج استعراضية

مبهرة

في رمضان يلعب التلفزيون دوراً خاصاً في حياة الصائم خاصة في فترة ما بعد الإفطار.

وتشير معدلات متابعة المشاهدة لدى مشاهدي التلفزيون إلى أن ساعات الإرسال التلفزيوني في ما بعد الإفطار تشهد إقبالاً كبيراً يصل إلى ٨٠٪ من إجمالي مشاهدي التلفزيون.

وقد ساعدت حالة الاسترخاء التي تصيب الصائم بعد الإفطار، والبرامج المتنوعة والمتعة على زيادة عدد المشاهدين للتلفزيون في شهر رمضان..

ومنذ بداية التلفزيون والإهتمام بالبرامج الرمضانية هو محور وهدف القائمين عليه من المسؤولين والمؤلفين والمخرجين والفنانين.

وتحولت برامج الإذاعة والتلفزيون في رمضان إلى وجهة ثقافية متنوعة تقدم للصائمين طوال الشهر الكريم.

ويؤكد المؤرخ والكاتب الإذاعي سيد الضيفان أن برامج رمضان كان يعد لها أعداداً خاصة في مختلف التلفزيونات العربية وتنقسم محطات التلفزيون للتنافس على اجتذاب المشاهدين إليها دائماً أثناء نهار رمضان وفترة ما بعد الإفطار والسهره.

ويقول سيد الضيفان: إن المشاهد بعد الإفطار يحتاج إلى الطعومة والعرض الذي يتنوع في الأعداد للبرامج التي تقدم له وفي مقدمة المادة الثقافية التي تقدمها التلفزيونات العربية تأتي البرامج الدينية المتنوعة في شكل البروس الدينية والدراما الإسلامية والمسابقات التاريخية والعلمية والفنية الأخرى..

المناخ الرمضاني

وتضيف د. منى الحبيدي أستاذة التلفزيون بكلية الإعلام جامعة القاهرة، أن البرامج التلفزيونية في رمضان تقوم على فكرة الاعتماد على المناخ الرمضاني الذي يرتبط بالشهر الكريم وتقدم ما يحتاجه المشاهد بالفعل من خدمة تحقق له الخبرة والمتعة معاً..

ومن هنا فإن فوازير رمضان هي امتداد لجلسة السامر التي عرفها العرب حيث يكون التجمع لتبادل الأحاديث والقصص والتجارب التي يمر بها الأفراد.

وتضيف:

المسلمات الدرامية هي أيضاً امتداد لذلك القصص التي كانت تروى بين الجماعة التي تعيش حالة السمر. أما البرامج الدينية فأنها تنور في معظمها حول تصالح الإنسان لتكون عبادته على الوجه الأمثل، أو تقدم عبر الدراما التلفزيونية قصص السلف الصالح للتعرف على طريقة حياتهم ومواقفهم التي مروا بها والاستفادة من نتائج حضارة الإسلام في الشرق والغرب.

حيثما كنت الفكر بكل تلك الشهور، فيما بعد، كنت احص بالتحديد بالندم، ويتأنيب الضمير، تلك لأنني كنت أثار من أخطاء بريئة، أذننين سلمي الطوية، مبدور كان يستنكر ذلك أحياناً ويلومني ناصحاً لي بأن أكون أفضل من ذلك، وأكثر تسامحاً.

ولكنني لم أكن وقتها أنصت إليه، وكنت أنجرف نحو التشر أكثر فأكثر. وقد عوقبت على ذلك عقاباً شديداً، إنما سوف يتضح فيما بعد.

ذات يوم، وكان يوماً حزينا ومؤسسيا، كان أحد السادة يمر بالقرب من المزرعة، وراى مبدور، نادى عليه وأظفه، ثم ذهب إلى صاحب المزرعة، تحدث معه واشترى منه مبدور بمائة فرنك، مقفراً فيقته ككلب ممتاز لصيد. بينما كان صاحب المزرعة يعتقد بأن كلبه قليل القيمة، لذا فقد كان سعيداً جداً بالبلغ الذي حصل عليه، ربط صديقي العزيز في الصالح حبيل، وذهب بصاحبه سيده الجديد. نظر إلى باله، جريت في كل اتجاه لأبحث عن مخرج لي في السباح، ولكن كل الفجوات كانت مسدودة، لم يكن هناك وقت لتلقي تحيات الوداد من صديقي العزيز مبدور، راح يلق الألق كنوع من الموساة لفتني له ويعدده عني. منذ ذلك اليوم اصابني الهم والاسام حتى الموت. وبعد ذلك بقليل حدثت حكاية السوق، وهربي في غاية سانت الهرو، والتي سبق أن حكيتها لك، أثناء السنوات التي عقيت تلك الواقعة، كنت أفكر، وأفكر يوماً في صديقي، وكنت أتمنى أن ألقاه، ولكن أين أراضيه.. وكيف أجده.. لقد علمت بأن سيده الجديد لم يكن يقيم في القليمتا، ولم يأت إلى جادتنا، إلا ليقوم بزيارة لأحد أصدقائه.

سميدي هنري، حينما كاناني هنري الصغير جاك إلى جندك، وبعد عروستي ببعض الوقت، وكنت أنت بصحبة عمك وأولاد عمك يسير وهنري في وسعك أن تتصور مدى سعادتي، حينما رأيت صديقي العزيز مبدور. ولك أن تتخيل أيضاً المصايف العامة، حينما رأى الجميع مبدور، يجري نحوي، ويتسرع في كثيره، وأنا أتبعه أينما ذهب، اعتقد الجميع بأن ذلك الفرح البادي على مبدور، كان بسبب وجوهه في الريف. أما أنا فقد أرجحوه سعادتي التي تعرفي على رفيق جديد، سوف يصانني من انهاء الترسيف والفيسج. لو كانوا يستطيعون أن يلهوونا، ويعرفوا على لغة خطائنا، لكانوا قد فهموا سبب ما يجب كل منا للآخر.

كان مبدور سعيداً، بكل ما أقصه عليه من حباتي الهائلة الهينة، عن طينتي سمانتي، ووصني عن شهرتي المفضلة الواسعة، وبسمعتي الطيبة في كل أنحاء الأقليم. كان يتسلم عني عند سمر مخاطراتي الحزينة، كان يضحك مستغفراً حلي الخبطة التي كنت أمارسها مع زوجة صاحب المزرعة التي استعرتني من ولد جورجيه. كان يهز زهو وفخرا عندما حكيت له عن قصة انفصالي يوم سباق الضمير، قائم خائفاً من نكران والدي المشككة بوليني للجميل، والرف المذموم.

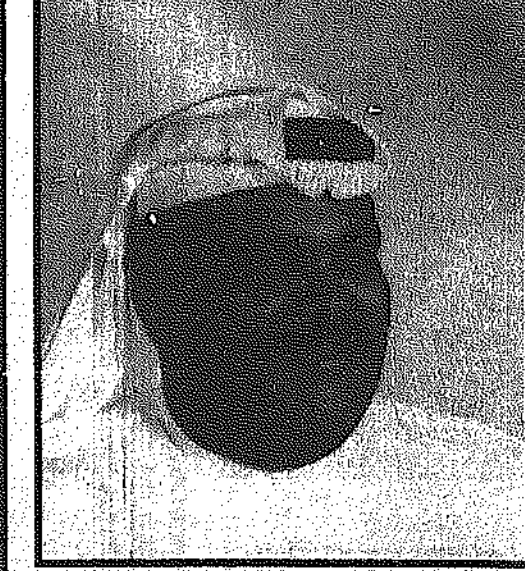
سألوا في...

تعرفهم من خلال شروق حروف كلماتهم ومواجههم الحبية الينا، وتطلع اليهم بكل حماس واحترام لوجودهم الفني، وتراقب نشاطاتهم الرياضية بعب وصديق.

أشخاص نقرأ عنهم، وتعرفهم من خلال التابعات الاعلامية، ولكن لا تعرف عن أعماق مشاعرهم إلا القليل، لذلك حملنا هذه الكلمات المباشرة، والمبيرة من وجدانيات، تكشف خلجات الفؤاد، وتقدم الينا صورة مختلفة عن الواقع.

بكل الحب ذهبنا اليهم، وبكل الحب نقدم اقوالهم التي تدل على تجاربهم وعن جبهه لهذه الحياة..

نبيل شميل "اللي له تالي"



الانسان: احسن خلق الله واوفرهم حظاً
الطوفلة: الطريق الاول، والشارب الانساني لحمة مليحة بالاشواك والروبو.
الاولاد: زهور الحياة الدنيا.
المرأة: هي كل شيء، في الهم والاخت، وهي الزوجة والبيبة.
الرجل: صمغمان والاعتماد عليه في كثير من الأمور.
العائلة: راحة من عند الله.
الزواج: نصف الدين.
النجاح: اجمل الامانيات.
ماتف منسحق.
الليل: مزج، ولا أحد يتعامل به.

المسرح الكويتي: بحاجة إلى كتاب ويسهر وقت.
التلفزيون الكويتي: يتقدم ولكن ببطء.
الاشيخ الكويتي: معزز، وحضوره في الالة الأخيرة ممتاز جداً.
لوحة تخطيطية: أحياناً لا يستطيع وصف ما بداخلها من جمال وحضور ابداعي.
الصحف الكويتية: فيها الصالح والعالج.
الجلات الكويتية: تأس الجواب السابق.
الرياضة الكويتية: بحاجة إلى غربة يا غريب.
البراشي الكويتي: صديق وشعاع ويبحث ويبحث في غربة بين دولتي.
السياسة: ليست من الخصاصي.
الرجل السياسي: متواجد وقربا.
المرأة السياسية: عين في.
عنوان التبرعات: عنوان التبرعات.
شركات التأمين العربية: كل تصفها ام.
الغزو: جريمة، عليها انصاف للعصاة في الوجود الاوسامي.
الاية: عادة سيئة ولا يجب أن نخوض فيها.
الاشيخ: الشفاعة والفكر والبرهان لعملة واحدة.
البرهان: عندما تخطئه.
عز الاصدقاء إلى قاضي: من يباهي في الزميل، قاضي وقاضي سرياني.
عن نفسي: أهدم من وجد، ومن يقول بجاهل انوني.

مذكرات حصار الكويتية

تأليف: الكونتيسة دى ساجير
ترجمة: السيد رفعت

الذكرى

من علي الشجرة. بعد دقيقة واحدة كان مرصاً على الأرض، ليس فقط جريحاً، بل مجنولاً وميتاً. لقد كان رأسه مهشماً بحجر كان الإنسان فحين ومستمتعين بتجاربهم الفطرية التي كادها وعانى منها هذا الحيوان المسكين بسببهم. نظر مبدور إلى من كان عدواً له لفترة وجيزة، بشفقة ورافة، وإلى الأولاد ينتظرون ومؤاخدة. بدأ ياتح طريقه إلى المنزل حينما صاح أحد الأولاد: لمنعه حماماً في النهر، سوف يكون ذلك مسلياً للغاية.

د. كلام جميل، فكرة ممتازة، صاح الآخرون. أمسك به يا فريديك، الحق. لا تدعه يهرب.

وهذا هو مبدور مطار من هؤلاء الانشراح النشيطين، وهم يجرون خلفه باقصى سرعتهم. كانوا لسوء الحظ مجموعة من أثنى عشر خبيثاً، تهاووا في كل اتجاه، مما أجبر المسكين على الجري دائماً باستقامة إلى الأمام، وكلما حاول الهرب منهم فبينما أو يساراً اصطادوا به، مما عطل وأخر كثيراً هروبه منهم، بدلاً من أن يسرع به. كان ما يزال صغيراً، فلم يكن له من العمر، سوى أربعة أشهر، لم يكن يستطيع أن يجري بعد بسرعة فائقة، ولا لوقت طويل. لقد انتهى إذاً بأن امسكوا به، أحدهم أمسك به من ذيله، والآخرون من إحدى قائمته، وآخرون من رقبته، من انذبه من ظهره، ومن بطنه، راح كل منهم يجره نحوه، ويسلون جميعاً بعوالة. أخيراً بطوه من رقبته حبيل رفيع من الدويارة، مضيق للحل على رقبته حتى الاختناق، راحوا يجرجرونه خلفهم، ويدهونونه للقدم بقوة ضربات اقدامهم. كلما تشب بالارض، وصلوا أخيراً عند النهر. أحدهم هم بالاقاء به في الماء، بعد أن حل الدويارة. ولكن أكبرهم صاح فيه: انظر، اعطني الدويارة لتطهّر حول رقبته لفتن، ثم نجبره على السباحة بعضي طوية، ونذفقه إلى أن يصل إلى المصنع، ونجسبه على المرو من تحت عجلة دولاب الماء الدوارة الخاصة بالمصنع هناك.

المسكين مبدور، راح يتخبط بلا طائل، فساداً يستطيع أن يفصل مع نسخة من الصبية الموقدة الشياطينية حيث الكبار.



الصديق الولي

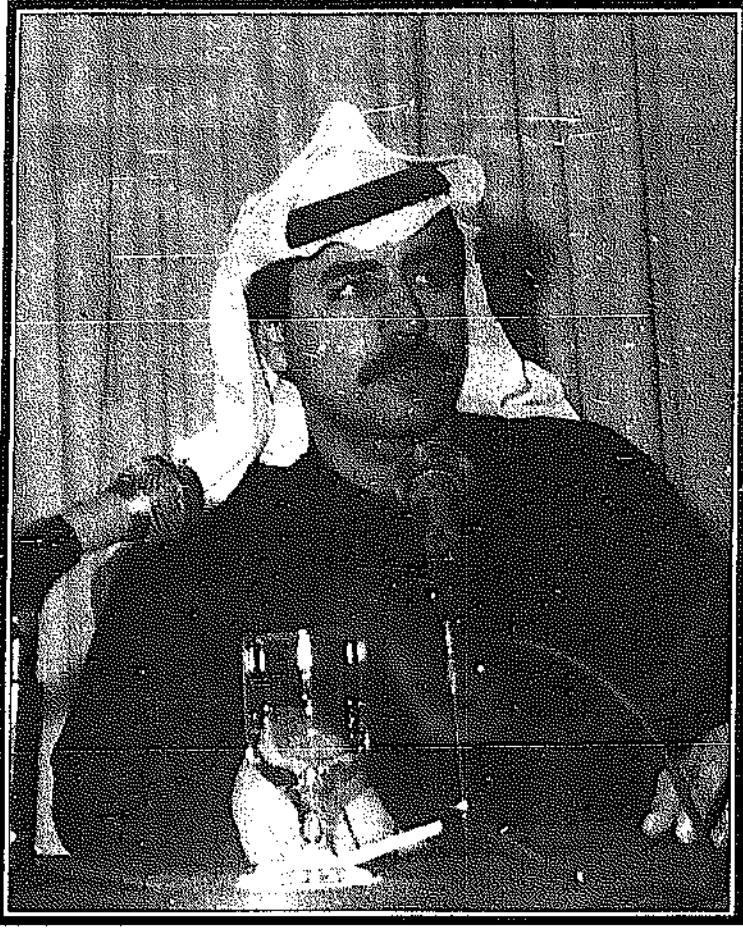
واحة القبس

ديوانية الفن والتمساق

في كل يوم من أيام شهر رمضان المبارك
نلتقي في ديوانية الفن والتمساق مع
الحب أو الحزن أو شاعر
أمير عتيق

يزعجني صوت المرأة المرتفع ■ ليلة التحرير صورة لا تفارقني

■ احب يسرا وسعاد عبدالله وكيم باسنجر ■ خالد الفيصل شاعري المفضل



عصير البرتقال الطازج
● حدث فميتي الا يحدث؟
● الغزو
● ايديك او ايديك لو رغب بالتمساق هل
سواء؟
● لا اوافق
● في حالة خيانة الصداقة ماذا تفعل
● لاجدني استعيد بدايات العلاقة وافكر في
سبب الخيانة
● وظيفة تمنني ان تعمل بها؟
● كنت اتمنى ان اصبح طيارا
● صفة لا تحبها في زوجتك
● لا توجد
● حب كبير في حياتك
● والدتي
● حكمة تؤمن بها؟
● انت شر من احسنت اليه
● واخري لا تؤمن بها؟
● اصرف ما في الجيب اتيك ما في الجيب
● شاعرك المفضل
● خالد الفيصل
● بيت شعر تترده دائما
● قيل أسس لا يغني بيبي الليل ما نام
والجود صرت استغرب انك تجيني
● اسباب الخلف العربي
● الشعور بالقرن أمام الآخرين
● اهم قضية شغلك هذا العام
● برنامج «سواليف» الاذاعي وقضية النقاب



يسرا
● حزب تمنني الانضمام اليه
● انا ضد الاحزاب
● صوت لا تحب سماعه
● صوت المرأة المرتفع
● صورة لا تفارقه
● ليلة التحرير
● حيوان تمنني وجوده معك
● لا احب الحيوانات
● شيء غير موجود في الكويت وتنمى
وجوده
● ولت ديزني
● مشروب تتناوله صباحا



سعاد عبدالله
● امينة تحققت؟
● آمانيات كثيرة تحققت ولكن ما يشغلني ما
سيتحقق مستقبلا
● موقف محرج تعرضت له؟
● وجود صديق يشبهني شكلا واسمه حمد
بدر، وايضا معد برامج
● شخصية تريد ان ترسل لها باقة ورد؟
● امرأة ما
● شخصية تمنني اعدامها في ساحة الصفاة
● كثيرين
● صفة لا تحبها
● النفاق

الاسم الثلاثي
● بدر ناصر الحمد
● الحالة الاجتماعية
● متزوج ولدي بنت واحدة
● الوظيفة الحالية
● معد ومقدم برامج
● ثلاثة اشياء هامة في حياتك؟
● (١) الشعر - (٢) البيت - (٣) المستقبل
● تاريخ له ذكرى سعيدة؟
● ٨٢/٧/١٤ تاريخ نشر اول قصيدة لي
● تاريخ لا تحب ذكره؟
● ١٩٩٠/٨/٢٠
● لعبتك المفضلة
● البلياردو
● نجمك المفضل
● عادل امام
● زعيم تحترمه
● جمال عبدالناصر
● نجمة مشهورة تحبها
● يسرا - سعاد عبدالله - كيم باسنجر
● مسرحية عربية تراها دائما
● العيال كبرت
● بلد تحب السفر اليه
● مصر
● مغرب تحب الاستماع اليه
● محمد عبده
● قناة التلفزيون المفضلة
● MBC

بدر الحمد
● هل تتابع محادثات السلام؟
● ابدا
● لماذا اختلفي الحب من حياتنا؟
● الحب لم يخف نحن الذين نخفي عنه
● ماذا يعجبك بالمرأة؟
● انثيتها
● ماهي اكلتك المفضلة في رمضان؟
● اجمل ما في المائدة الرمضانية تعدد
الاصناف
سامي الفليح

المستقبلات

مديحة سالم : فسد الفن فابتعدت عنه

■ اتحدى ان ياتي لي احد بعمل فني واحد يحب شبابنا في الصلاة ■ اعتزلت العمل بالسينما
واكتفي بالتطيل للاداعة ■ لو عاد بي الزمان لارتديت الحجاب في بداية حياتي ■ دور الفنانة بعد الحجاب اخطر
من دورها قبل الحجاب ■ نعيش في عصر القابض فيه على دينه كالقابض على جمر

الزنازل وغيرها .. لن دور الفنانة بعد حجابها قد يكون دورا اهم .. وهي على العكس تماما فربما تكون قبل حجابها محتاجة من الناس والقصد هذا التعامل المباشر مع الناس ولكن بعد الحجاب يحدث ان تصبح هذه المعاملة مباشرة .. وتصبح القدوة حية وعلموسة .. فالنور الذي تقوم به الفنانة بعد الحجاب دور هام جدا، ولنا اختلف تماما مع الفنانة التي تحسب نفسها عن المجتمع والناس بعد ارتدائها الحجاب .. فان دورا آخر تقوم به الفنانة اكبر بكثير من دور النجمة وهو الالتقاء المباشر بالناس كما يحدث الآن من الفنانات المحجبات فبعض الاخوات منهم يلقين دروسا دينية ولهن رواد من السيدات والفنيات وبالرغبة وارتكاب المحرمات ومعظم ما يعرض الان يتنافى تماما مع الدين والقيم، اعطني مثلا مسلسل او فيلم واحد يحض الشباب على يدعو الى حلال فهو حلال، وما كان يقدم للناس لدي قناعة شديدة بان المناخ الفني الان ومنذ سنوات لا يسمح وانظف لن يسمح لفترة طويلة في تقديم عمل فني محترم يقدم للناس ما يتفهم ولهذا فعلاقتي بالفن انتهت تماما باستثناء تقديم بعض الاعمال الدينية والاجتماعية في الاداعة واشهرها البرامج الخاصة بالمرأة.

فاسد؟
بالضبط .. فما يقدم الان لا يعد بأي صورة من الصور لنا ولكنه اسفاف وابشال .. فقد تحول الفن من اداة للنمو والانسان والارتقاء به الى اداة لمخاطبة الغرائز والتضيق على الفساد والزينة وارتكاب المحرمات ومعظم ما يعرض الان يتنافى تماما مع الدين والقيم، اعطني مثلا مسلسل او فيلم واحد يحض الشباب على الدعوة الى حلال فهو حلال، وما كان يقدم للناس لدي قناعة شديدة بان المناخ الفني الان ومنذ سنوات لا يسمح وانظف لن يسمح لفترة طويلة في تقديم عمل فني محترم يقدم للناس ما يتفهم ولهذا فعلاقتي بالفن انتهت تماما باستثناء تقديم بعض الاعمال الدينية والاجتماعية في الاداعة واشهرها البرامج الخاصة بالمرأة.



ثريا البقاصمي:
اول لوحاتي بمتها بعشرة دنانير

في قطرات الغيث الاولى .. نقيه .. صادقة .. خجولة .. شكلت
الومضة الاولى من الابداع قبل ان يتحول الى سحب مدرار.
العمل الاول هو الخطوة الفاصلة نحو الظهور او عدمه هكذا يراه بعضهم.

اول عمل فني انجزته وشعرت
بافهمته كان لوحة «العروسة» التي رسمتها عام ١٩٦٨ حيث كنت طالبة في الصف الثالث الثانوي، وتمثل فتاة كويتية .. تقف امام مرآة، تتأمل جمالها وهي ترتدي في ملابس العروس، وركزت على ابراز الموجودات التي في العروسة .. مثل صندوق «السيس-سيم» و«الروشن» و«الناعيات».

اول عمل فني انجزته وشعرت
بافهمته كان لوحة «العروسة» التي رسمتها عام ١٩٦٨ حيث كنت طالبة في الصف الثالث الثانوي، وتمثل فتاة كويتية .. تقف امام مرآة، تتأمل جمالها وهي ترتدي في ملابس العروس، وركزت على ابراز الموجودات التي في العروسة .. مثل صندوق «السيس-سيم» و«الروشن» و«الناعيات».

اول عمل فني انجزته وشعرت
بافهمته كان لوحة «العروسة» التي رسمتها عام ١٩٦٨ حيث كنت طالبة في الصف الثالث الثانوي، وتمثل فتاة كويتية .. تقف امام مرآة، تتأمل جمالها وهي ترتدي في ملابس العروس، وركزت على ابراز الموجودات التي في العروسة .. مثل صندوق «السيس-سيم» و«الروشن» و«الناعيات».

اول عمل فني انجزته وشعرت
بافهمته كان لوحة «العروسة» التي رسمتها عام ١٩٦٨ حيث كنت طالبة في الصف الثالث الثانوي، وتمثل فتاة كويتية .. تقف امام مرآة، تتأمل جمالها وهي ترتدي في ملابس العروس، وركزت على ابراز الموجودات التي في العروسة .. مثل صندوق «السيس-سيم» و«الروشن» و«الناعيات».

اول عمل فني انجزته وشعرت
بافهمته كان لوحة «العروسة» التي رسمتها عام ١٩٦٨ حيث كنت طالبة في الصف الثالث الثانوي، وتمثل فتاة كويتية .. تقف امام مرآة، تتأمل جمالها وهي ترتدي في ملابس العروس، وركزت على ابراز الموجودات التي في العروسة .. مثل صندوق «السيس-سيم» و«الروشن» و«الناعيات».

لقاء الأحبة بين الصحافة والفنان» أسمة موسيقية في الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية



● سعد الفرج «قدم الحفل»
● فؤاد الشطي
● محمد الرضوان

لقد منها وتصب في خاتمة فتح علاقات
سعيدة وجيدة تساهم في خلق جو
إيجابي.

كما أشار إلى أن السهرة أو الأمسية
ستختصر في سماع عزف موسيقي من
فنانين تشكيليين مصريين، إضافة إلى
حرفية التشكيل بعرضهم الموسيقي
ومنهم: أحمد شهاب، عازف غيتار
وصوت الفرقة، ياسر خطاب، عازف
كمان، محمد حميدو، عازف التشيلو،
ونور أحمد، عازف البيانو.

الأمسية
وفي جو من المحبة، ومن أجل

«الدكتور صنهاغات» الآن على مسرح الحياة



● مشهد من مسرحية «الدكتور صنهاغات»

المتبحر للعمل الفني في الكويت بلا حظ
أنه من مراحل ثلاث المرحلة الأولى كان
فيها العمل الفني مقبلاً من أعمال أدبية
واقتصادية وغيرها ولم يكن العمل الفني
الكويتي أي طابع في العمل الفني حتى
في لغة الحوار. إذ كان الفنان يؤتون
العمل الفني.

أما المرحلة الثانية فقد شهدت امتزاج
الطابع الكويتي في العمل الفني وفيها
انتشلت العمل المسرحي إلا أنه كان فاقداً
لأهم وظائفه فكان هدف العمل المسرحي
سرد الترفيه فكانت الكويتيون من أجل
الترفيه والتمسك من أجل التمسك فلم
يستقل المسرح في هذه المرحلة
كوسيلة اعلام وثقافة ومن استلهمها
مطرب زوج حالاً، و«ثلاثين يوم حب».

أما المرحلة الثالثة والتي تشهد
استعداداتها حتى يومنا هذا فهي تشهد
العمل المسرحي الهادف، وفي هذه المرحلة
لم يقتصر العمل المسرحي على وظيفة
الترفيه بل كان يحمل في طياته رسالة
موجهة إلى كافة أفراد المجتمع، مسؤولين
وغيرهم، تلقت بها النظرة إلى ظاهرة
اجتماعية غريبة على المجتمع الكويتي
بجرب محاربتها والتصدية لها. وكان كل
عمل يتناول جانباً من جوانب المجتمع
ومن أبرز هذه الأعمال مسرحية «بني
صامت» و«ضحكة بيت العز» و«حامي
الديار» و«ممثل الشعب» وغيرها.

ولعل مسرحية «الدكتور صنهاغات» كانت
من أبرز الأعمال المسرحية في هذه المرحلة
فكانت تحكي ظاهرة انتفاع الشباب نحو
البحث العلمي واستكمال مرحلة
الدراسة العليا متخطية في تلك الحالة
الضغوط التي تواجهها في مسيرته
الدراسية بدءاً من تأمين الدعم المالي
اللازم لإكمال المهنة وضرورة الالتحاق
بالمهنة عن الشرب وانتهاء بمشاكل
النشأة التي شغلتها العلوم في كافة
المجالات النظرية والعملية والاستفادة
منها بما يتناسب وحاجة المجتمع والنمو
به كواحدة للعالم المتقدم وهذا كله يصعب
في واجب خدمة الوطن.

وخلا مرحلة الدراسة والتي قد تمتد
أسرها إلى سبع سنين عجاف يجسو
الطالب الأسر في العودة إلى البلاد
وعنصرنا ولأول مرة في الوقت الذي لا يمكن

«صنهاغات» يجمع بين الفنانين العرب

بدأ المخرج عبد الأمير مطر
في إجراء بروفات الشركة
للمسرحية الجديدة «صنهاغات»
التي كتبها وينفذها ممثل
السعيد. استعداداً لعرضها
قريباً.

للمسرحية اجتماعية
كوميديا، ويظهر أنوارها عدد
من نجوم الكويتيين على
الساحة الفنية الكويتية،
ويشارك فيها بعض الفنانين
المشهورين من مصر والسعودية
وسوريا.

أما مفاجأة المسرحية التي
أعدها كاتبها مشعل السعيد،
فهو تقديمه لأول مرة للفنان
البوسني محمود بيض، وهو من
نجوم الكويتيين المعروفين في
البوسنة والهرسك.

الزيبيدي يعين «الخيسام» وزيراً

١ (ب. ف. ب.) صدر للكاتب
والصحافي التونسي الساخر
عبد الطيف الزبيدي في دبي
«فرسان أبي الزيات» دوراً الأدبي
الساخر في عصر المسرح، في
١٦ صفحة من الحجم الوسط
يضم حوالي مائة وعشرين
مقالة ومقطوعة يتناول فيها
الكاتب إلى العديد من القضايا
والمشاكل التي يعيشها الإنسان
في العالم العربي على
مستويات عدة سياسياً
واجتماعياً واقتصادياً.

ويجمع الزبيدي في كتابه
بين النثر والشعر ليعيد إحياء
هذا النوع من الأدب الذي دخل
على الفسيفساء في أسلوب ساخر
مباشر وواضح، ويعد أحياناً
إلى تقديم حلول خيالية
والتي تعكس عمق مشكلات
الإنسان العربي.

ويختصر الزبيدي في كتابه
«فرسان أبي الزيات» العصر الذي
جاءت الإنسان في عصر، فهي
تحلل الواقع وتطوّر الأفكار
وتنتج من الأرق والاعتقاد
وتسعد الإنسان العربي سنة
ضوئية عن الحزن كما يقول
المثل (عاجل من وعكة ضحكة).

وأمام عجز الحكومات
العربية عن حل جزء ولو بسيط
من مشاكل الإنسان العربي
المرتكبة.

يشكل الكاتب كوكبة
ويستند خلفها الوزارة إلى
الكتاب من العالم العربي مع
الاستعانة ببعض الخبراء
الفرصة للاستفادة والإفادة من نتائج
اجتهادهم في المجالات الفنية.
ويختار الزبيدي لغة بسيطة
الخارجية عبد الرحمن ابن
خلدون.

أما وزارة الإسكان فيعرض
لها الفني لغرضه على إلهام
الناس بالتوسع العمراني
والفهم بان أحلام أحلامهم
سيحصلون في النهاية على
سكان.

وتعكس وكالة الأنباء
الرسالة، لا يجد الكاتب أفضل
من طرفة من العهد لونه بانيك
بالخضار من لم تزد، فهو
سيعيد الوكالة على الأقل
مشاكل المراهقين.

والإشارة إلى الاستعانة
بالخارجية الفنية الأجنبية يعين
أبو الزيات، عمر الخيام على
رأس وزارة الإسكان والبريد
والهاتف ومن غيره يقولوا:
استمع صوتاً هائلاً في
السحر.

ويضم الكتاب بابين متميزين
هما «جمهورية المحافة» وفيها
فصول عن رداء الحي والهم
وصفهم وجمهورية الفحل،
والتي تضم ١٦ فصلاً ومن بينها
عزل عجمير العرة والأطباء
الاتصالات (الفاسح) والأطباء
والنحار والقصص والزيارات
والصوت والهم مجموعة من
البصائر التي تغذي الفكر الأدبي
الكاتب من خلالها إغناء اللغة
الشعرية.

الفكر القومي في «المنابر»

بيروت - رويترز - العدد الأخير
من مجلة «المنابر» حافل
بمفاهيمه المثالية والشمالية
والأربعين موضوعات مختلفة
منها ما هو في الفكر القومي
والتاريخ والأدب والفن والأدب
وجالات أخرى.

استهل العدد ٧٣ من المجلة
الشهرية وبحث الباب الدائم
لها كلمة «موضوعات مختلفة»
النام على المجلة من ثغور هو
محاضرة كان قد ألقاها وجاءت
بمعاون «مستقبل الحركة
القومية».

وفي باب «مقالات» وخمسة
موضوعات هي مقالات مع
محمد مسعود الشابي بعنوان
«مشاكلنا تحتاج إلى خطاب
سياسي أكثر بقاء»، تلت ذلك
مقالة من الدكتور محمد الطاهر
العبدوني بعنوان «الإسلام
خصمنا الأم» ويصدها مع
الكاتب محمد مصطفى الخزولي
بعنوان «الأزمة» منطلق الجدل.

المقابلة التي أجريت مع
شباب الفلكي جاء عنوانها
«نحل جهاد المخرج من الباب»
وفي ختام هذا الباب جاءت
المقالة التي أجرتها «المنابر» مع
بشارة مريخ وزير الداخلية في
لبنان وأحد أعضاء هيئة
مستشاري تحرير المجلة.

وفي باب «مقالات» ودراسات،
موضوعات ملح الصلح عنوانه
«التسوية» من تأليف شكري
الزهر وفي خاتمة الملحق رئيس
لجنة دار الثقافة في بيروت
الطاهر في احتفال الشوق بذكرى
الدكتور بركات الخازن.



لديه مشاريع مع نور الشريف والسعدني ووهبة جواد الأسدي: المسرح العربي يعيش حالة هزيمية!



المخرج والكاتب المسرحي (جواد
الأسدي) في زيارة عمل للقاهرة، يقدم
هذه الأيام عرضاً متميزاً عن هاملت
لشكسبير، في رؤية خاصة، على
خضبة مسرح الهناجر بالاورا.
العرض المذكور يأتي ترحيباً
شديداً من جمهور المسرح الجاد، كما
من النقاد، لكنه لن يكون الوحيد الذي
سيفهمه جواد الأسدي في القاهرة.
عن بداياته ورؤيته لمسرحية
شكسبير، وصنع عمله في القاهرة،
والشرايط القليلة فيها يقول:
«بدأت أتعلم المسرح منذ الطفولة
مع كرنفالات الأيام العشوائية في
كربلاء، حيث تقام القلوس وتقدم
الفرارين وتم الاحتفالات التي
تصطف بمذاق المسرح، فاستلثرت
بمشاهد إعادة تجميع الصين».

وعندما التحق بالجامعة أدت
دور بلال مؤنث الرسول، وتخصصت
دور عدد كبير من الشخصيات
التاريخية، وعندما التحق بكلية
الفنون الجميلة ببغداد تطور
الاهتمام بالمسرح، فاستلثرت إلى
بلغاريا وحصلت على درجة الدكتوراه
حول قضايا المسرح المعاصر ومشاكل
الاحتفاء المسرحي ثم عينت استاذاً في
التعليم في معهد دمشق المسرحي، ثم
أخرجت عدداً من العروض للمسرح
الفلسطيني، والاسرائيلي، ولم يقتصر
دوري على الأخرج المسرحي فقط بل
تطرق إلى تأليف النصوص المسرحية
مثل «خيوط من فضة» و«نقاسم على
العبر» و«رقصة العلم»، ثم حصلت على
عدد من الجوائز منها جائزة الأخرج
المسرحي في المسرح الشرقي،
والجائزة الكبرى في مهرجان قرطاج.

● ما الجديد الذي تحاول أن تضيفه
من خلال أسلوبك المسرحي؟
- في أعمال المسرحية أحاول أن
أقدم كل الامكانيات التي تلتصق
بوجدان الناس، كما أتعامل مع
المسرح بشكل فني جاد، صنف
مشاكل وتعامل مع الممثلين بجدانية،
أحاول أن أخرج كل ما لديهم من طاقة
خلق، وأكون شديد الحصر على ألا
تكون نصوصي المسرحية في المنطقة
المرادفة بل تكون متمثلة إلى الإنسان
الحديث.



● مشهد من إحدى مسرحياته

الرواية.. فن الزمن الصعب في مجلة «العربي»

في استكشاف، وهي القليل التي حافظت
عليها شعبيتها منذ مئات السنين، وتقدم
العربي في هذا الاستطلاع رسماً لتاريخ
هذه الدولة وأهم مشاهيرها الحضارية
والعالمية.

والى جنوب لبنان تطير العربي لتقديم
استطلاع عن الحياة في هذه المنطقة
العربية التي تتعرض بشكل متواصل
لغارات إسرائيلية تسببها القتل اهالي
هذه المنطقة من أراضيهم، وفي هذا
الاستطلاع يقدم صادق إلى صورة لكيفية
العيش مع الاحتلال والعيش في ظلها
ويؤيد الاستطلاع العربي في
محلياً وعربياً ودولياً، حيث يتناول
ماضي الخمسين مهرجان القليل العربية

رفاعة الطهطاوي في مناسبة مرور ١٢٠
عاماً على وفاته، و«أحمد بروتين حول
صراع الراوي والفيلسوف في قصص
الشاري».

يضم العدد الجديد من مجلة العربي
أيضاً مقالات في السياسة والاقتصاد،
حيث يكتب د. محمد السيد سعيد حول
حقوق الإنسان وعالم نواب التنمية عن
خروج الاقتصاد العالمي على سيطرة
السياسيين وينساق شوقي رافع إلى
أي شيء نقاض صديق إلى مصر لكيفية
وتؤيد استطلاع العربي هذا الشهر
محلياً وعربياً ودولياً، حيث يتناول
ماضي الخمسين مهرجان القليل العربية

صبر أخيراً العدد الجديد من مجلة
العربي «مارس ١٩٩٤» خلافاً للعديد من
الموضوعات المتنوعة التي تتناول جوانب
ثيرة من فنون الأدب الثقافي في جميع
مجالاته إلى جانب أهم قضايا السياسة
والاقتصاد والعلوم.

وفي حديث الشهر يخصص رئيس
التحرير د. محمد الرضي مائة للحدث
عن فن الرواية طارحاً ذلك السؤال الذي
يبدو في متناولنا في العالم كله حول
انتهاء زمن تلك الفن المزاوي والصعب،
في عصر أصبحت التقنيات الحديثة أكثر
قدرة على التواصل مع القراء.

ويعد أن يقدم المقال استعراضاً لتاريخ
الرواية منذ نشأتها وحتى اليوم، يؤكد في
النفسية على أن الرواية هي من الزمن
الصعب وهي الأوفر على رمد التحولات
الاجتماعية التي تمر بها الأمم، ولذلك فإن
هذا الفن من الفن سوف يظل باقياً ما
بقيت الحياة التي يشوبها لتعودين
التفاصيل والهموم الحياتية.

وضمن احتفالية بالآب تقدم «العربي»
مقالاً للناقد والبوليماسي د. بديع حلي
عن الشاعر والبوليماسي عمر أبو ريشة
في الوات الذي يحلل فيه الرواية بأربع
فصائل، وتصل إلى جانب قراءة شعرية
في قصيدة للشاعر يلقها فاروق شوشة.
فيما يكتب محمد رضا عن عودة
السيدنا إلى يابان الأب، ويكتب عبد
الرزاق البصير تأملات في رياض التراث
العربي الإسلامي ويحار عصفور عن

اسماء الفائزين بجوائز مهرجان مركز الجون

يخبر منوب عن وزارة التجارة
سحب جوائز المهرجان الأول مركز
الجون، حيث كانت تتألف السحب كما
يلي:

● الجائزة الأولى (سيارة فورد تويان
مويل ١٩٩٤) - ريتب عبد.

● الجائزة الثانية (ثلاجة سامسونج
مويل ٣٨٨) - مبارك محمد مبارك.

● الجائزة الثالثة (طيار ريجال) - دينا
خلال القلاب.

● الجائزة الرابعة (تلفزيون
سامسونج) - هادي هادي.

● الجائزة الخامسة (ثلاجة سامسونج
مويل ١١٧٠) - نائل طاهر شكير.

● الجائزة السادسة (ثلاجة سامسونج
مويل ١٧٠) - وفدة ناصر الهاجري.

● الجوائز من ٩-٧ (فنيون تويكس) -
نور بجاد الهاجري - أحمد عبدالله
الكندري - فاطمة محمد عبيد.

● الجوائز من ١١-١٠ (عصاف)
سامسونج مويل ٨٨٨ - فيصل شفاط.

● الجوائز من ١٢-١٣ (فريز أريستون
إيطالي) - موهب سالم محمد -
فهد محمد راجح.

● الجوائز من ١٤-١٥ (مخضرة طعام
تاشيون) - مريم محمد الحفاري.

محمد جزمي

● الجوائز من ١٦-١٨ (مسجل
سامسونج) - فضاء الويع - الأ
سلطان - فهد سعود.

● الجوائز من ١٩-٢١ (فيسن
تاشيون) - نور عبدالله الطويلي -
عبدالله مبارك سرحان - عبدالمجيد
كتمان النورسي - فزرة الطويلي.

● الجوائز من ٢٢-٢٣ (مخضرة
فاشيون) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٢٤-٢٥ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٢٦-٢٧ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٢٨-٢٩ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٣٠-٣١ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٣٢-٣٣ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٣٤-٣٥ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٣٦-٣٧ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٣٨-٣٩ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٤٠-٤١ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٤٢-٤٣ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٤٤-٤٥ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٤٦-٤٧ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٤٨-٤٩ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٥٠-٥١ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٥٢-٥٣ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٥٤-٥٥ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٥٦-٥٧ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٥٨-٥٩ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٦٠-٦١ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٦٢-٦٣ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٦٤-٦٥ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٦٦-٦٧ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٦٨-٦٩ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٧٠-٧١ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٧٢-٧٣ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٧٤-٧٥ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٧٦-٧٧ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٧٨-٧٩ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٨٠-٨١ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٨٢-٨٣ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٨٤-٨٥ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٨٦-٨٧ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٨٨-٨٩ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٩٠-٩١ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٩٢-٩٣ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٩٤-٩٥ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٩٦-٩٧ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ٩٨-٩٩ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

● الجوائز من ١٠٠-١٠١ (فريز أريستون
مويل ١١٧٠) - محمد هاشم الطعان -
عبدان «الم الكون» - ٢٠٩٠ - بشائر
علي - محمد مرعي.

السلسلة واحوية عن

مرض السكر



● ملامة نظامك الغذائي والقياس المستمر لنسبة السكر في الدم تساعد في علاج مرض السكر

في العلاج تلتف اللثة وتلتصق وتتكون جيوب صديدية حول الأسنان، فينتهي الأمر بخلع الأسنان لمريض السكر للهل من علاج السكر، فيجب الاهتمام والعناية بنظافة الفم واللثة باستمرار، وعلاج أي التهابات تحدث مهما كانت بسيطة.

لذا تحدث التهابات مثل الخراج بسهولة في مرضي السكر؟

تحدث التهابات الميكروبية بسهولة في مرضي السكر عند الأعمال في العلاج وارتفاع منسوب السكر في الدم بسبب تأثر أجهزة المناعة وضعف قدرتها خاصة الخلايا التي تلتهم الميكروبات، وزيادة تركيز السكر في النسبة السليمة عامل مساعد أيضا على حدوث التهابات.

لماذا تحدث التهابات مثل الخراج بسهولة في مرضي السكر؟

تحدث التهابات الميكروبية بسهولة في مرضي السكر عند الأعمال في العلاج وارتفاع منسوب السكر في الدم بسبب تأثر أجهزة المناعة وضعف قدرتها خاصة الخلايا التي تلتهم الميكروبات، وزيادة تركيز السكر في النسبة السليمة عامل مساعد أيضا على حدوث التهابات.

لماذا تحدث التهابات مثل الخراج بسهولة في مرضي السكر؟

تحدث التهابات الميكروبية بسهولة في مرضي السكر عند الأعمال في العلاج وارتفاع منسوب السكر في الدم بسبب تأثر أجهزة المناعة وضعف قدرتها خاصة الخلايا التي تلتهم الميكروبات، وزيادة تركيز السكر في النسبة السليمة عامل مساعد أيضا على حدوث التهابات.

لماذا تحدث التهابات مثل الخراج بسهولة في مرضي السكر؟

تحدث التهابات الميكروبية بسهولة في مرضي السكر عند الأعمال في العلاج وارتفاع منسوب السكر في الدم بسبب تأثر أجهزة المناعة وضعف قدرتها خاصة الخلايا التي تلتهم الميكروبات، وزيادة تركيز السكر في النسبة السليمة عامل مساعد أيضا على حدوث التهابات.

لماذا تحدث التهابات مثل الخراج بسهولة في مرضي السكر؟

تحدث التهابات الميكروبية بسهولة في مرضي السكر عند الأعمال في العلاج وارتفاع منسوب السكر في الدم بسبب تأثر أجهزة المناعة وضعف قدرتها خاصة الخلايا التي تلتهم الميكروبات، وزيادة تركيز السكر في النسبة السليمة عامل مساعد أيضا على حدوث التهابات.

لماذا تحدث التهابات مثل الخراج بسهولة في مرضي السكر؟

تحدث التهابات الميكروبية بسهولة في مرضي السكر عند الأعمال في العلاج وارتفاع منسوب السكر في الدم بسبب تأثر أجهزة المناعة وضعف قدرتها خاصة الخلايا التي تلتهم الميكروبات، وزيادة تركيز السكر في النسبة السليمة عامل مساعد أيضا على حدوث التهابات.

لماذا تحدث التهابات مثل الخراج بسهولة في مرضي السكر؟

تحدث التهابات الميكروبية بسهولة في مرضي السكر عند الأعمال في العلاج وارتفاع منسوب السكر في الدم بسبب تأثر أجهزة المناعة وضعف قدرتها خاصة الخلايا التي تلتهم الميكروبات، وزيادة تركيز السكر في النسبة السليمة عامل مساعد أيضا على حدوث التهابات.

لماذا تحدث التهابات مثل الخراج بسهولة في مرضي السكر؟

تحدث التهابات الميكروبية بسهولة في مرضي السكر عند الأعمال في العلاج وارتفاع منسوب السكر في الدم بسبب تأثر أجهزة المناعة وضعف قدرتها خاصة الخلايا التي تلتهم الميكروبات، وزيادة تركيز السكر في النسبة السليمة عامل مساعد أيضا على حدوث التهابات.

لماذا تحدث التهابات مثل الخراج بسهولة في مرضي السكر؟

تحدث التهابات الميكروبية بسهولة في مرضي السكر عند الأعمال في العلاج وارتفاع منسوب السكر في الدم بسبب تأثر أجهزة المناعة وضعف قدرتها خاصة الخلايا التي تلتهم الميكروبات، وزيادة تركيز السكر في النسبة السليمة عامل مساعد أيضا على حدوث التهابات.

لماذا تحدث التهابات مثل الخراج بسهولة في مرضي السكر؟

تحدث التهابات الميكروبية بسهولة في مرضي السكر عند الأعمال في العلاج وارتفاع منسوب السكر في الدم بسبب تأثر أجهزة المناعة وضعف قدرتها خاصة الخلايا التي تلتهم الميكروبات، وزيادة تركيز السكر في النسبة السليمة عامل مساعد أيضا على حدوث التهابات.

لماذا تحدث التهابات مثل الخراج بسهولة في مرضي السكر؟

تحدث التهابات الميكروبية بسهولة في مرضي السكر عند الأعمال في العلاج وارتفاع منسوب السكر في الدم بسبب تأثر أجهزة المناعة وضعف قدرتها خاصة الخلايا التي تلتهم الميكروبات، وزيادة تركيز السكر في النسبة السليمة عامل مساعد أيضا على حدوث التهابات.

● ماهي اعراض انخفاض السكر عن المعدل الطبيعي؟

ينخفض السكر عن معدله الطبيعي إذا زادت جرعة الأنسولين أو الجيوب الخافضة للسكر عن الحاجة، والاعراض إما أن تكون حادة أو متدرجة:

١ - فالاعراض الحادة وهي الأكثر شيوعا تحدث خلال دقائق، وتبدأ بعدم القدرة على التركيز وتشتت الانتباه وعدم استيعاب ما يحدث حول المريض جيداً، ويصاحب ذلك رجفة (رعشة) في اليدين وعرق بارد وخفقان، وأن لم يتدارك المريض نفسه ويتناول مادة سكرية بسرعة، فإنه يلي الاعراض السابقة فقدان للوعي أو غيبوبة.

وتتسوقف المدة بين بداية الاعراض وحدوث فقدان الوعي على جرعة الأنسولين أو الجيوب، وعما إذا كان المريض قد تناول طعاما كافيا أم لا، ويلاحظ أيضا أن المريض قد يفقد الإحساس بالاعراض الأولى المبرزة بنقص السكر إذا تناول أحد أنواع العقاقير الخافضة لضغط الدم.

ب - الاعراض المتدرجة تصيب على وجه الخصوص المرضى كبار السن، والحالات تتأثر مباشرة على أجهزة تنظيمية الدم داخل نسيج الكلى نفسه، ويؤدي هذا التأثير إلى ظهور الزلال في البول أولاً، نتيجة الاضرار التي تحدث من أجهزة تصفية الدم وتقدها القدرة على منع تسرب الزلال من الدم إلى البول، ويمرور الوقت الطويل يستغل هذا الضرر ويتسبب في تسرب مزيد من الزلال إلى البول وحدوث تورم في النسبة نتيجة تراكم السوائل بها (في الجفون في الصباح، وحول القدمين بعد ذلك) وينتهي الأمر بالمرض بعد عدة سنوات إلى إصابته بفشل في وظائف الكلى وارتفاع نسبة البولينا والكرياتينين في الدم، واكتسار من يتعرضون لهذا الضرر هم مرضى السكر الأولي، ويتوارى مع الضرر الحاد في الكلى، التغييرات التي تحدث في الأوعية الدموية بقاع العين أيضا في معظم الحالات.

ما أثر مرض السكر على الحمل؟

يحدث الحمل ارتفاعاً في مستوى السكر خاصة في الشهور الأخيرة، وفي بعض الحالات يرتفع مستوى السكر لأول مرة عند بعض السيدات أثناء الحمل (ليس بالضرورة الحمل الأول، وإنما المرات اللاحقة) وائر ارتفاع السكر يكون وبيلاً على الجنين، فينتسب في كبر حجم الجنين أو يحدث به تشوهات، ويحصل الولادة العاصية مقصرة أو يسبب الجهاض.

ما العلاج الأمثل لمرض السكر في حالة حدوث حمل؟

يجب ضبط السكر في الدم ضبطاً دقيقاً صارماً بسبب احتمال حدوث تشوهات بالجنين، والجاهض في حالة زيادة منسوب السكر، ولزم لذلك استخدام الأنسولين كشرط أساسي لجميع المرضى بإستثناء مجموعة صغيرة يظهر عندها ارتفاعاً طفيفاً في مستوى السكر ويستطيعون الحفاظ على الغذاء بخدمة قسماً عادياً، لذلك يجب استخدام الأنسولين بجرعات متغيرة ليظل مستوى السكر منخفضاً عند الحد الطبيعي طوال فترة الحمل ويصحب أن يتم كل ذلك تحت وصاية طبيبة متخصصة.

لماذا تشكل الولادة خطراً على مريض السكر؟

من المأمي قبل أن يعرف الكثير عن مرض السكر كان إجراء العمليات الجراحية الكبيرة نسبياً مع استخدام التخدير يحدث خللاً في أنسجة الجسم الكبدية يؤدي إلى تراكم الأنسولين في الدم الطبيعي طوال فترة الحمل ويصحب أن يتم كل ذلك تحت وصاية طبيبة متخصصة.

لماذا تشكل الولادة خطراً على مريض السكر؟

من المأمي قبل أن يعرف الكثير عن مرض السكر كان إجراء العمليات الجراحية الكبيرة نسبياً مع استخدام التخدير يحدث خللاً في أنسجة الجسم الكبدية يؤدي إلى تراكم الأنسولين في الدم الطبيعي طوال فترة الحمل ويصحب أن يتم كل ذلك تحت وصاية طبيبة متخصصة.

لماذا تشكل الولادة خطراً على مريض السكر؟

من المأمي قبل أن يعرف الكثير عن مرض السكر كان إجراء العمليات الجراحية الكبيرة نسبياً مع استخدام التخدير يحدث خللاً في أنسجة الجسم الكبدية يؤدي إلى تراكم الأنسولين في الدم الطبيعي طوال فترة الحمل ويصحب أن يتم كل ذلك تحت وصاية طبيبة متخصصة.

لماذا تشكل الولادة خطراً على مريض السكر؟

من المأمي قبل أن يعرف الكثير عن مرض السكر كان إجراء العمليات الجراحية الكبيرة نسبياً مع استخدام التخدير يحدث خللاً في أنسجة الجسم الكبدية يؤدي إلى تراكم الأنسولين في الدم الطبيعي طوال فترة الحمل ويصحب أن يتم كل ذلك تحت وصاية طبيبة متخصصة.

لماذا تشكل الولادة خطراً على مريض السكر؟

من المأمي قبل أن يعرف الكثير عن مرض السكر كان إجراء العمليات الجراحية الكبيرة نسبياً مع استخدام التخدير يحدث خللاً في أنسجة الجسم الكبدية يؤدي إلى تراكم الأنسولين في الدم الطبيعي طوال فترة الحمل ويصحب أن يتم كل ذلك تحت وصاية طبيبة متخصصة.

لماذا تشكل الولادة خطراً على مريض السكر؟

من المأمي قبل أن يعرف الكثير عن مرض السكر كان إجراء العمليات الجراحية الكبيرة نسبياً مع استخدام التخدير يحدث خللاً في أنسجة الجسم الكبدية يؤدي إلى تراكم الأنسولين في الدم الطبيعي طوال فترة الحمل ويصحب أن يتم كل ذلك تحت وصاية طبيبة متخصصة.

لماذا تشكل الولادة خطراً على مريض السكر؟

من المأمي قبل أن يعرف الكثير عن مرض السكر كان إجراء العمليات الجراحية الكبيرة نسبياً مع استخدام التخدير يحدث خللاً في أنسجة الجسم الكبدية يؤدي إلى تراكم الأنسولين في الدم الطبيعي طوال فترة الحمل ويصحب أن يتم كل ذلك تحت وصاية طبيبة متخصصة.

لماذا تشكل الولادة خطراً على مريض السكر؟

من المأمي قبل أن يعرف الكثير عن مرض السكر كان إجراء العمليات الجراحية الكبيرة نسبياً مع استخدام التخدير يحدث خللاً في أنسجة الجسم الكبدية يؤدي إلى تراكم الأنسولين في الدم الطبيعي طوال فترة الحمل ويصحب أن يتم كل ذلك تحت وصاية طبيبة متخصصة.

لماذا تشكل الولادة خطراً على مريض السكر؟

من المأمي قبل أن يعرف الكثير عن مرض السكر كان إجراء العمليات الجراحية الكبيرة نسبياً مع استخدام التخدير يحدث خللاً في أنسجة الجسم الكبدية يؤدي إلى تراكم الأنسولين في الدم الطبيعي طوال فترة الحمل ويصحب أن يتم كل ذلك تحت وصاية طبيبة متخصصة.

الصيام علاج لأمراض نفسية جديدة

الحالات، وقد تمت بالفعل تجربة مفيدة في باكستان.. حيث يتم منع مريض الاكتئاب من النوم بعد صلاة الفجر. وجاءت هذه التجربة بأحسن الفوائد وحدت التحسن الكبير في حالة مريض الاكتئاب الذي يصلي الفجر.. ولا ينم بعد ذلك.

وإذا طبقنا هذه التجربة على ما يحدث أثناء شهر الصوم المبارك نجد أن مريض الاكتئاب الذي يسهر الليل، ويصلي الفجر.. وهو في حالة من الخسوع والأيام والتدين، مثل هذا لابد أن يحدث لديه تغيير في إيقاعاته البيولوجية النهارية الليلية مما يؤثر على هرموناته العصبية وتحسن حالته.

نصل الآن إلى مريض الفصام: أنه يستعمل الأدوية التي تسبب الدوخة والغثاس وجفاف الحلق.. والعطش الشديد، مثل هذا المريض لا يجب أن يصوم.. لأن جهازه العصبي حساس لحدوث أي نقص في السكر بالدم والصيام لمريض الفصام قد يؤدي إلى حدوث نوبات عنيفة تنتهي بالاعتداء على الآخرين أو إيذاء الذات.

وهنا يصح من المحتم على مريض الفصام ألا يصوم.

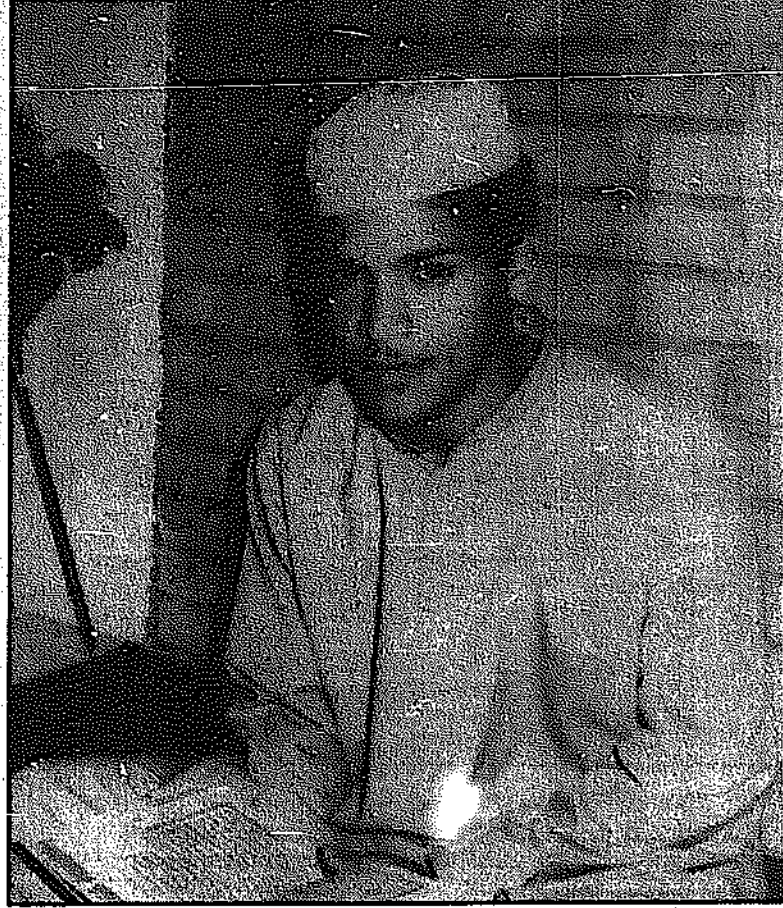
كذلك نجد أن الموقف واضح بالنسبة لمريض الجهاز العصبي أو المريض بالأمراض العضوية التي تختم انتظام استعمال أدوية معينة تعمل على سلامة أداء أجهزتهم.. مثل هؤلاء المرضى يجب أن يحرسوا على تناول أدويةهم بانتظام.. ومعنى ذلك يجب عليهم الانتظار.. وتأجيل الصيام لما بعد الشفاء.

وهناك الأعمال الدقيقة التي تتطلب سرعة البديهة ودقة الانتباه والتركيز الشديد واتخاذ القرار الحاسم السريع مثل هذه الأعمال تتأثر بحدوث نقص في كمية السكر بالدم.. وأقرب مثال على ذلك الجراح الذي يؤدي عمليات جراحية دقيقة كبرى.. مثل هذا الجراح لا يستطيع أن يصوم فحتى لو كان عمله روتينياً فهو يحتاج إلى مهارة ودقة خاصة.. وأخيراً نصل إلى المريض النفسي الذي يحتم عليه العلاج استعمال الدواء اللطيف.. أن هذا الدواء يستعمل للوقاية والعلاج من نوبات الاكتئاب.

فإذا قل استعمال السوائل أثناء الصيام ترتفع نسبة هذا الدواء في الدم.. وهذا يؤدي إلى حدوث التسمم ومن هنا يصبح الأكل وعدم الصيام ضرورة للمريض الذي ترتفع نسبة الليثيوم في دمه إذا صام.

وختاماً.. فالصيام له فوائد المؤكدة من الناحية النفسية.

وإن كان الصيام يتعارض مع سلامة بعض المرضى بحالات نفسية وعصبية.. إلا أن الصيام لا يتعارض أيضاً مع العديد من هذه الأمراض.. وعلى هذا يستطيع هذا المريض أن يصوم.. بل ومن الضروري أن يفعل ذلك.. فالصيام له تأثيره المخفف لحدة المعاناة والآلام في كثير من الحالات النفسية والعقلية.



● الصيام علاج لأمراض نفسية

العصبية. كذلك.. هناك الشخص الذي يصاب بنوبة صرعية أو نوبة هستيرية عند نقص السكر في الدم.

مثل هذا الشخص.. الذي يعاني من حالة نوبات الصرع يجب ألا يصوم.. وانخفاض السكر في الدم.. والامتناع عن تناول الدواء بانتظام يمكن أن يتسبب في حدوث نوبة الصرع.

وهكذا.. يصح الصيام خطراً على مثل هذا الشخص وعليه.. بأمر الدين.. أن يفطر.. نصل إلى نقطة هامة:

الاكتئاب وعلاقته بالصيام

المعروف أن مريض الاكتئاب يعاني من صعوبة في النوم.. أنه يستيقظ في الثانية بعد منتصف الليل ثم يجد نفسه عاجزاً عن النوم مرة أخرى.. والمعروف أيضاً أن أسوأ حالات مريض الاكتئاب تكون في الصيام.. ثم يبدأ في التحسن مع قدوم المساء.

وفي هذا يختلف مريض الاكتئاب عن الشخص العادي.. فالإنسان العادي يشعر بالخمول في آخر اليوم.. أما مريض الاكتئاب فإنه يبدأ بالمعاناة منذ الصباح.. وبدأت في بعض الدول الأبحاث لحد من الاكتئاب عن طريق الحرمان التام من النوم.. هنا.. تجلس ممرضة مع مريض الاكتئاب وتمنعه من النوم طوال الليل، أنهسا توقظه إذا بدا في الغثاس.. وهكذا يحدث التغيير في الإيقاعات البيولوجية في الجسم.. وكذلك تغيير في الهرمونات العصبية التي تلعب دوراً في حدوث الاكتئاب.

وقد أدى أسلوب الاستيقاظ طوال الليل إلى تحسين شديد في هذه الحالة.

وهذا يختلف مريض الاكتئاب عن الشخص العادي.. فالإنسان العادي يشعر بالخمول في آخر اليوم.. أما مريض الاكتئاب فإنه يبدأ بالمعاناة منذ الصباح.. وبدأت في بعض الدول الأبحاث لحد من الاكتئاب عن طريق الحرمان التام من النوم.. هنا.. تجلس ممرضة مع مريض الاكتئاب وتمنعه من النوم طوال الليل، أنهسا توقظه إذا بدا في الغثاس.. وهكذا يحدث التغيير في الإيقاعات البيولوجية في الجسم.. وكذلك تغيير في الهرمونات العصبية التي تلعب دوراً في حدوث الاكتئاب.

وقد أدى أسلوب الاستيقاظ طوال الليل إلى تحسين شديد في هذه الحالة.

وهذا يختلف مريض الاكتئاب عن الشخص العادي.. فالإنسان العادي يشعر بالخمول في آخر اليوم.. أما مريض الاكتئاب فإنه يبدأ بالمعاناة منذ الصباح.. وبدأت في بعض الدول الأبحاث لحد من الاكتئاب عن طريق الحرمان التام من النوم.. هنا.. تجلس ممرضة مع مريض الاكتئاب وتمنعه من النوم طوال الليل، أنهسا توقظه إذا بدا في الغثاس.. وهكذا يحدث التغيير في الإيقاعات البيولوجية في الجسم.. وكذلك تغيير في الهرمونات العصبية التي تلعب دوراً في حدوث الاكتئاب.

وقد أدى أسلوب الاستيقاظ طوال الليل إلى تحسين شديد في هذه الحالة.

وهذا يختلف مريض الاكتئاب عن الشخص العادي.. فالإنسان العادي يشعر بالخمول في آخر اليوم.. أما مريض الاكتئاب فإنه يبدأ بالمعاناة منذ الصباح.. وبدأت في بعض الدول الأبحاث لحد من الاكتئاب عن طريق الحرمان التام من النوم.. هنا.. تجلس ممرضة مع مريض الاكتئاب وتمنعه من النوم طوال الليل، أنهسا توقظه إذا بدا في الغثاس.. وهكذا يحدث التغيير في الإيقاعات البيولوجية في الجسم.. وكذلك تغيير في الهرمونات العصبية التي تلعب دوراً في حدوث الاكتئاب.

وقد أدى أسلوب الاستيقاظ طوال الليل إلى تحسين شديد في هذه الحالة.

وهذا يختلف مريض الاكتئاب عن الشخص العادي.. فالإنسان العادي يشعر بالخمول في آخر اليوم.. أما مريض الاكتئاب فإنه يبدأ بالمعاناة منذ الصباح.. وبدأت في بعض الدول الأبحاث لحد من الاكتئاب عن طريق الحرمان التام من النوم.. هنا.. تجلس ممرضة مع مريض الاكتئاب وتمنعه من النوم طوال الليل، أنهسا توقظه إذا بدا في الغثاس.. وهكذا يحدث التغيير في الإيقاعات البيولوجية في الجسم.. وكذلك تغيير في الهرمونات العصبية التي تلعب دوراً في حدوث الاكتئاب.

وقد أدى أسلوب الاستيقاظ طوال الليل إلى تحسين شديد في هذه الحالة.

وهذا يختلف مريض الاكتئاب عن الشخص العادي.. فالإنسان العادي يشعر بالخمول في آخر اليوم.. أما مريض الاكتئاب فإنه يبدأ بالمعاناة منذ الصباح.. وبدأت في بعض الدول الأبحاث لحد من الاكتئاب عن طريق الحرمان التام من النوم.. هنا.. تجلس ممرضة مع مريض الاكتئاب وتمنعه من النوم طوال الليل، أنهسا توقظه إذا بدا في الغثاس.. وهكذا يحدث التغيير في الإيقاعات البيولوجية في الجسم.. وكذلك تغيير في الهرمونات العصبية التي تلعب دوراً في حدوث الاكتئاب.

وقد أدى أسلوب الاستيقاظ طوال الليل إلى تحسين شديد في هذه الحالة.

وهذا يختلف مريض الاكتئاب عن الشخص العادي.. فالإنسان العادي يشعر بالخمول في آخر اليوم.. أما مريض الاكتئاب فإنه يبدأ بالمعاناة منذ الصباح.. وبدأت في بعض الدول الأبحاث لحد من الاكتئاب عن طريق الحرمان التام من النوم.. هنا.. تجلس ممرضة مع مريض الاكتئاب وتمنعه من النوم طوال الليل، أنهسا توقظه إذا بدا في الغثاس.. وهكذا يحدث التغيير في الإيقاعات البيولوجية في الجسم.. وكذلك تغيير في الهرمونات العصبية التي تلعب دوراً في حدوث الاكتئاب.

وقد أدى أسلوب الاستيقاظ طوال الليل إلى تحسين شديد في هذه الحالة.

وهذا يختلف مريض الاكتئاب عن الشخص العادي.. فالإنسان العادي يشعر بالخمول في آخر اليوم.. أما مريض الاكتئاب فإنه يبدأ بالمعاناة منذ الصباح.. وبدأت في بعض الدول الأبحاث لحد من الاكتئاب عن طريق الحرمان التام من النوم.. هنا.. تجلس ممرضة مع مريض الاكتئاب وتمنعه من النوم طوال الليل، أنهسا توقظه إذا بدا في الغثاس.. وهكذا يحدث التغيير في الإيقاعات البيولوجية في الجسم.. وكذلك تغيير في الهرمونات العصبية التي تلعب دوراً في حدوث الاكتئاب.

وقد أدى أسلوب الاستيقاظ طوال الليل إلى تحسين شديد في هذه الحالة.

وهذا يختلف مريض الاكتئاب عن الشخص العادي.. فالإنسان العادي يشعر بالخمول في آخر اليوم.. أما مريض الاكتئاب فإنه يبدأ بالمعاناة منذ الصباح.. وبدأت في بعض الدول الأبحاث لحد من الاكتئاب عن طريق الحرمان التام من النوم.. هنا.. تجلس ممرضة مع مريض الاكتئاب وتمنعه من النوم طوال الليل، أنهسا توقظه إذا بدا في الغثاس.. وهكذا يحدث التغيير في الإيقاعات البيولوجية في الجسم.. وكذلك تغيير في الهرمونات العصبية التي تلعب دوراً في حدوث الاكتئاب.

فالصيام تدريب للإنسان يستطيع من خلاله أن يقوى قدرته على التغلب على الشهوات.

فائدة أخرى للصيام أنه يخضع للمذاق لارادة الفرد فعند الصيام ينقص السكر بالدم.. وهذا يسبب نوعاً من الفتور.. الكسل.. والسكينة.

هذه الأساسيس تؤدي إلى نوع من الضعف والقبالية للإحياء.. ومن ثم يكون الإنسان في حالة من التواضع وعدم الاختيال بالذات مع احساس بالضعف البدني.. ومن هنا يأتي الضعوف والاتجاه الصحيح إلى الله.. مما يعزز إيمان الإنسان ويقوي عقيدته.. وهكذا نجد أن الصيام هو الذي يعمق الضعوف والاحساس بالسكينة.. والتحكم في الشهوات.. وإنهاء الشخصية.

والصيام موجود في كل الأديان.. وكل الأديان تصبده لأن نوعي الصيام تعزيزاً للإيمان وتصحيحاً لنوعية الصيام تختلف من دين إلى دين..

ولكن النتائج النفسية لأنواع الصيام المختلفة.. وأحد أنه يعطي السكينة والهدوء.. والخشوع.. والتغلب على المذاق والاتجاه إلى الله.. ولكن من الضروري أن نتوقف هنا قليلاً لننحدث عن انخفاض نسبة السكر في الدم.

أنه يعطي الاحساس بالكسل.. الفتور.. وينوع من الصداع الدوخة.. بل وأحياناً عند بعض الناس يحدث الارتعاش في أطراف اليدين مع ظهور حبات العرق.

أيضا يؤدي نقص السكر في الدم إلى احساس الإنسان بنوع من العصبية الزائدة.. مع سرعة الهياج والنفرة.

ومن الكلمات المألوفة.. أنا صائم.. لا تثر أعصابي، وهذه الكلمات خاطئة.. فالهدف من الصيام هو التحكم في النفس.. وميولها

في الطبع فإن الصيام يربد الإنسان ويمنى قدته على التحكم في الذات.

أنه يخضع كل ميل الدنيا تحت سيطرة الإرادة.. وكل ذلك يتم بقوة الإيمان.

وكذلك.. فإن شهر الصيام المبارك يزيد من قوة الإنسان وقدرته على التغلب على الشهوات.

فالصيام ليس فقط امتناعاً عن الطعام والشراب.. ولكنه قبل ذلك امتناع عن العدوان والشهوات وميول الشر.

من الضروري أن تصوم

أن للصيام فوائد الروحية والجسدية والنفسية.. وإذا كان لنا أن نتحدث عن الصيام والحالة النفسية والعصبية فمن المؤكد أن للصيام أكثر من فائدة في أغلب الحالات.. ولكن من الضروري أن نوضح الجانب الآخر عنصراً يكون للصيام خطراً على صحة المسلم.. هنا يجب عليه أن يفطر.

هناك مجموعة من الحقائق الأساسية التي يجب أن نبدأ بها الحديث عن الصيام والحالة النفسية للإنسان.

أولى هذه الحقائق أن وزن مخ الإنسان يتراوح بين كيلو جرام واحد وكيلو جرام وربع.

معنى ذلك.. أن النسبة بين وزن مخ الإنسان إلى وزن جسمه تتراوح بين ١:٦٠٠ إلى ١:٧٠٠ ومع ذلك يجب أن نتوقف قليلاً أمام هذه الحقيقة.. الطاقة التي يستهلكها المخ توازي خمس الطاقة التي يستخدمها الجسم كله بأجهزته المختلفة.

معنى ذلك.. أن المخ.. أو بعبارة أخرى الخلايا العصبية تتميز بنشاطها المرتفع.

هذه الطاقة التي يستهلكها الجهاز العصبي تستخدم في الوظائف العليا المختلفة ومنها التفكير.. والسلوك.. والعاطفة.

ونصل إلى حقيقة تالية: يتغذى المخ على السكر.. الجلوكوز.

ومن المعروف أن أي مادة غذائية يتناولها الإنسان سواء كانت بروتينية أو نشوية أو دهنية يجب أن تتحول أولاً إلى سكر غلوكوز تجعله بدوره الدموي إلى المخ.

ومن هنا يتضح السر في هذا الارتباط القوي بين نسبة السكر في الدم وبين الحالة النفسية.

والقصود هنا بالحالة النفسية.. الحالة الفكرية والعاطفية والسيكولوجية للإنسان.

وقد يربط البعض أن الامتناع عن الطعام والشراب له تأثيره على الخلية العصبية وعلى القدرات والمكانات العقلية المختلفة.

ولكن قبل أن نتأش ذلك علينا أيضاً أن نعلن حقيقة هامة هي: للصيام فوائد النفسية العديدة.

أول هذه الفوائد: إنهاء الشخصية

وهنا يجب أن نتحدث عن هذه الظواهر التي تتكون منها الشخصية.

هناك الظاهرة الذاتية.. وهي ما يعتقد الشخص في نفسه.. وهناك أيضاً الظاهرة الاجتماعية.. وهي ما يعتقد المجتمع في نفسه هذا الشخص.

ثم هناك ما يحاول الإنسان أن يصل إليه.. أي الصورة المثالية للإنسان.

والصحة النفسية هي التوازن بين هذه الصور الثلاث: الصورة الذاتية.. الصورة الاجتماعية.. الصورة المثالية.

ولا شك أن هذا التوازن لا يأتي إلا بنوع من أنواع التوازن وإعطاء الفرصة للذات لكي تفكر في ذاتها وقيمتها وأخلاقها.

ومن هنا نقول إن كلما كان التوازن بين هذه الظواهر واضحاً.. كانت الصحة النفسية متكاملة ونمو الشخصية مؤكداً.

ونمو الشخصية معناه النضج وحمل المسؤولية والراحة النفسية.

وهكذا.. نجد أن أوضح فوائد الصيام وأولها أن شهر الصوم المبارك يعطي الإنسان الفرصة ليفكر في ذاته ويعمل على الوازن الذي يؤدي إلى الصحة النفسية.

وبالطبع فإن الصيام يربد الإنسان ويمنى قدته على التحكم في الذات.

أنه يخضع كل ميل الدنيا تحت سيطرة الإرادة.. وكل ذلك يتم بقوة الإيمان.

وكذلك.. فإن شهر الصيام المبارك يزيد من قوة الإنسان وقدرته على التغلب على الشهوات.

فالصيام ليس فقط امتناعاً عن الطعام والشراب.. ولكنه قبل ذلك امتناع عن العدوان والشهوات وميول الشر.

عبادة الطفل

شاكل النوم



● مشاكل النوم عند الطفل

عادات ما قبل النوم

مقترحين إنهاء.. على أن تضمني ثبات الروتين على مبدأ وخطه وأن احتراف سيفسد ما احرزته من تقدم.. والسؤال الثاني قد يفرض على الطفل يبكي ويطلب المعاء.

الانسحاب المفاجيء:

احجمي طلبك في مرقه.. قولي له تحببت ليلتك ثم غادري الحجرة لا تموي إذا ارتفع صوته مانكاه.. قد ينام بعد ساعة أو أكثر في الليلة الأولى ولكن مدة بكاؤه ستعظم في النافس كل ليلة.. ولن يضيئ أسبوع واحد حتى ينام دون فتية.. وأن يفكر في النوم.

الانسحاب بالتدريج:

بعد اضطجاع طفلك.. قولي له (طابت ليلتك) ثم غادري الحجرة دهه بيكي خمس دقائق ثم غادري سبطك إلى وجوهه.. وبعد لحظات قولي ثانية (طابت ليلتك) واخرجي غري هذا كل خمس دقائق وحاويي لفصل.. ثم غادري الحجرة حتى تصبحي خائفاً عليه.. إلى أن ينام فهد يستمر هذا تضع ساعات في الليلة الأولى ولكن أن ظهري أن الوقت نال إلى أن تفكري في غفوت أسبوع أو أسبوعين.

حجرة نوم الطفل: من المستحسن أن تجعل غرفة نوم طفلك جذابة وبهيجة ليضمر بالساعدة أن ترك وحده فيها أثناء الليل.

عادات ما قبل النوم

يستحب معظم الأطفال لنمط معين من عادات ما قبل النوم كمشول للفراش في ساعة معينة أو الاستحمام أو سماع قصة.

اللعب في الفراش:

يخلق غير من الأطفال لعبة معينة أو وسادة مضمومة ويضمر بالطاعة عند استماعهم بها الأمر الذي يشجعهم على النوم.

رفض النوم:

بالطريقة المفضية قبل النوم.. وفي وسط حجرة استلوم من السطوح.

معظم الأطفال الذين تجاوزوا السنة الأولى من أعمارهم ينامون ليلهم دون عائق.. ويختلف مقدار ما يحتاج إليه الطفل من نوم كل ليلة على سنة ومطباته.. وتتراوح ساعات نومه بين ٩ ساعات و ١٢ ساعة.. ولا توتر قلة النوم من شهيقه.. أو نموه أو تطوره إلا أن رفضه النوم في الوقت الذي يعتد معقولاً أو تنبهه في وقت متأخر من الليل يربك الأسرة ويقلقها ويعود السبب في مشاكل النوم إلى عدد من العوامل.

منها المرض البدني والاضطراب العاطفي والتكوين وعدم تحديد وقت معين للنوم.

تجنب مشاكل النوم والتغلب عليها:

يحتاج معظم الأطفال إلى طريقة معينة تنظم نومهم في الليل، والإلتزامات المفضية لإنشاء مثل هذا النمط للطفل تال أعمالهم عن السنة يصبح تحقيق معظمها أيضاً على أطفال أكبر سناً.. على أنه يجب وضع نظام خاص لوقت النوم.. فإن كثيراً من الأطفال يعانون مشاكل النوم.. فرفض الطفل أن ينام بفرأته.. أو قد يستنطق دائماً في الليل وهذا يسهل على مانيقاة الأسرة كلها في حال الامتناع الطويل من التل خلال الإجازة.. أو أبن قضاء وقت في المستشفى ولكن لا يأتي من سن ظاهر في حالات كثيرة فإن يحدث منه عادات نوم رجيحة فتستخبرين إلى إنشاء نمط أكثر ملائمة له.

اكسدت ان النظام العراقي مسؤول عن جرائم ضد الانسانية واشنطن: نؤيد اطاحة المعارضة بصدام وملاقتنا مع ايران يمكن ان تحسن

لماقتنة النزاع بشأن التسليح النووي كوريا الجنوبية تدمر الشمالية لاجتماع حدودي

على تفاصيل تبادل المبعوثين في
الرب وقد تمكن وان يوفقا اتفاقا،
وكانت التوقيع قد وقعها ثلاث
جولات من المباحثات الجنوبية
لبحث مسألة تبادل المبعوثين إلا ان
بيونغ يانغ أوقفت الاتفاقيات في
شهر نوفمبر الماضي بعد ان رفضت
سيول دعوتها لاجتماع مفاوضات
عسكرية مشتركة مع واشنطن بلم
روح الفريق.

العراق منذ ثلاث سنوات اثر
الغزو العراقي لدولة الكويت.
في بغداد قال مسؤولان
بداويدي بطريق الكلدانيين ان
بطاركة كاثوليك اجتمعوا أمس
بهدف دعوة المسيحيين
العراقيين الى عدم الهجرة وابلغ
الشعب العراقي بان الكنيسة
تتأطره معاناته.

الولايات المتحدة وايران قد
تحسن في المستقبل بالرغم من
قوله ان طهران تسعى الى
السيطرة على منطقة الخليج
وانها تساند الارهاب في العالم.
واضاف ان من الصعب على
اية حال اختواء ايران نظرا
لعدم وجود عقوبات دولية
ضدها كذلك المروضة على

العراقي ومسؤول عن جرائم
الحرب ضد الانسانية وهو
نظام تحول الى مرتد نولي اثر
غزوه دولة الكويت وبعد تسميم
شعبه ذاته بالخلاعات.
واكد ان المجتمع الدولي
مخيف بشكل كاف لمسألة الإبقاء
على العقوبات ضد العراق
والاستمرار في فرض الضغوط

واشنطن. طهران. كونا. قال
مستشار الرئيس الأميركي
لشؤون الأمن القومي توني
ان الحكومة الأميركية تؤيد
المنقذين العراقيين الذين يربون
الاطاحة بصدام حسين.
ونقلت مجلة «القضايا»
الخارجية، في عددها الصادر
امس عنه قسوله ان النظام

الاشتراك الشهري ١٦٠ ذلك الإعلانات الشهرية

الفاكس لتأجير السيارات ٤٨٣٧١٣١ ٤٨٣٧١٣٢	تاكسي برفان ٣٩١٤٠٠٤ ٣٩٢٠٠٠٧ ٢٤١٦٥٠٠ ٢٤١٥٥٠٠ ٥٧٥٠٠٤٣٣ ٥٧٥٠٠٤٣٣	تاكسي الباشا ٤٧٢٩٣١١ ٤٧٢٩٣١٢ ٤٧٢٩٣١٣ ٤٧٢٩٣١٤ ٤٧٢٩٣١٥ ٤٧٢٩٣١٦ ٤٧٢٩٣١٧ ٤٧٢٩٣١٨ ٤٧٢٩٣١٩ ٤٧٢٩٣٢٠	TAXI تاكسي العامة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ خدمة ٢٤ ساعة خدمة كرين	التصليح السيارات ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥	تاكسي المركب ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥	الدار DAR لصيانة التكيف للركن والوحدات ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥	النوم أرض الجزيرة شبابك، أبواب، مطابخ وكافة أعمال الانشاء ٤٧١٠٢٧٠ ٤٧١٠٢٧١ ٤٧١٠٢٧٢ ٤٧١٠٢٧٣ ٤٧١٠٢٧٤ ٤٧١٠٢٧٥ ٤٧١٠٢٧٦ ٤٧١٠٢٧٧ ٤٧١٠٢٧٨ ٤٧١٠٢٧٩	ستالايت أريال ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥	
العقيد لتأجير السيارات 5618426 5618369	تاكسي TAXI ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	تاكسي الريكان ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥ ٢٦١١٧٥٤ ٢٦١٠٨٥٨ ٢٦١١٧٥٥	فندم اسبوع واحد فقط ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	الغيب للحداثة ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل أريال ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	اصباغ نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	النقل والفحص ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	
تاكسي الامير ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	تاكسي الريكان ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	تاكسي الابراج ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	مطبات الفرانجية ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠
الغالب لتأجير السيارات ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	خدم من الفلين ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	تأجير سيارات ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	النساي لتأجير السيارات ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	مركب الهمير ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠
ورشة الإكسات ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	انوار الفلين ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	مطبات الذهبي ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	اصباغ نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	مطبات الوانس ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	النظف ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠
تمتع بسهرة ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	النفس للشركة ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	بشرى ملاحة ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	خدم الصقعي ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	خدم من الفلين ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠	نقل عفش ٥٧٢٩٣١١ ٥٧٢٩٣١٢ ٥٧٢٩٣١٣ ٥٧٢٩٣١٤ ٥٧٢٩٣١٥ ٥٧٢٩٣١٦ ٥٧٢٩٣١٧ ٥٧٢٩٣١٨ ٥٧٢٩٣١٩ ٥٧٢٩٣٢٠
خدم خالد جواد ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	خدم من الفلين ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة المنظمة ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	خدم من الفلين ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	للمخازن ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	خدم من الفلين ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مطبات طهران بارس ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	الاريا الاماني ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	خدم من الفلين ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	اريا خدمة ٢٤ ساعة ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨
مطبات المنظمة ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	خدم من الفلين ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مطلوب ولدينا ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨
مطبات المنظمة ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	خدم من الفلين ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مطلوب ولدينا ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	مؤسسة البيت الكويتي ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨
مطبات المنظمة ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨	خدم من الفلين ٥٧٤١١٢٧ ٥٧٤١١٢٨								

جائزة

كل من عشنا ونتمتع بخير

جوائز مسابقة رمضان الثقافية الدينية

الجائزة الثانية
مكتبة بليوتيك
مكتبة إيطالية كاملة ذات أبواب متحركة
بالريموت كونترول بسعر ٢٠٠٠ د.ك.
مقدمة من: شركة إبراهيم يوسف الرتم وشريكه.

الجائزة الرابعة
ستلايت ١٠ أقدام كامل كي-تي إي ثابت
مقدمة من: المؤسسة الثقافية للاستلايت

الجائزة من ١٥٠٠
١٠ اشتراكات للرياضة والسونا والبهار
كل اشتراك بـ ٦٠ د.ك. المجموع ٦٠٠ د.ك.
مقدمة من: معبد الجبرور الصفي

الجائزة ١٦ طقم صالون إيطالي موديل «داريو»
مكون من كنبه ٢ + كرسي بقيمة ٥٥٠ د.ك.
مقدمة من: شركة معرني للسجاد والمفروشات والبرادري

الجوائز من ٢٨ = ٢٨
١٠ حسابات توفير كل دفتر ٥٠ د.ك.
مقدمة من: بنك الكويت الوطني

الجوائز من ٦٠ = ٥٠
١٠ جوائز كل جائزة بـ ٥٠ دينار استئجار سيارة لمدة اسبوع من
شركة الرقم ١ لتأجير السيارات

الجائزة ٨٢
طقم صالون بامبو زاوية
مع البجورة الجلدية بقيمة ٤٥٠ د.ك.
مقدمة من: شركة تبة الفطور ومعدة هين ليدوني

الجائزة ٨٤
طقم صالون (واحدة رجالية والثانية نسائية)
ماركة ريمو ندويل السويسرية بقيمة ٣٠٦ د.ك.
مقدمة من: الباتسل للصالات

الجائزة ٨٧
ثريا إيطالية ماركة ماريا تريزا صناعة إيطالية
بقيمة ٢٧٠ د.ك.
مقدمة من: مون الأضواء الإيطالية المركزي

٢ جوائز ٦٧٩، ٦٨٠، ٨١
١ - ساعة رجالية فرنسية ماركة بوشيه Beuchat
بقيمة ٩٠ د.ك. ٢ - ساعتان رجاليان وباشيتان
ماركة Mood بقيمة ٥٠ د.ك. ٣ - طقم ألبام فرنسي ماركة دانييل هينشتر بقيمة ٥٠ د.ك.
مقدمة من: مؤسسة الأذن للهدايا Style

الجوائز من ٩٦ = ٩٢
٥ كوبيونات لكل كوبيون ٥ وجبات جاهزة
مقدمة من: الشركة الكويتية للتجهيزات الغذائية

نيسان صلي
الجائزة الأولى
نيسان صلي 94 JX
٤ سلندر ١٤٠٠ سي سي - كامرة مزدوجة ١٦ صمام - جير اتوماتيك - طراز ١٩٩٤
سعرها الختدي ٤٣٩٥ د.ك.
مقدمة من: شركة عباس أحمد الثواف وأخوانه

الجائزة الثالثة
فرقة نوم كونفورت
إيطالية كاملة
مقدمة من: مؤسسة حسن حسين الخواجه
للجهد والأثاث والأدوات الصحية

الجوائز من: ١٧ إلى ٢٧
١٠ كوبيونات مشتريات كل كوبيون بـ ٥٠ د.ك. المجموع ٥٠٠ د.ك.
مقدمة من: محلات دنيا عبد الحميد علي القطان

الجوائز من ٢٩ = ٤٩
١٠ حسابات توفير كل دفتر ٥٠ د.ك.
مقدمة من: البنك التجاري الكويتي

الجوائز من ٦١ = ٨١
٢٠ كوبيونات شراء
قيمة كل كوبيون ٢٥ د.ك.
مقدمة من: مركز الشرقية (سوبرماركت)

الجائزة ٨٣
وحدة تكييف منفصل ماركة ميلر امريكي بقوة ٣٠ الف BTU
بقيمة ٤٣٠ د.ك.
مقدمة من: مجموعة أنصار الخليج

الجوائز ٨٥ = ٨٦
ساعة رجالية
ساعة نسائية ماركة فان دويوا
قيمة كل واحدة ١٥٠ د.ك.
مقدمة من: بليس بالور

الجائزة ٨٨
تذكريتان كويت - بحرين - كويت مع اقامة (غرفة مزدوجة) ٣ ايام
مقدمة من: شركة مغريات النورس

الجوائز من ٩٧ حتى ١٠٠
٤ اشتراكات بجريدة القبس

سابقة القبس الدينية

بمناسبة شهر رمضان المبارك

نتوجه القيس الى المواطنين والمقيمين الكرام باطيب التهاني بمناسبة شهر رمضان المبارك، ومن ثم تنتهز هذه الفرصة لتعلن للقراء الاعزاء عن المسابقة الدينية الثقافية التي تعدها كل عام بمناسبة الشهر الفضيل، علماً بأن هناك جوائز قيمة ستكون من نصيب الفائزين في هذه المسابقات.

شروط المسابقة

يتم تجميع كوبيونات المسابقة يومياً، والإجابة عن كل سؤال بوضع علامة «صح» في المربع الخاص بالإجابة الصحيحة، والاحتفاظ بالإجابات لدى المتسابق حتى انقضاء شهر رمضان المبارك، ومن ثم إرسالها مجمعة في مغلف واحد مع ترتيبها حسب التسلسل اليومي مع العلم بأنه سوف لا يلتفت الى الكوبيونات التي تصل متفرقة، وآخر موعد لتسلم الاجابات هو نهاية شهر ابريل.

السؤال التاسع عشر

قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا ابا المنذر، اتدري اي آية من كتاب الله اعظم؟ فقال: «الله لا اله الا هو الحي القيوم» فضرب على صدره وقال: «لهناك العلم ابا المنذر» فمن هو ابو المنذر هذا؟ هل هو:

- ☐ ابي بن كعب
- ☐ ابو سعيد الخدري
- ☐ حسان بن ثابت

كوبيون المسابقة

الاسم: _____
العنوان: _____

كل اجابة لا تحمل الكوبيون الاصل، تستبعد من دخول الفرقة

أطباء الباطنية والصدر	
١٦١٤٤٨	د. رياض النلقسي
١٦٧٧٠-٤٨	د. علي الصفي
٥٧٤٧٨٠	د. حسام الحمد
٥٦٥٨٨٨	د. أحمد الحناصري
١٧٤٦٣٦١	د. جواد سموع
١٣٣٠-١٧	د. عبد الرحمن أبو عيش
٥٦٣٨٤٤	د. هاني شحبيب
٥٧٦٠٣٨	د. إبراهيم محمد الربيع
١٦٥٨٤٤	د. هاشم النخعي
٥٧٧٠٣٨	د. مسعود إبراهيم العصفور
٥٧٦٣٨١	د. عبد الحميد عبد الزواق
١٣٣٨١١	د. عبد عيسى الفزاي
الاطباء الجراحون	
١٣٣٦٢٩	د. فاضل احمد النقيب
١٣٠-١١	د. مطوق أبو
١٣٣٤٤٤	د. سامي التل
١٧٤٦٨٠	د. محمود سليمان الجندر
	د. شحات حسين (ممتاز)
مستشارو جراحة	
١١٠٤٤	د. غازي الزاهر
١١٠١٠٠	د. نذرة الغفسي
١٧١٠٠٠	د. مصطفى الدوسري

سيارة الجيب
BMW حجم 316
وكالة نون الأخضر كواب طراز ٩٣
(اصطلاح) مطلوب للسيارات
٩٠٠٠ دك البسط ١٢٠ دك فوق
الطلب ٢٥٥٠ دك كواب كابل
للمساحة بجيب ٩٢١٨٠٢٢
كوبو علي (معد الاصطلاح)

الحوار.. والحوار

يعقد التبرع في مكتب
 نور، ماير ليكزون الألماني
 وفي كاس الاتحاد
 بوروسيا دورتموند الألماني
 انترناسيونالي الإيطالي
 بوروسيا دورتموند وحمل
 المباراة الشفافة لهذه المناسبة
 لصالح الماضي وخسر ألمانيا
 يوفلنتس الألماني
 ويضم الفريق الألماني
 سامر الذي سبق أن لعب في
 انترناسيونالي، وفي المباراة
 الثانية يلعب يوفلنتس الإيطالي
 حامل اللقب مع مواطنه كاليفار
 على ملعب الأمير.

[illegible]

قراءة بين السطور

«البيت الخليجي»

لا ابري هل الوقت قد حان ويسمح بالتفكير بصوت عال في محيطنا الاقليمي؟ ام ان طقوس المجاملات الجامدة ما زالت ترقد على انفاس العقل لتشلنه عن التفكير وتلمس الواقع، ففداهمنا المفاجآت ونحن في غفلة من امرنا يحكمنا بروتوكول.. هذا لا يجوز.. وتلك منطقة محظورة فيها الكلام!!!
البيت الخليجي بطبيعة موقعه الجغرافي ومؤثراته الاقتصادية.. وبعد حدوث الجريمة الكبرى التي ارتكبتها نظام العراق الحالي في الثاني من اغسطس عام ١٩٩٠ وازاء النظام العالمي الجديد.. يحتاج الى الكثير، وهذا الكثير من غير الممكن تحقيقه دون ان نوفر له الجو الحواري الواسع، ومساحة من حرية التعبير.. ومساحة اكثر من سعة الصدر لانشاء مخزون للنصيحة وتبادل الراي حتى لا يفاجئنا المجهول وتحيط بنا المفاجآت!
وهذا يقتضي بادي ذي بدء ان نخرج اولاً من اسر احداث الجريمة التي ارتكبتها صدام حسين وزمهرته.. بمعنى ان نعتبر ان ما جرى في الثاني من اغسطس كان موجهاً للجميع بدون استثناء.. وبالتالي، وكما يفترض ان يكون هذا الدرس هاجسا بالدرجة الاولى يدفعنا الى تلاحم اكثر وابعد مما كنا عليه قبل ذلك التاريخ.

فاذا كانت ركائز العلاقات المنطقية بين المجتمعات تبنى على اساس قراءة الواقع والمستقبل ووحدة الحال والمصير المشترك، فليس هذا بجديد على دول مجلس التعاون الخليجي وتلاحم هذه المجتمعات لم يشأ فقط عند حدود الثاني من اغسطس بل ان تاريخ هذه الدول المعيد خير شاهد على حجم اللفة بين شعوب هذه الدول في كل مجالات الحياة، وبالتالي فلا غرابة حين وقفت هذه الشعوب وحكوماتها وقفة رجل واحد في وجه العدوان على الكويت، البلد الشقيق الذي تربطه معه بوابط الدم قبل كل شيء!

لذلك ينبغي ان نوضح علاقتنا كدول شقيقة في سياق تاريخها منذ البداية، وان يتر لهذا السياق يسيء لهذا التاريخ ويجعل الحديث غير منصف.

لا اعتقد ان احداً منا في الكويت لا يشعر بالفخر حين تذكر موقف الاشقاء الذين اجارونا ونصرونا على عدونا.. وبالتالي فاننا نكر دائماً بان تلك الوقفة التي وقفها اشقاؤنا معنا في محنتنا سبقي خالدة في ضمير ابناء هذا الوطن تتعاقبها الاجيال بالعرفان والوفاء.. وسيبقى الدم الذي اريق على ارضنا لتحريرها من قبضة العدو الغاصب هو الراء الذي تستمد منه بشائر المستقبل الزاهر.. لكن طموحنا وشعورنا العميق باننا عضو مكمّل للجسد الخليجي يدفعنا الى ان نحسب علاقتنا مع الاخوة الاشقاء ابعد من ان نترج في سياق رد الجميل فحسب! انما تأتي في سياق وحدة الحال والمصير المشترك، لاننا مدركون ان هاتين الصفتين هما البنى الاساسية، والاكثر ديمومة لبناء مستقبل واع لامة.

من هذا المنطلق الحضاري ينبغي ان نتحرر لا من خلال ركام العواطف وسيل المجاملات... فتلك مرحلة ازاء النظام العالمي الجديد قد باتت في ذمة التاريخ! وهي لم تكن في يوم من الياام صالحة لأي منظور مستقبلي.

الهم اننا نسالك بكل اسم هو لك، انزلته في كتابك او علمته احداً من خلقك، او استأثرت به في علم الغيب عندك، ان تفرج الكرب عن ابتائنا المأسورين والمفقودين ليعودوا لنا سالمين، انك على كل شيء قدير.

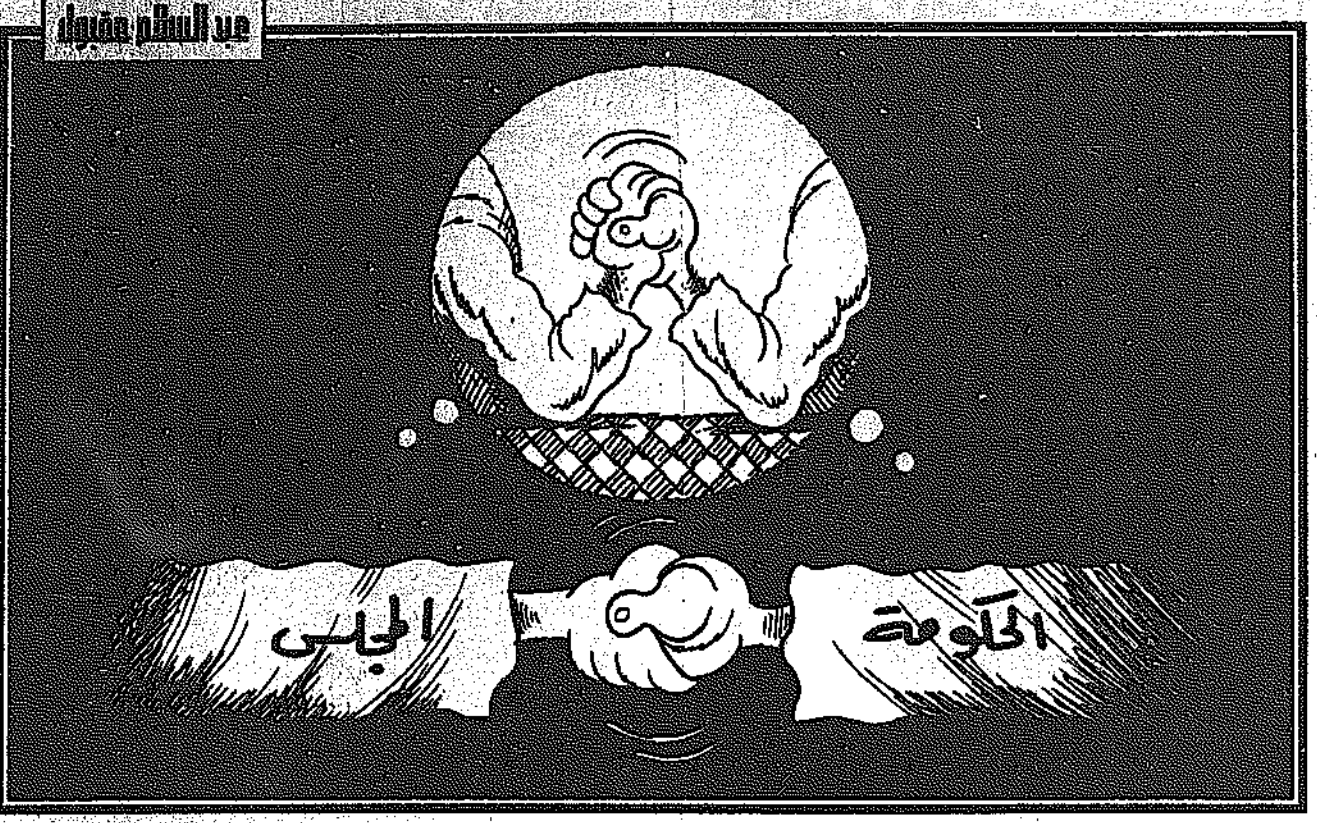
سعود السمكه

نداء

الى المعنيين في كلية الدراسات التجارية (الهيئة العامة للتعليم التطبيقي)، بضرورة صرف اداة «لن يهمل الامر للخريج، الذين اصبح لهم حوالي الشهرين لا يستطيعون التحرك بدونها.

غير مقبول

ان لا يستقبل البرنامج الاداعي «مسحك على الخطه مكالمات المواطنين مباشرة على الهواء لان الوزارة لا تسمح للمواطن بسماع صوته وشكواه في الاذاعة.



الفستوى

كان الصحابة رضي الله عنهم يتخرجون من الالتقاء فكان السائل يأتي للمجموعة منهم فيسأل اولهم، فيجعله على صاحبه، والثاني يجعله على الثالث وهكذا، حتى يرجع الى الاول انما كان ذلك لشديد ورعهم وتقواهم وخوفهم من سوء الفتوى الناقصة، التي قد تعود على صاحبها بالضرر الاخرى بما يبوء به من غضب الله وسخطه. وهذا ابن مسعود بعد ان تفرق الصحابة في الامصار، بعد خلافة عثمان رضي الله عنه، وكان ابن مسعود في الكوفة فكان يسأل عن المسألة فاذا كان عنده نص من الكتاب الفتوى، واذا لم يجد في الكتاب الفتوى من الحديث، واذا لم يجد منها اخر الفتوى لحل ان يأتي احد الصحابة الذين سمعوا حديثاً من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسمعه هو فيفتي به واذا لم يأت احد وطال الامر انى وهو خائف.
ولكننا اليوم اصبحنا الفتوى على حسب مصلحة الادارة ومصلحة العمل ومصلحة الأشخاص او سمها «فتوى المصلحة»، ليسير العمل وفقها حالاً كانت ام حراماً لا يهم، بل ان هناك من يحاول ان يخالط في السؤال او يلدس فيه حتى يأتي الجواب وفق مراده وليس وفق الشرع، وكمن من فتوى ناقصة أضرت باناس وسلبت حقوقهم او اكلت الناس بسببها الحرام.
في احدى المؤسسات التي تملك اموالاً طائلة ويعمل فيها قطاع كبير من الناس تستفيد من هذه الاموال. في سؤال وجهته المؤسسة الى وزارة الاوقاف، هيئة الفتوى، بتاريخ ٢٦ من صفر ١٤١٤ هـ الموافق ١٩٩٣/٨/٩، فتوى (لجنة الامور العامة) رقم ٦ هـ ٩٣/، والذي وجه السؤال مندوبها وهو رجل مستشار لم يقل انه كذلك يعمل مدير مكتب ادارة عامة في تلك المؤسسة. وسؤاله: «طلب فتوى بشأن نظام استبدال الراتب لدى... وجهت هيئة الفتوى اليه بعض الاسئلة التي على ضوئها ستصدر الفتوى، ولكنه تهرب من اعطاء بيانات دقيقة في اجوبته، وفي المقابل لم تتفق الهيئة بها ومرت عليها دون ان تنتبه لها وكانت اساساً في اسئلتها وقد...
سالته الهيئة عن كيفية استثمار الاموال فافاد بان الاموال تستثمر في العقارات والشركات الاستثمارية ولكن لا يعرف شيئاً عن مجالات الاستثمار وطبيعتها؟
عجبا من ذلك كيف يكون مستشاراً ولا يعرف شيئاً عن مجالات استثمار الاموال المؤسسة وطبيعتها، وهذه حيدة وهروب من الجواب الذي هو اساس الفتوى. حيث اعتمدت الهيئة الاجابات التالية في اجتماعها المتعدد بتاريخ يوم الخميس ٧ من ربيع الاخر ١٤١٤ هـ الموافق ١٩٩٣/٧/٢٣
« ان استبدال جزء من الراتب الشهري الفاء الوظيفة ببلغ معجل اذا تم بين طالب الاستبدال وبين الجهة العامة القائمة على نظام التأمينات الاجتماعية جائز شرعاً. لانه نظام قائم على التكافل والتعاون والتبرع والصلة.

محمد بن ابراهيم الشيباني

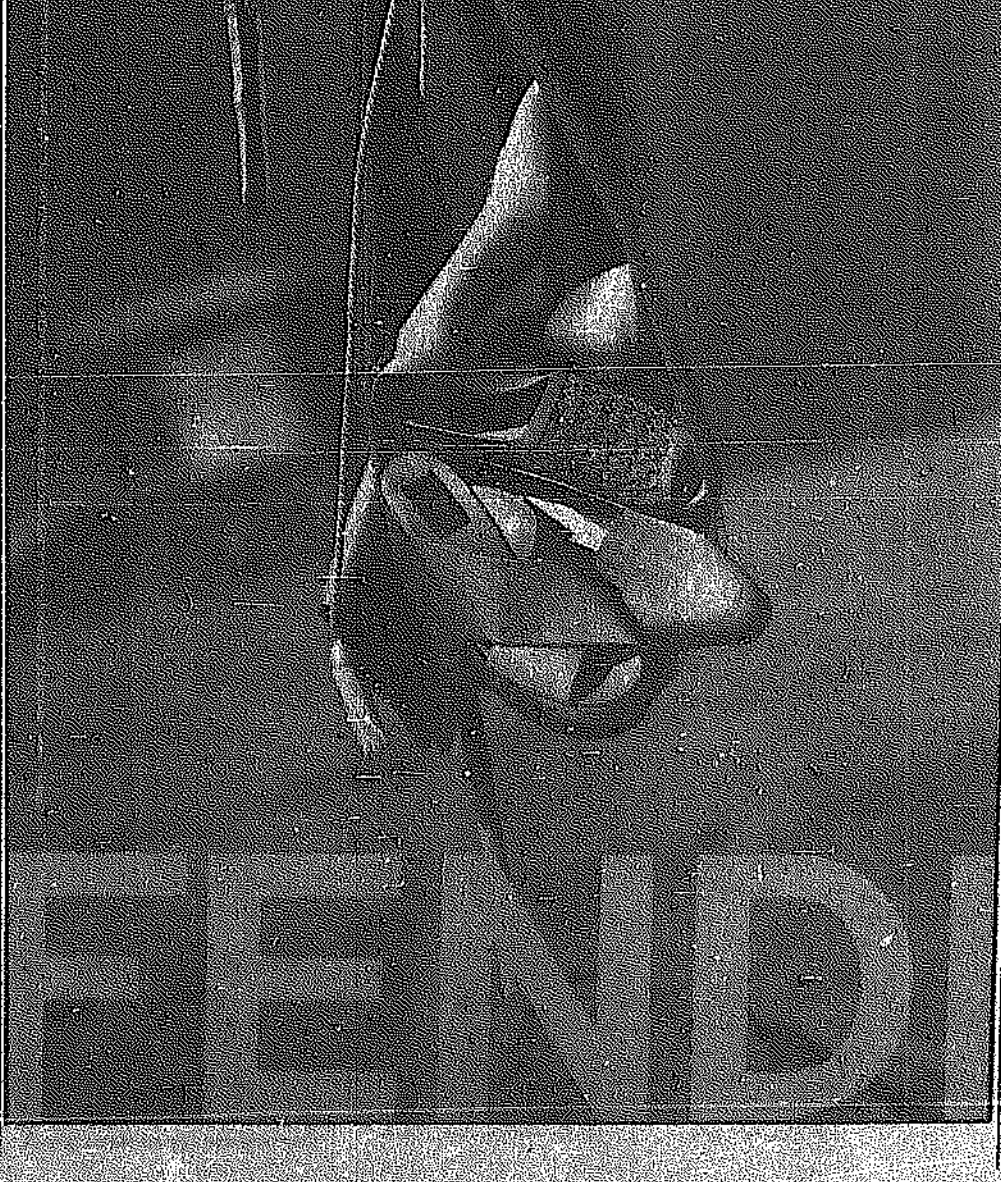
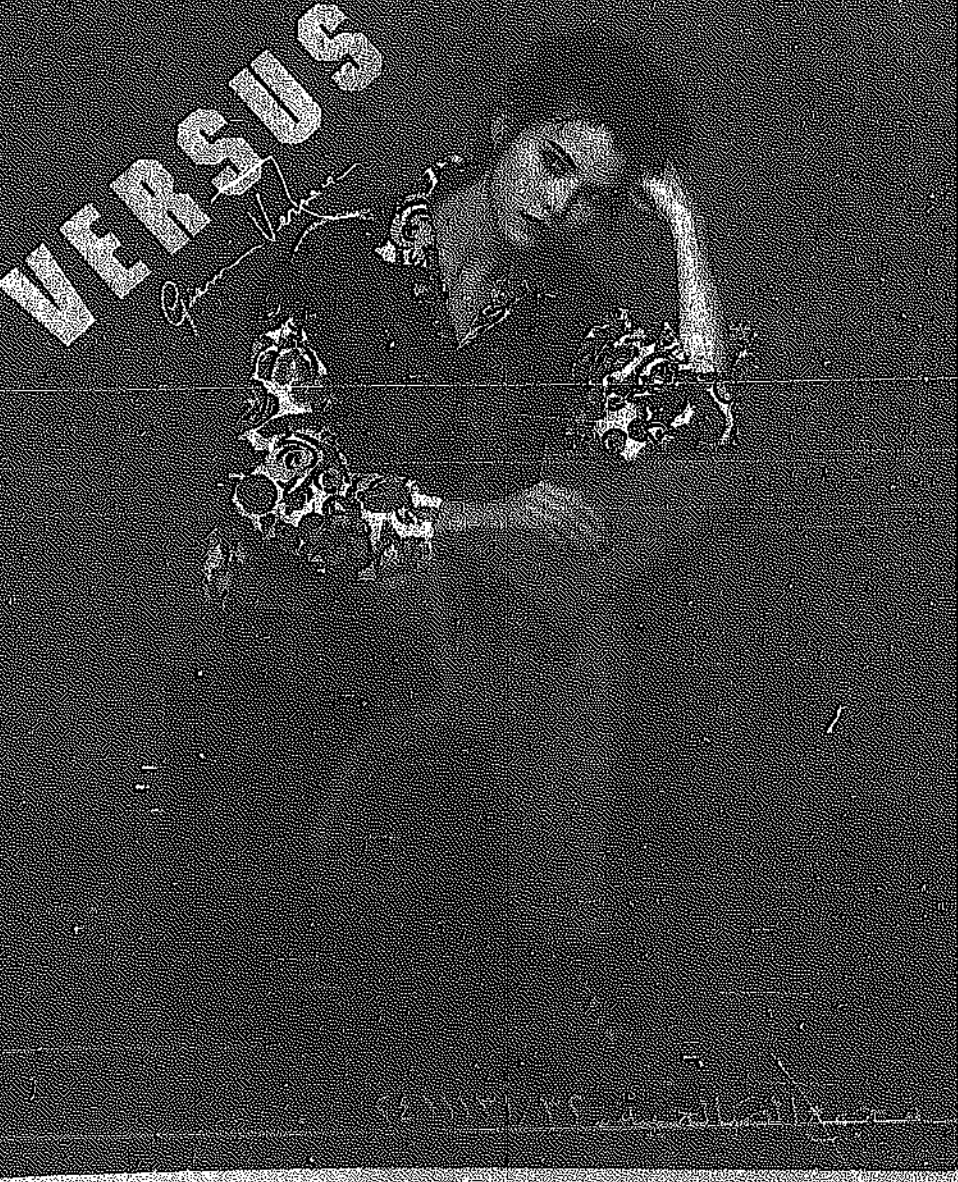
- عبدالله شاتم الذياب (٨٨ عاماً) للرجال القرن قطعة هـ ق ٣
- قسمة ٦١١ قرب روضة المغاور ت: ٣٩١٨٨٨١ للنساء الشعب ١ ق ١٧ ش ١٧/٣٢٢
- حصة محمد ابراهيم زوجة خلف مطلق السميوي (٧٩ عاماً) للرجال : القاسية ق ٩/٦ ش ٢١٠ ت ٢١٠ ق ١٠/٦ ش ٢٠٢٠٢ للنساء : القاسية ق ٩/٦ ش ١٠/٦ ت ٢٠٢٠٢
- ام الخير احمد علي الخسيس امرأة المرحوم السيد محمود السيد خلف (٨٠ عاماً) حسينية العباسية في المنصورية ت ٥٣١٣٤٢٨
- ناصر خالد المسعود (٥٢ عاماً) ، الفردوس ق ٩/٦ ش ٤/٦ ت ٤٨٨٩٦٦
- شرفية حاكم سلطان الخالدي (٩٢ عاماً) الجهراء - القصر ق ٩/٦ ش ١٣ منزل ٩١ ت ٥٧٧٨٢٠

كلمة

الاستقرار اهم من التغيير

غريب اصرار البعض على التخلص من الحكومة الحالية بأي شكل .. وربما بأي ثمن! لكن اذا عرفت السبب.. بطل العجز! فنحن لم نسمع طوال عهد الاستقلال وخلال حياتنا الدستورية كلها، ما نسمعه او نقرأه هذه الايام من اشاعات، مفتركة او مسربة، عن الحكومة وتركيبها وضرورة رحيلها، وهي بالكاك امضت ١٨ شهراً من عمرها، مما يعني انها لم تأخذ فرصتها بعد .. حتى حكومة ما قبل الغزو وكذلك حكومة ما بعد التحرير، وهما الحكومتان اللتان لم يكن لهما اي سند شعبي، منحتا الفرصة كاملة ولم تتعرضا للحملة التي تتعرض لها الحكومة الحالية رغم انها اكثر الحكومات على الاطلاق انسجاماً مع دستورنا الذي يدعو دون لبس لان يتم اختيار معظم الوزراء من بين اعضاء مجلس الامة، واكثرها تمثيلاً لجميع الفئات الموجودة في المجلس، ولذلك نفهم الدعوة للتغيير الحكومي الان .. على انها دعوة للعودة الى النهج الدستوري وهذا لا يمكن ان يقدم عليه او يقره حرصاً
اتنا لا نعارض مبدأ التغيير الحكومي .. فهذه مسألة طبيعية في أي نظام ديمقراطي.. ولكن من الضروري ان يكون التغيير هدف يستير بالبلاد نحو الاصل، وهو ما لا يتوفر في الظروف الراهنة التي تترافق فيها احصاء ما تكون الى الاستقرار وتعزيز الثقة السياسية والاجتماعية .. اجواء الاستقرار تتعزز كلما تعزز النهج الدستوري والعكس صحيح ايضاً. وهذا ما يجعلنا نؤكد ان الاستقرار اهم من التغيير رغم ملاحظاتنا الكثيرة على الحكومة الحالية نهجا وبرنامجا.
وما يؤكد هذه المخاوف ان رأس الحربة في الدعوة للتغيير الحكومي هو الهجوم على الوزراء النواب. وكذلك ربط التغيير الحكومي بحل مجلس الامة .. وكان حل مشاكلاً هو في الارتداد عن الحياة الدستورية. وبخمس عن السانويين في هذا الاتجاه ان «الحل» مثل «التغيير» هما اقتصر طريق لزعمرة استقرارنا .. وللحديث صلة.

محمد جاسم الصفي



الفراولة
أجتماعية
لأطفال
مجمع زهرة / مجمع الأوقاف

عبدالكريم الصقر
للأثاث والمفروشات
وصلت تشكيلات جديدة
الكتبات اشكال مختلفة
والكراسات الاصلي
وغرف النوم الجميلة.
هاتف : ٢٦٢٨٠٩٥ / فاكس : ٢٦٢٨٠٩٥

مطعم 99
Restaurant 99
مفروق عليكم الشهر
عناكة حلول شهر رمضان المبارك طعم انتعاش
رائحة الكرام من ساحة الافطار لراحة السحور
الصالحة : شارع السور - عمان - القاسية
٤٨٩٩٦٥٠ - ٤٨٩٩٦٥٠

المنطقة
الى الافضل دائماً
٩٤
٥٧٣٩٥٠٤